

মোইরাং কংলৈবোন

খুম্বন-খুম্ব শৈথারোল

ঐলাইলম বসি সিংহ

ভক্তিবাস ল্যামপি, ব্রহ্মপুত্র ইন্ডান

MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3



মণিপুর ছোট কলা একাডেমী নীচে যোগনা ফোডজবা

গোইলাং কংলৈরোল গোইলাং কংলৈরোল

ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ

রে: নং—১৮৩৮

সম্পাদক :

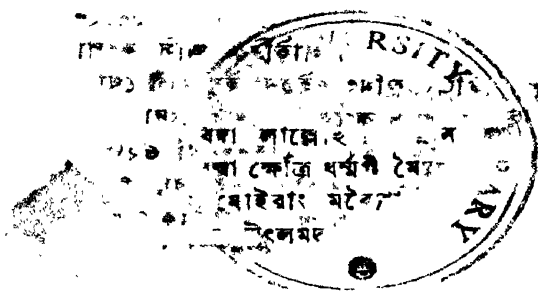
শ্রীনাথস্বামী মহাশয়
ভক্তিরস চূড়ামণি, ব্রহ্মপুর, ইন্দ্রাবতী।

শকাব্দ—১৯০২

ইংলিশক—১৯৮০

অকোডবা :

অইবা বলামক ।



VU46114. ১৯৮০ খ্রিস্টাব্দ কোলী - ১০০০
2M03 ১৯৮০ - জুলাই

M.U. LIBRARY
Data Entered

BY

R 20f

নাম : — মণিশুর গীতা প্রেস,

শি:জমৈ বজার, ইক্ষাল।

ବାଝିନୋକ

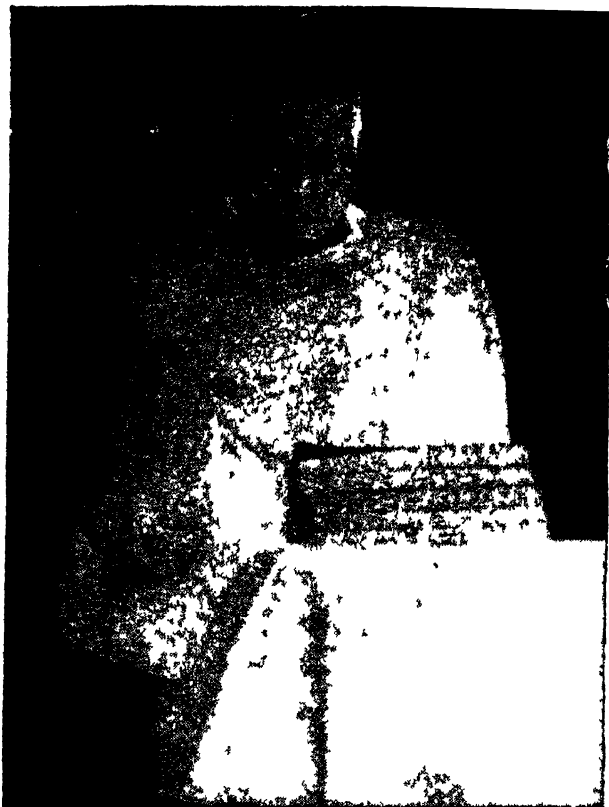
ঐখাংজিঃ লাইবু খুৰমজরহনা লাইরিক অসি লেঙবা লোটে
 জবে অহুদগী মোইরাং খাংজিঃ লাইদা
 চংলি । হুনিং ৩ ১ নাংমোটে ৩০
 হাং৩০ ১ ইবুতোদা ৩০ ১ লৈবা
 ঐখাইব ১ স্রেসেখর ১০ ১
 মোইরাং মাইবা লোয়শতরনা
 অসিনা শিল-লাংহুনা মুংখিলদা মাইক
 মাইকনিলা মায়কৈ শুনা তারে । নোংঙামসি
 তাকপী, থুয়া-থুয়া অসি মশানা চেনবা নন্তে
 মাইবনা লাফুনা পুখিবনি তাকপী । ঐনা থুনি, ঐগী লেংতিবসি
 লামেদনা অহুদগী ঐনা অমুক মথা তানা থিজরুবা
 লাইনা লীলা মুংঙাইনবা থুয়গী মপুজা চঙচুনা
 চেনবনি তাকপী ।
 সলাংনা অঙাং পুবা চাউব-থোংলেন
 অসিদা কবি লায়নহুনা
 পুবে হারহুনা থীজবা থীবা ফংজে ।
 অসিনা চহি ১ ফাজিলক্রে,
 অয়েল্লা থঙজে । অহুদগী নোংমদি
 ঐগী মঙদা অহল অমা
 লাক্সগা কৈদোরে লাইরিক অহু
 কোঙসবদি হংতি । মঙ অহুদগী
 ঐনা হায় । অরানবা ১ মরিক
 অসি কোঙসুগা লৈপাক
 বাথোক ওইগনি হারহুনা
 কিচুনা ফোঙসবনি । হায়ফেং
 নোংলুগা কিক্সু কোঙসু
 তাকপী । ঐনা অহল নঙবু
 কনানো হংতি । নবুখো
 খাংজিঃ ঐবু করিগী লক
 থঙদবনো । লাইরিক অদো
 থু-থুয় শৈখারোন কো
 হারহুগা মঙকাঙনরে । মথা
 অসিদা হরাওজরহনা
 লাইরিক ফোঙজরে ।

শ্রীলাইপ্রম মজা সিংহ
ভক্তিরস চূড়ারনি
ব্রহ্মপুর, খাজনাং বঙ্গাল ।

অদ্বৈত-মহাকাব্য

অখ্যাত, অনিশ্চয়তা থাকা পোকপদ। পুরেখনা কংলা রাইবুং
 য়েবা থোংলেমা য়েবুগী লান ওইরবোই নীংহুনা অখ্যাই মদি
 কাছনা ক্লোইবোদা লুরেন চন্দ্রনা পুরেবু হাংপা। লাম্বী থোবা
 থোংলেন মাগী, মতীক মন্তুণ খাগন্তবা ওমদে, মাবু মী নন্তে
 লাইনি কাম্বু-কাম্বু অখ্যাই-
 পোকপা পুরেবাং মট্টে-
 ঠাল অরাবা মট্টে রাইবো, মপাজল
 রাইবো অখ্যাই-
 ওমদেবা শক্তি ও-
 মতম অদুদা কবুই সলাং রাইবো
 পেরুবা অফলনি, থোংলেমা অনিশ্চয়নি। পুরেখনা অহুমন্তবনি।
 অন্ননা হেন্দে, অমনা রাইবো। থোংলেমা হান্না মুজোইবো লুরেন
 চনকবন্ত, পুরেখনা থোংলেনগী থরাইমি কাছনা লুরেন চনকবদি
 অথায় অনি শিমিগদবনি। থোংলেম কনবা ওমলোই অখ্যাই
 মোইরাং মট্টেপাক কন্নবগীদমক থোংলেনবু কোম্বিথে। অমুক
 পুকচেল চাউরবা পুরেবু খাগন্তবা ওমদে।

অল্পশুভদা, পাউ তাছনা কবুই সলাং লাকুনা মমিতা মপি
 তারগা অ-চিছুনা, পুরেবা। নরল লৈতে রাইবা, অপাধা শেলনীং
 হায়বু, ঐডোন্দা লৈরিবা শেল নঙগী ডাক্তনি। লাম্বী লৈতে
 খনকরা, লোইবো চোংপাং অপুরা নঙগী লাম্বী ডাক্তনি। নট্টে করি
 রাংপগে? থোংলেমদি লুরেন চনবা ওমগা নঙদি কৈদোরি!
 শাগোমখো, শিমিগখো। ঐ নোকুনা জগোয় শাগেনা। পুরেখনা
 ধুম্বী, চুম্বী ইতাও. চান্নবা। ঐশ্বর শিরো, থোংলেনসু শিরো,
 চাউবনা মোইরাং পুরোবা ওম্বাই। য়েবুবনা লাম্বকলবদা
 মোইরাং লোই চনখনি। মোইরাং কন্নবগীদমক থোংলেন
 লৈবোরসমু ইট্টেপাকীদমক, পুরেবা ঐ মাঙগে। থাখা রাইবো
 অদুনা পুরেবু খাগন্তবা ওমদে।



শ্রীলাইশ্রম মন্টী সিং
ভক্তিধর চরামণি, অকপূর ইন্ডাল

ଶୂରମ ଲାଭାୟ

ଶୂରମ	ଲାଭାୟ
୧ । ଅକାଶବା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୧—୨୫
୨ । ଅଗ୍ନିଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୨୬—୫୫
୩ । ଅଭ୍ୟାସଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୫୫—୭୫
୪ । ଅଗ୍ନିଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୭୫—୧୧
୫ । ଅଗ୍ନିଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୧୧—୨୦
୬ । ଅଗ୍ନିଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୨୧—୧୧୫
୭ । ଅଗ୍ନିଶିଖା ଅଧ୍ୟାୟ	— ୧୧୫—୧୨୭

মোইরাং কংলৈরোল খুম্বন বম্ব শৈখারোল

জয় জয় ত্রৈচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ ।
জয়াইত চক্ৰ জয় গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥
ত্রিরূপ সনাতন ভট্টবধুনাথ ।
ত্রিজীব গোপালভট্ট দাসবধুনাথ ॥ ১ ॥
এই ছয় গুরু করি চরণ বন্দন ।
উদ্ধারিতে বিঘ্নিনাস অভিষ্ট পূরণ ॥
মণিপুর এইদেশ অতিশুণ ধাম ।
দেখিতে সুন্দর অতি নহি অনুপম ॥ ২ ॥

১। ত্রিকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুগী ত্রিনিত্যানন্দ প্রভুগী ত্রিচরন্দা
হুমা হুমা শ্রুতমজৈ । ত্রিঅষ্টদত্ত প্রভুগী গৌর ভক্ত গুরু গোস্বামী
ধিবিকী চরন্দা শ্রুতমজৈ । ত্রিরূপ সনাতন, ভট্টবধুনাথ, ত্রিজীব
গোপাল ভট্ট, বধুনাথ দাস ॥ ২। গুরু গোস্বামী তরুণী চরন্দা
শ্রুতমজৈ । গুরু গোস্বামী ধৈবিকী কৃপা লৈববদা নীংবা পুন্নমক
খুংডি । মণিপুর হান্নবা লৈপাকসে যান্না মগুণ লৈবনি, ইপাক
পীকনা যান্না লুনা বজনা লৈববা যান্না লুবা দেশ অমনি ।

রোগ শোক নারহিয়া ঈশ্বর সেবিল।
 ঈশ্বরের কৃণাবলে সুলভ রহিল ॥
 মণিপুর এইদেশে রহে সাত্ত রাজা।
 খুমন আর মোইরাং সে আর নিংখোজা। ৩ ॥
 লুৱাংরাজা আরখাৰ এহুই রাজন।
 সরাংরাজা ভালবানুপ এহুই রাজন ॥
 এবে খুমন মোইরাং দুইৰ প্রসজ।
 কিছু কিছু গুণ লেখি রক্ষ রস ভজ ॥ ৪ ॥
 খুমন পুরেতে আছে পুঞ্জিবা রাজন।
 মহারাণীর নাম কাইনলৈমা হন ॥
 তিন পুত্রঃ প্রসবিল জ্যেষ্ঠ পুত্র নাম।
 হাওরমহন দ্বিতীয় হাওরম রাইম ॥ ৫ ॥

৩। অরা-অনা খন্দনা অমসুং লৈতনা ঈশ্বর সেবা তোই।
 ঈশ্বরগী খোজামা অচা-অথক অরাংপা লৈতনা ফংডি। অসুখা
 মণিপুর অসিদা নিংখো ৭ পাল্লি। ২ খুমন নিংখো। ৩ মোইরাং
 নিংখো। ৪ মৈতৈ নিংখো। ৪। ৫ লুৱাং নিংখো। ৬ খাব
 নিংখো। ৭ সরাং নিংখো। ৮ ভালবা নিংখো। তবেং
 অসিনি। হৌজিক খুমনগা মোইরাংগী লিখরবা বারী খরদ
 ইজরকে পাকনা-চাওনা লেংজবা উম্বোই অসোই-অভাম ডাকপীয়।

৫। খুমন কোমুংদা ত্রিনিংখো পুল্লিবনা পাল্লি। খোবান
 নিংখোগী মচামুগী কাইনলৈমা কোবীনা মহারাণী ওই। মচা

তৃতীয়ে হাওরমতোন লৌখীবা কহে ।
 প্রবল প্রতাপ তিন অতি গুণ রহে ।
 সুখে রাজ্যকরে তিন পুত্রঃ সঙ্গেকরি ।
 এককৃত্য আছে শোইসেন নামধরি ॥ ৬ ॥
 রাজা বাকো ক্ষেত্রকাম করিতে গমন ।
 কুনজন নহিসঙ্গে সঙ্গে এক স্থান ॥
 চাঁফু নাম সেই ক্ষেত্রে ক্ষেত্রকাম করে ।
 গিরির নামাভে আছে হৈবুং বৃক্ষ বরে ॥ ৭ ॥
 তাহার তলেতে আছে এক সরোবর ।
 জল খাইবারে গিয়া দেখিয়ে কুকুর ॥
 বৃক্ষের ডালেতে আছে এক ঋণ হার ।
 তার ছায়া জলে রহে দেখিয়ে কুকুর । ৮ ॥

ঈশ্বো অহম পোকই, নিংডোন যাওদে । অহম্মা হাওরমহন
 কোট । অনিশুবা যাইমনা হাওরম যাইমা কোই ।

৬ । অতোনবনা হাওরমতোন লৌখীবা কোই । অহম অসি
 মঠে মশিং, মশক মতো মগুণ রাস্তে । মচা অহম অসিগা লোইননা
 নুংঙাইনা পাল্লি । মাগী মনাই অচানবা অমা লৈ মমিংনা পশিখিংবা
 শোইসেনবা কোই । ৭ । নিংখৌ খোদা ইন্দুনা লৌ যানবা চংলি
 কনাগম্ন লোনইদে লমহুইগুয়া শাহুই অমা লোইনৈ মকমদি চাঁফু
 কোবা চাঁদনি, মানা লৌ যাল্লিবা অহুগী চাঁখোংদা হৈবুং পানী অমা
 হৌই । ৮ । হৈবুং অহুগী মখোঙদা ঈশিংখোং পুন্নি অমা লৈয়ে ।

ঝাল্পদিয়া লইয়াতে নাগাই ভাণার।

পুনঃ উঠি ভীরেরহি দেখে স্বর্ণহার ॥

পুনঃ পুনঃ ঝাল্পদিয়া লইতে নারিল।

কিরিবার কালহযে কুকুর ডাকিল ॥ ৯ ॥

নাশুনি কুকুর আছে দেখিয়া জলেতে।

কেন বলি শোইসেন দেখিল ইহাতে ॥

স্বর্ণহার ছায়া দেখে জলের ভীতরে।

বৃন্দের ডালেতে দেখি সেই স্বর্ণহারে ॥ ১০ ॥

হুই অহুনা কোইনা শাখী-গাখীকরগা ঈশিং থকে হাযহুনা য়েংবদ
উ অহুগী উশাদা সনাগী লিক পরেং অমা য়ান্দুনা লৈ। মাগী
মমি ঈশিংদা তাহুনা লৈরিবা অহু হুই অহুনা উরে।

৯। চোংখহুনা লীকু চীকই, মমিনিনা ফংদে। কাংখংলগা
য়েংহুনা, লৈ, ঈশিং অহুনা লেংত্রগা অমুক উরে। অমুক চোং-
খহুনা চীকই, মমিনিনা ফংদে। অমুয়া কয়ারক হোংনহুনা
লৈবনা মুমিৎ তাগদৌরহুনা শোইসেনবনা হুগে হাযহুনা হুই
কৌরকই। ১০। কৌবদা লাঞ্চে ঈশিংদা য়েলগা খোংহুনা
লৈ, করিনো হাযহুনা চঙহুনা য়েংলুবদা ঈশিংদা লীকুই মমি
তারিবা অহু উবদা য়েংখংখিবদা উশাদা লীক য়ান্দুনা লৈরিবা
অহু উরে।

স্বর্গহার লয়া বস্ত্রে আবরন কৈল।
 গৃহেতে আসিবা কালে মনেতে গুণিল।
 রাজার নকর আমি তার কর্ষ করে।
 খায়ে পিয়ে বস্ত্রাদিক দিলেন আমায়ে ॥ ১১ ॥

আমি পাই বস্ত্র জব্য দিবেন তাহারে।
 এই গুণি রাজা স্থানে দানে স্বর্গহারে ॥
 কারন পুছিয়া রাজা রাখিল যতনে।
 প্রাত কালে ডাকিয়াছে পুত্র জিন জনে ॥ ১২ ॥

এক স্বর্গহার মাত ভুত্না তিন হৈল।
 তিনভাগ হৈলে হার নহিবে সুন্দর ॥
 এক এক দিন লেখ রাখিহ মাতারে।
 এইত নিয়ম করি রাখিছে রাণীয়ে ॥ ১৩ ॥

১১। লৌক অত্ন লৌথতুনা ফিনা যোল্লগা লাক্লে। শোই-
 সেনবনা খল্লি, ঐদি নিংথোগী মনাঠনি, মাগী থবক শুবনি
 শেংন-চানবা পুয়মক মানা পাইতুনা থল্লিবা মনাই অমনি ॥

১২। অত্ননদি ঐনা ফংবা সনা-লুপা হইয়াই পুয়মক
 নিংথোদা কংকম থোকই। অসি খন্দুনা সনাগী লোক পরেং
 অত্ন নিংথোদা কংলে। লৌক অত্নগী মবোন মুগ্না হংলগা নিংথোনা
 থমজিনশ্রে। নোংঙাল্লবদা নিংথোনা মচা অত্নম কোরে।

১৩। মচা অত্নম য়েংতুনা হাথবকই, ওরাং নপু শোইসেনবনা
 লৌ যানবা চংলুবদা সনাগী লৌক পরেং অমা ফংলতুনা পীরদে,

কত বর্ষা রাজ্য সভা এমন রহিল ।
 আয়ু শেষে নরপতি জীবন তেজিল ॥
 তিনপুত্র মাতা সঙ্গে শ্রীক কথ্য করে ।
 জ্যেষ্ঠ পুত্র হাওরমহন রাজ হৈলে ॥ ১৪ ॥

পূর্বমত সুখে রহে নাহি রোগ শোক ।
 একদিনে লব্ধাংরাজ্য নিমন্ত্রি রাজ্যক ॥
 বার্তা নহে জন আসি বখার্থ মাগিল ।
 নিমন্ত্রণ গুণ রক্ষী আসিবে কহিল ॥ ১৫ ॥

লৌকি পুরেং অমতনি, নখোয় অহুমনি মতং মতং যেল্লবদি
 কজররোই নখোয় অহুম্না নোংম-নোংমা লৌহনা শিনো লৌকি
 নমাদা থমগে হায়হুনা মমা মহারানীদা থমগ্রে ।

১৪। অসুয়া চহি কয়া লৈরবা তুংদা নিংখো পুহিবা
 শিরে । মচা অহুয়া মমাগা লোয়নহনা শ্রীক কথ্য তৌরে ।
 ময়াস্বা অহন হাওরমহনা নিংখো ওইহনা পাল্লে ।

১৫। মাওদা পাল্লমগুম অনা-অয়েক লৈতনা মুংঙাইনা
 পাল্লি । নোংমা লুবাং নিংখোনা হরাও মথোই কাবগী কুইয়ে
 য়েংবিরো, রাওবিরো হায়হুনা মনাই থারকুনা বার্তনগা লোইননা
 থুরুমররে, নিমন্ত্রণগী মগুণ ঙাকুনা লাকে হায়হুনা য়াথে ।

অম্মালায়া কিরি আসি দিল বার্তাসব ।
এথাতে খুমন রাজা প্রবল প্রতাপ ॥
প্রভাত সময়ে উঠি স্নানাদি করিল ।
শ্রাসাদি খাইয়া বেশ ভূষনাদি কৈল ॥ ১৬ ॥

মাতার সমিপে গিয়া হার ভীক্ষা কহে ।
মাতা কহে আজদিন তুমা হার নহে ॥
ছোটভাই দিন আজি নাদিব তুমাঝে ।
হারদিলে আমাস্থানে ভাই কতরাগে ॥ ১৭ ॥

নৃপককে আমি জানি তবু ভীক্ষামাণী ।
সমান রাজার আগে অলঙ্কার লাগি ॥
আমার দিনেতে হার ছুইবার দেয় ।
অজ্ঞদিনে স্নানহার আমাস্থানে দেয় ॥ ১৮ ॥

১৬। বার্তন লাক্রিবা মনাই অহুনা নিংখৌ য়াং পুহুনা
লুবাং নিংখৌদা হয়েং লাক্রনি পাউ তমথ্রে । অসোমদা খুমন
নিংখৌ মগুণ চাওবা নোংঙাল্লবদা হোগংলহুনা ইরুজরে, চাক
চারহুনা কিজং লৈতেং লোইথ্রে।

১৭। অহুগী তুংদা মমা মহারাগীগী নাক্ত চঙলগা খুক্ময়ী
অহুগা হায়রকই, ইমা লীক অহু ওসিদি নচানা শিজরুগে ।
মমা মহারাগীনা ইবুডো ওসিদি ননাও অতোনবগী নুমিৎনি,
নঙোন্দা পীবা য়াদে । নঙোন্দা পীখোকত্রবদি ননাওনা শাওরগনি ।

১৮। মচা নিংখৌনা ইমা, নচাসু খঙজৈ অহুবু লুবাং
হরাওবা চচ্চরুগে, নিংখৌ ইমাম্বা তিন্নবা মতমদা লৈতেংজরুগে

অতি শ্রেষ্ঠে হারদিল পুত্রে হাতেতে ।
 তার পায়া যাত্রা কৈল ভাইর সঙ্গেতে ॥
 হাওরম যাইয়া সঙ্গেকরি গমন করিল ।
 মণিপুর ভাষামতে পথনাম খৈল ॥ ১৯ ॥

খুম্ন কন্দথেন নোংয়াই ফলবুং নাম ।
 তারনাম খুম্নয়াংবৌ অদ্যাপি রহিলাম ॥
 এইপথে আসিছুই চলিল স্রুথেতে ।
 ইশোক লাংয়াথেন কবোং তাংনাখাতে ॥ ২০ ॥

হায়বজনি। হযেং ঐগী শিফম ফংফম থোকপা মুমিত্রা ইনাওনা।
 মুমিং নিনি অনিরকপু শিজমলু, উসিদি ঐনা শিজরংগে ইমানা
 পানবিয়ু।

১৯। মচা নিংথোগী প্রেয়া খাংবা ওমদ্রুনা লীক অহু
 লোথোঙুনা পীত্রে। লীক ফংলবদা ময়া খুম্নমজরগা মনাও
 হাওরম যাইমাগা লোইনচুনা যাত্রা ভৌহনা লাক্রে। অনিনা
 লাক্রিবা লহী অসিগী মমিংদি মৈঠে ঐথোয়গী লোন্দা।

২০। খুম্ন কন্দথেন নোংয়াইপান ফলবুং কোই। অহু
 অসুগদা খুম্ন য়াংবৌ হায়না কোই। লহী অসিদা বারী শাহনা
 নিংথো মচিন মমাওনা লাকপনা মথং মথং লাক্সুনা ইশোক
 লাংয়াথেন কবোং তাংনাখা কোবা লখীদা লাক্রে।

কখালাপি দুইভনা নবঝাক্সোই পাই।
 রাইকম য়াক্সোই তুরেন কারোং যাই।
 পারকরি ভৌবুল আর খোইজুমান।
 নাচোগ্রাম চলি আসি ভাই দুই জন ॥ ২১ ॥

পাইল লম্মাংদোং লুয়াং মূপের পুরেতে।
 নৃপদেখি লুয়াংরাজা ডাকিল সূখেতে।
 নানা সেবা পূজাকরি বৃত্ত্য গীত দেবে।
 এইমত দুইভাই রহে নানা সূখে ॥ ২২ ॥

অপরাহ্ন কালে রাজা বিদায় মাগিয়া।
 নানা কথা আলাপিয়া কিরে ভাই লয়া ॥
 এথা থুমন রাজপুরা বখাভের কালে।
 হাওরমতোন আসি ভাতাদি খাইলে ॥ ২৩ ॥

২১। অল্পম বারী শাহুনা লাকপনা য়াক্সোই মাপন রাইকম
 য়াক্সোই ভৌরক শমহুনা তুরেন কারোং লান্দুনা ভৌবুল খুন
 যৌরে। কা শিফাই লান্দুনা নাচৌ খুন যৌরে।

২২। অহুদগী লম্মাংদো যৌরহুনা লুয়াং কোমুংকা চঙলক্রে।
 পাউ ভাহুনা লুয়াং নিংখৌ খোরজুনা ওরুরে। থুমন নিংখৌ
 উবদা হরাওগ্রহুনা নিংখৌ অনিনা কোল-পায়নহুনা লাকমিল্ল
 তন' হরাও কুন্সৈ ভৌকম অহুদা ফমলরে। অহাও অথুম
 চাষিগ্রহুনা ভগোই-জুশৈ, হরাও-ভয়াম য়েংহুনা মুংডাইনা লৈরে।

২৩। মুমিদাংরাই যৌরকুবদা থুমন নিংখৌনা ঐ বরগে
 কাষহুনা বিদায় লৌরে। নিংখৌ অনি কোল-পায়নহুনা বিদায়

মাতা স্থানে গিয়া কহে শুনিযে জননী ।
 কতস্থানে গিয়াছিল কিরিয়ে এখনি ॥
 স্বৰ্গহাৰ দেহ মোয়ে আমার দিনেই ।
 মাতা ভাবে গোপনিযে শুনি রাগ হই ॥ ২৪ ॥

শুন বাছা মৌরকথা শাস্তকর মনে ।
 বড়ভাই মন্তনাতে মহামণি মানে ॥
 কুনদিনে হারাইলে পুনঃ নাহি পাই ।
 এই জনা পূজা করি রাখিলে ভালই ॥ ২৫ ॥

পীনরে অহুগী ভুংদা খুম্ন নিংথৌ মচিন-মনাও বরী শাহুনা
 লাকই । অশোমদা খুম্ন কোলুংদা লুমিংয়ুংবা কান্দা হাওরম-
 ভোন লৌধিবা হঞ্জিল্লভুনা চাৰা-খকপা লোইরুনা ।

২৪। যমা মহারাণীগী নাক্তা লাকুনা হায়জরকই । ইমা
 নচা কোয়না চক্করুবা হঞ্জরক্কে যাইলৌক অহু পীবিরো নচানা
 শিজরগে । অহু তাবদা মহারাণীনা খলি, অশেংবা তাকুবদি শাউবা
 ভাই লোংলগে খন্মুনা ॥

২৫। ইমাগী ইবুংঙো তাত্ৰা নবুক ভপউ, ইমা বা হায়গে ।
 নরাসা নিংথৌগা ইমাগা তাম্বদা মণ্ডণ লৈবা যাইলৌকনিনা
 ভোয়না শিরবদি মাঙধিবা যাই অহুনা শিরগমুসি হায়হুনা
 খমজিনথে । অহুনা পূজা ভোহুনা খমলসি শিরগমু ॥

শুনি হাওরম কহে শুনিয়ে জননী ।
আজদিন পরে হার রাখিয় আপনি ॥
এ সকল কথা আমি না মানিল মনে ।
পুত্র স্থানে ভেদা ভেদ নাকর এখনে ॥ ২৬ ॥

শুনি মাতা লজ্যা হয় পুত্র হস্তে ধরি ।
তুমিভয়ে মিথ্যাকহি এবি সত্য বলি ॥
বড়ভায়ে হারদিসে লই গেছি হারি ।
বার দিনে তুমি পুনঃ লেয় হই বারি ॥ ২৭ ॥

এই কথা কহিলাম ভাই যে রাজন ।
হাওরমতোন শুনিয়া মাতারে কহেন ॥
এইভাল ভাইহই কুন স্থানে গেছি ।
মাতাকহে লুৱাং রাজ্যে নৃত্য দেখিতেছি ॥ ২৮ ॥

২৬। রাহু তাবদা হাওরমতোন লৌখিবনা ইমা ডসি নস্তবা
অতোপ্লা নুমিং অমদা লৌক অহু থমজিনবিয়ু, এংগী নুমিং অসিনগী
কৌহনা থম্বা নচাগী থম্বায়দা যাজনিংদে অহুগা নচা মশেন
অচান-অরাই নাইবা য়ায়া ফন্তে ভৌবিগনু ॥

২৭। মচাগী বা তাবদা মমা মহারাগীনা মচাগী থুজ্জং
পায়চুনা জিংনা হায়রকই। ইমাগী ইবুংডো অতোপ্লা ইমানা
লালে। নঙবু কিচুনা ইমানা ওইদবা বা হায়থ্রে শাউগনু।
লৌক অহু নয়ান্না নিংখৌনা শিথ্রে, মাগী নুমিং থোকগদা নঙনা
অনিরক শিকৌ হায়রম্মা।

২৮। হাওরমতোন খুমদে। মমা মহারাগীনা ইবুংডো বা
অসি নয়ান্না য়ায়া লুনা হায়জরম্মা। রাহু তাবদা হাওরমতোনা

শুনিকথা না কহিয়া নিৰ্জনেতে বসি ।

শুনিবার কালে যদি দুঃখিত হয়েছি ॥

এমন ঘটনা কর্ত্ত পুনঃ পুনঃ হবে ।

হারলাগী তিনচাই প্রেমি নাহি পাবে ॥ ২৯ ॥

কাটিয়া ফেলিলে যদি ভাল কবি মানে ।

নিশ্চয় করিয়া মনে গেল খৰ্গ স্থানে ॥

খৰ্গলয়া পাষানেতে বসন করেন ।

ঈহাদেখি কুসারাগী পূজেরে কহেন ॥ ৩০ ॥

ব্রাখল বন্দনা হায়রকই, ইয়া ইয়ায়া নিংখৌদি কদায়দা লেখি ।
মহারাগীনা হায়রকই লুবাং নিংখৌগী হরাও জগোই য়েংলুনি
চংখি ।

২৯ । অহু ভাবদা হোর-মাই হায়রদনা অচৌপদা কল্পগা
ব্রাখল ভোরকই, সবুজা বারোডনা শাউরে । অসিগুয়া থবক
অসি বয়া বয়া ধোত্রগনি লীক অসিগী মরদনা ইচিন-ইনাও
ঐখোর নুংডাইনররোই ।

৩০ । অহুদি লীক অসি কঞ্চৎতুনা মাত্ৰহনত্রগা অকবা
ওইগনি খন্দুনা, লীক ককুননবা হায়হুনা মপাবুং নিংখৌগী
থংশুখাও পুজা ভৌদুনা থমলিবা অহু লৌখোকলুহুনা নুংদা বেংডি ।
অহু উবদা মমা মহারাগীনা ।

শুন বাছা পিতা থং সামন্যতা নয় ।
সাত শনি মাগেদ্রেতে সেথং সৃজয় ॥
সিলাস্পসে' এক ভীষ নিশ্চয় মরিবে ।
তোর কথ্য ভালনকে অমঙ্গল হবে ॥ ৩১ ॥

পুত্রকহে মল্যদেখি সুদন করেছি ।
এহি বলি স যতনে থং রাখি যাছি ॥
কারপরে গোশনিয়া উরলৌ ভীতরে ।
থংনয়া আসিয়াছে পুবের বা'রে ॥ ৩২ ॥

বডভাই উদেশিয়া একলা আসিয়া ।
ভৌবুল গ্রামেরমুখে তিন মিলাইয়া ॥
রাজা কহে ছোটভাই কুখাতে গমন ।
ভাইকহে নুপলাগী ইচ্ছা আগমন ॥ ৩৩ ॥

৩১। কবিনো অতোষা নঙনা ভৌরিবা থবক অহু যান্না
লালে। থাঙ অহুদি অচ্যা থাঙ নডে, থাংজ তরেং তিন্দনা
(মহেন্দ্র পুংকমদা) মৈগী পু'দা শাৰা থাঙনি। থাঙগা নুংগা
শয়বদা ভীষ অমা মাজ্জবনি, নঙনা ভৌরিবা অহু অকবা নডে।

৩২। অহু তাবদা ইমা, থাঙদা অমোংপা লৈরিবসি কে'-
দোকপনি, কাররগা কিগংনা তকথোজুনা থমজিনলুরে, অহুদগী
ঙাইহাক লৈরগা কি চোন্না ইজ্জগা থাঙ পুহুনা লোন্না থোরক্কে।

৩৩। মথলদা ময়াষা নিংখৌগী খোজুন লীবা লাকই,
মথং-মথং লাকপনা ভৌবুন খুন যৌবদা ময়াষা অনিগা উনরে।

মোরে বাঠা না কহিয়া দুঃভাই গিয়াছি ।
 রহিতে না পারি আমি দুঃখ মনে ভাছি ॥
 কাটা কাটি মারা মারি গুনেছি কণ্ঠে ।
 এইলাগী আসিয়াছি আমি সহাইতে ॥ ৩৪ ॥

কথা শুনি অভিস্নেহে কথালাপ করি ।
 আগে যাইমা মধ্যে জ্যেষ্ঠ পিছে তোহাচলি ॥
 লুহাঙ পুরের নৃত্য কথা আলাপিয়া ।
 কথালাপি করিগেছি সুখ মগ হয় ॥ ৩৫ ॥

মনাও উবদা ময়াহা নিংখোনা ঠংখি, শানৌতোন কদায়দা
 চংলিবনো, তোহনা য়াঙ্গুং স্না খোগন লাকচবনি ।

৩৪ । ননাওদা, অসিদা লেঙগনি তাকপীরমদনা য়াঙ্গুং
 অনিনা স্না খোঙলেংগ্রে ননাওদি খল্লুবদা লৈবা ওমদ্রে, মরমদি
 হৌজিক অসিদা লুয়াং লাল্লোই কনবনা হাংনবগা য়াঙ্গুবগা
 অরোয়বা নাইনদে, অহুনা হুজোইজুহুনা য়াঙ্গুং খোগন লাকচবনি ।

৩৫ । রা অহু তাবদা নিংখোনা মনাওবু খোইনা হেঙ্গা
 লুংশিঞ্জুহুনা লুয়াং হরাওবগী হারী-রাতাই শারহুনা লাকমিল্লরে ।
 হাওরম য়াইমনা মাঙদা চংলি । হাওরমহন নিংখোনা ময়ায়দা
 চংলি । হারমতোন লৌখিবনা তুং খংনা চংলি, হরাঙ হারী
 শাহুনা লুংডাইনা লাকই

আসিয়া য়াজ্জোই নদী তিনজন পাই ।
 যাইয়া কহে নদীরহে বজ্রাদি সাজই ॥
 ভালবলি তিনজন শাজন করিয়া ।
 আগেরিছে নদীপরে জলেতে দেখিয়া ॥ ৩৬ ॥

বডভাই গলেহার দেখিবা মাত্রেতে ।
 স্বর্গহার কাটি ইচ্ছা স্মরিল মনেতে ॥
 মনেভাবে নদীপারে নিজগৃহ পাবে ।
 এখানে কাটিলে যদি মম সুখ হবে ॥ ৩৭ ॥
 এইভাবে স্বর্গধরি হার কাটিলেন ।
 দৈবের নির্বন্ধে কেবা করিবে খন্দন ॥
 স্বর্গের গুণেতে আর বিধির লিখন ।
 বডভাই খুম্ন রাজা মাথা কাটিলেন ॥ ৩৮ ॥

৩৬। অমুয়া লাকপনা য়াজ্জোই তুবেল য়োহনা মাঙ
 গলিবা হাওরম য়াইমনা তুবেল লৈরে জৈশিং লাল্লসি হায়নতুনা
 ফি-রোন শেম্ম-শাগরতুনা জৈশিং মপান্দা লেগুনা অহম অনি
 তৈশি দা য়েংডি ।

৩৭। মতম অহদা মনাও অতোহনা নিংথোগী উক্তা শিরিবা
 সনাগী বাইরিক অহ উরে, মানা আদগী লীক ককে হায়তুনা
 লাকপত নীংশিলতুনা খল্লকই তুবেল'সি লানপ্রবদি যুম য়োপ্রগনি,
 যুম য়োপ্রবদি ককুপা য়াররোই অহনদি মকম অসিদা লীকসি
 ককুহৌদবা য়াদে ।

৩৮। অসি থল্লতুনা হাওরমতোন লৌখিবনা কি মমুংদগী
 থাঙ লৌথোতুনা লীক ককুকুই। লাইরিক লেংজবা কবিনা

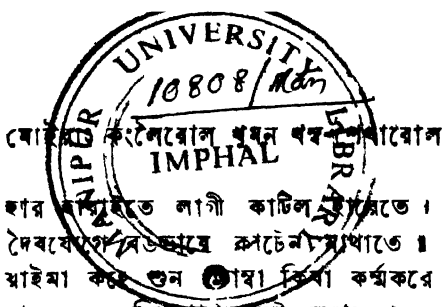
শব্দ শুনি হাওরম যাইমা থিরিদেখে ।
বঙভাই যুতুদেখি কান্দে অংমুখে ॥
শুনভাই কিবা-কম্ব জোফেঁরে মারিল ।
জোফুভাই পিতৃসম তুমিনা জানিল ॥ ৩৯ ॥

কিবা দোষে গুরুমারি জীবনে কীকাজ ।
এইকথা ঘুহিবক তুমি নাহি লাজ ॥
ছোটভাই কহে দাদা ইহার কারন ।
খলকার একমান ভাই তিনজন ॥ ৪০ ॥

হায়জৈ ঈশ্বরগী নোংদম, মাগী মাগী কর্মগী কল কনানা ককপা
উমগদগে । খাঙগী মগুগনে, লক্ষগী নোংদয়ে লীক অহু কক্পদা
নন্দনা ময়াস্বা খুঁন নিংখোঁগী মঙকসু যাতনা ককুপ্রে ।

৩৯। খাঙমী খাঙখোল জাবদা হাওরম যাইমনা য়েখিবদা
ময়াস্বা নিংখোঁগী মঙক কেন্দুনা লৈরিবহু উবদা উকপ্রহনা তার
হাব শোন্দুনা উঠিহাক জাবা খাংলগা, পি-দি মতুহ-মতুহ
ভাবগা, খা চিকুনা মনাও য়েংদুনা হায়রকই, হোয়া করিগী
নয়াস্বু হাংলি, পোকমিলবা ইয়াস্বাদি ইপামকনি কাউবা ?

৪০। করি মরান লৈহুনা ইপামক ওইরবা ইয়াস্বু হাংলগা,
যৌ চং অসি মুমিৎ-খানা পাল্লিবমথে লৈহৌবগনি ঈকাইদ্রা ?
হাওরমতোন লৌখিবনা হায়জরকই— রাহুং । লীক কক্পদা
শোইপ্রিবনি জরমদি লীক্তি অমঙনি ঐখোরদি অহমনি ।



বোইয় কংলৈরোল খুন বখশাৰোল

১৭

হাৰ বাৰুতে লাগী কাটিল ইয়াতে ।
দৈববেগেৰে তুমি কৰাটো মাথোতে ।
য়াইমা কৰে শুন তোমা কিবা কৰ্মকৰে ।
প্ৰভাতেতে কিছুখাই যাই লুৰাং পুৰে ॥ ৪১ ॥

এখনে মাতাৰে পুছি কিবা কথা কহে ।
এমন কুকৰ্ম পাবে তোমা কাছে ৰহে ॥
আমি না যাইব গৃহে বডভয় মনে ।
গৃহতে যাইয়া ৰাজ্য কৰহ আগনে ॥ ৪২ ॥

বুদ্ধমাতা সেবাকৰি ৰাজ্য কাজ কৰ ।
আমালাগী খগ দহ পুজি তৰুৱাৰ ॥
পিতাসম পুজিবেক তুমি মাতা সেব ।
ইবোলিয়া খগলৈল প্ৰবল প্ৰতাপ ॥ ৪৩ ॥

৪১। লৌক অসিগী মৰিদা মুংছাইনরোই হায়দুনা লৌক
ককপদা শোয়খিহুনা যাম্বুংগী ডকসু ৰাওপ্ৰে । হাওৰম যাইমনা
হায় তোম্বা, অযুক অঙনৰদা চাবোই-চাদবোই হোংনহুনা লুৰাং
কোমুং চংলুই, চৰাম-চদংননা হল্পকপদা ।

৪২। কৰিসু লৈতবা লৌক অতুগীদমক নঙনা ইয়াখবু
হাঙোকে, যুম যৌবদা ইমানা হংডমগনি, এনা কৰিবু হায়না
যুমগনি । মতুং অসিদা নঙগা এগা লৈমিন্নবদি এবুসু নঙনা
শোয়দনা হাংলবা যাই । নঙবু এনা কিৰে, নঙ যুমদা চংতুনা
নিংখৌ ওইহুনা পাল্লুরো ।

৪৩। অহন ওইয়বী ইমাদো মবুক মুংশিহনগসু, সেবা লুনা
ভৌ, লৈপাক ককনা ডাকউ, অহুগা পাৰুংগী খুংশু খাঙদো এডোন্দা

লৌখিবা কহয়ে দাদা ক্রোধ নাকরিহ ।
 গৃহেবাই রাজাহৈয়া মাতারে সেবহ ॥
 হার হারাইতে লাগী কাঙ্কিল হারেতে ।
 দৈবযোগে বড়ভায়ে কাটেন মাথাতে ॥ ৪৪ ॥

জুন তোহা পূৰ্বাপর সকল জানিল ।
 তোহা সঙ্গে না রহিব সম্মিলে মাতার ॥
 মোরেদেখি কান্দিবেক স্নেহের কারনে ।
 দেখিতে নাগিবে আমি মাতার বদনে ॥ ৪৫ ॥

আমি রাজা তুমি যুবরাজের কারনে ।
 বড়ভাই মারিজেছে ভাই দুইজনে ॥
 সঙ্কট পাঠারে ভাছি উঠিতে নাগিব ।
 তুমি যাহা রাজা হও আমি না বাইব ॥ ৪৬ ॥

শীঘ্র, ঐনা খাঙহ ইপাগী মশকমকি খন্দনা সেবা তৌজরুগে, নঙনা ইমাগী সেবা তৌরুরো অসি হায়রগা খাঙ অহু মুন্দনা লৌরে ।

৪৪। হাওরমতোন লৌখিবনা হায়জরকই, দাদা ইবুঙো শাউবিগনু সঙ্গাইদা লেঙলশি, নিংখো ওইবৌতুনা ইমাগী সেবা তৌবিয়ু, লীক কক্তে হায়তুনা তৌবদা লাইগী নোংদম খীবনা য়াংগী ওকু ককুখিবনি ।

৪৫। হাওরময়াইমনা, তাও তোহা মরম পুরমক ইয়াননা খঙলে, নঙগা লোয়নতুনা ইমাগী নাক্তা লৈতুনা সেবা তৌবা ওয়রোই, মরমদি এবু উরগা ইমানা কপকনি, মচা মুংখিবগী মৈনা কারবা ইমাগী মায়খোংদো য়েংতুনা লৈজবা ওম্বোই ।

৪৬। ইমানা খনগনি ঐনা নিংখো ওইরগা, নঙনা যুবরাজ ওইনিংতুনা ঐখোয় অনিনা ভানরগা ইয়ান্না জিৎখোবু হাংপনি

ইবোলিয়া খর্গধরি যাইমা চলিতেছি ।

উপায় নাদেখি তোহা দেখিয়া রহেছি ॥

মৃত্যুদেহ স্বক্ষেধরি গৃহেতে আইলা ।

রাজার আত্মাদি কর্ম সমাপণ হৈলা ॥ ৪৭ ॥

রাজাঠৈয়া মাতাসেবী প্রজার পালনে ।

ইহার প্রসঙ্গ এবে না পারি লিখনে ॥

এথা হাওরম যাইমা গেলা মহি রঞ্জে ।

সেইকালে কাবনুপ রহে মন রঞ্জে ॥ ৪৮ ॥

চাষনা ইমানা শোয়দনা খনগনি । এঁনা ইমাবু অরাবা কোক-
জনবা ওল্লরোই, নওনা নিংখো ওউরুরো, ইযাহদি খুমন পু'দা
কোমু'দা হল্লরোই ।

৪৭ । অসি হায়রহুনা হাওরমযাইমনা থাউছ পুরগা চৎপ্রো ।
উপায় লৈজুহুনা হাওরমতোন লৌখিবনা অলিবা ময়াঙ্গী মশা
অহ পুরগা যুদদা হল্লরো । রাইরীক সনা পরেং অহদি মকম
অহুদা অহম মাওপ্রো । মরান্না নিংখোগী আক কর্ম নচিংবা
ভৌয়গা ।

৪৮ । নিংখো ওইহুনা মমা মহারাগীগী সেবা ভৌহুনা লৈপ্রো ।
অসিগী মতুং অসিদি লেংজররোই । অশোমদা থাউ পুহুনা
চৎখিবা হাওরমরাইমনা মখা পাংনা লাফুনা মোইরাং যৌরে ।
মতম অসিদি মোইরাংকা কাবা পুবাংবনা নিংখো ওইহুনা পারি ।

গোপন করিয়া রহে মজুরি করিয়া ।
 আগেদেখা পরেন্নেহ পিছে একত্রিয়া ॥
 বসন ভূষন কথা সমান সকল ।
 খুম্নের চিহ্ন গেল মহিরঙ্গ হৈল ॥ ৪৯ ॥
 খেলা লীলা যত কৰ্ম ভেদ না রহিলে ।
 একদিনে মুক্কা কাংজৈ রাজা আগে খেলে ॥
 প্রবল প্রতাপ হৈল নাহি তার সম ।
 দেখিতে সুন্দর অতি গুণ অনুপম ॥ ৫০ ॥
 পরদিনে রাজ্য সভা সকল মিলিতে ।
 কারপুত্র কারনাথী জিজ্ঞাসি প্রজাতে ॥
 প্রজাকহে মহারাজা খুমন পুরহেতে ।
 কত দিন রহিয়াছি এমহি রঞ্জেতে ॥ ৫১ ॥

৪৯। মতম অহু খুমনগা মোইরাংগা নুংশিনদে, মরম
 অহুনা মকা ফোংদনা মোইরাংদা শিন-লংহুনা হাওরম যাইমা
 লৈঞ্জে। লাইরিক লেংজবা ববিনা হাংজৈ, সংসারগী লিলা
 মৌউবগী শাজং অঙকপনি, শব-শকা উনবদগী খঙনবে, খঙম-
 বদগী নুংশিনবে, মতুংদদি অমতা ওইঞ্জে, ষিঙেং-চাকচা, বাঙাঙ-
 শাঙাঙ মোইরাং ওইঞ্জে, খুমন শাজং মাঙঞ্জে ।

৫০। শাম্-কুন্সৈ, উংসব-মেলা চপ মামঞ্জে । নোংমা
 মোইরাং নিংথৌ লেঙথোরজুনা মুক্কা-কাংজৈ শাম্লে, অহুদা
 হাওরম যাইমদা থাংজিং লাই-তোংহুনা মানা পুমহেন হেলৈ,
 কাংজৈদা লামা পাৰিনিঙাই লৈদে, মুক্কাদসু থাবিনিঙাই লৈঞ্জে,
 শকসু ফজৈ, গুণসু লৈ ।

৫১। নোংঙাল্লগা সভাদরবার তিনবদা নিংথৌনা প্রজাদা
 হংডি। ওরাংগী অকনবা নুপা অহুবু কনাগী মচানো, করবা

শুনি রাজ ভ্রমণা ডাকহ বলিল ।
 রাজাজ্ঞাতে পাচছিল সঙ্কেতে আনিল ।
 হাওরম যাইয়া শুনিতেছে কি হবে ।
 দুই দেশ স্নেহ নহি করে অরি ভাবে ॥ ৫২ ॥

সভাতে আসিয়া রাইমা বন্দিয়া রাজারে ।
 রাজাকহে বৈস বাপু স্তমিত অন্তরে ।
 বাস্তা জিজ্ঞাসিতে আমি ডাকিল তোমারে ।
 কি লাগী এখাতে রহি করিয়ে আমারে ॥ ৫৩ ॥

পানানো ? প্রজানা খুশি, মহারাজ ইবুডো ! মোইরাং নহে,
 খুশন মচানি । মোইরাং আসিয়া সাইলাংহুনা লৈবা কুইরে ॥

৫২ । রা অত তাবদা নিংখো স্না পুরিৎ ওকগ্রহনা কৌক
 য়াৎ পী'র । স্না য়াৎ পুতনা স্নাৎ হাইবু ময়ুমগী স্না মাক
 তান্না পুরকই । হাওরম যাইমনা থলি, ওসি ঐ করি খোক্রগবা !
 ভৌজিকসি খুশনগা মোইরাংগা শু'শিত্রি ।

৫৩ । অরাবা রাখল খন্দুনা লাকপনা সভাদরবার যৌরহুনা
 নিংখোবু খুরুমজৈ । নিংখোনা তরাম-তরাম ভৌহুনা কৌশিনবী,
 কমহলি, মবুক মুংডাইহলি । নিংখোনা ষায়, করিক্সা রা অমতঃ
 হংসিংহনা কৌবনি, খুশন মচা নঙন মোইরাং আসিদা করগ্না
 লাকুনা লৈবরিবনো শে'না খুশু ।

কানপুত্র কিবা নাগ কিবা বয়া করে ।
 লঙ্কায় না ক্রিয়া সত্য কহ মোরে ॥
 পূর্বাণর সর্ববধা সকলি বলিল
 অনিরাধা দুঃখ শোক হৃদয়ে পুবিল ॥ ৫৪ ॥

শুন যাইয়া সন্য লহ কাটাছ ভাইরে ।
 পিতৃ রাজ্য ধনজন অসি দিব তোরে ॥
 শুনি যাইয়া কান্দি কহে পিতৃ বাক্য মানে ।
 এই বাক্যে মমপ্রাণ সপিগ চরনে ॥ ৫৫ ॥

৫৪ । কনানা পোকপনো ঘিঃনা করি কোই, করিবু বন্দুনা
 অসিনা লৈরিবনো ? কিগহু চিন্দনা অরেয়া বা এঙে ন্দা হায়যু ।
 বা অহ্ তাবদা হাওরম যাইমনা যাইরিক কংবা, মচিন মনাও
 লঙ্কায়ী বাকী, ময়াখা নিংখোনা লৈখিদবনচিংবা অহুগী মরহদা
 বরিক চুয়া কপুনা ত্য্যো । মহ্ তাবদা নিংখো প্রজা কপ্তে ।

৫৫ । নিংখোগী আ পুগিং বানৌত্হনা আ য়াথ খাই,
 হাওরম যাইমা । মোইরাং তেজোল পুরো খুন পুদা লান্দারো,
 নয়াখা হাংপা ননাও হাংলগা খুন্দা পারুং খুভম কঞ্জিহুনা নিংখো
 ওইরুরো । আ য়াথ তাবদা হাওরম যাইমনা কপ্তহুনা নিংখোদা
 কপ্তলি, এই পোকপা ইপানা গোবস্ত কাকপীবা অদিদা ননাইগী
 থবাই কংচরে ॥

তবদাসা হুয়া আমি বহিৰ এদেশ ।
 এহি বনি প্রণামিল রাজার সু কাশে ॥
 ছোটভাই আনন্দেতে স স্থানে বহোক ।
 রাজার দয়ারগুণ সংসারে ঘোশোক ॥ ৫৬ ॥
 শুনি বাজা সম্ভুবিয়া বলিলা বচন ।
 ভূমিত সামনা নহে রাজার নন্দন ॥
 বিশ্বাস কারনে সত্য করহ আপনি ।
 শিলা বসি খৰ্গদংগি সত্য কবে পুনি ॥ ৫৭ ॥
 দেবিরাজা সম্ভুবিয়া প্রেম আলিঙ্গন ।
 ভূমাব কুলেব যেব কবচ সেবন ॥
 ভব বংসে বলিয়ে রাজার পদনী ।
 ব্রাহ্মকপাদি চতুষ্টী পাউক প্রণাম ॥ ৫৮ ॥

৫৬ । অসি ভায়হুনা খুরশ্মি, ভহুগা খুং লোমহুনা ভায়জৈ
 ননাভৈদি চরণগী ননাই ওইহুনা মোইরাং অসিদা অস্ম লৈজরগে ।
 অহুগা ইনাও অহুনা ধূমদা নিখৌ ওইহুনা পাল্লসমু । মোইরাং
 নিখৌ মায়োক-মীচান কৈ ভায়বা মিহুং লৈরসমু ॥

৫৭ । বা অহু তাবদা নিখৌগী থম্মোই পেল্লহুনা, কাম-
 বকই, হাইমা নঙ অসি মীচম নতে, নিখৌ জোনদো অহুনা
 কোজিমক্তি ফরি, মতুংদা ননিং থুংলজুগা অকায়া লাঙ্কনি,
 মোইরাংগী কতনবা তোরোই ভায়হুনা বাশকউ । অহু তাবদা
 ঠাওরম হাইমনা নুংদা ফুগা থাঙ চিকুনা বাশকথ্রে ॥

৫৮ । অহু উবদা মোইরাং নিখৌ থম্মোই পেনপ্রহুনা
 মনাইবু কোনবৌরে অহুগা স্না যাথং পীবি । ধূমনগী কোনবী

এমতে কহিলেন হাঁওরম যাইয়া ।

ভাৱ পুল গন সব মিয়া উত্তমা ॥

দুইত রমনী সেবে জোন্ট কাইবম ।

ভাৱ জোন্ট পুজসেই থাংলোহন নাম ॥ ৫৯ ॥

ত'হাৱ অনেক বংস কহিতে নাৱিব ।

কনিষ্ঠ অহোংবী নাম গুণ অশুপম ॥

অহোংবী রমনী দুইপুজ প্রসবিল ।

রজনীধ লীলা লাগী জনম হইল ॥ ৬০ ॥

পুং খোনজৌ, নঙগী নচা নশুনা পাঙ্গল ল'কুবদা নিংখৌগী খাদা
লৈবা খাজাকপন চংবা ফম ৬৪ অসিদা অপায়া কংজৌ ।

৫৯। ধুমদগী লাকুনা হাঁওরম যাইয়না অশুয়া মোইরাংলা
লৈববে। মানা পোকপা মচা-মশু মগুণ যান্না লৈবগদৌদি, মাগী
রমনী দুগী অনি শুই অহন অটুগী মিংদি কাইবৈমা কোই। মাগী
মচানুপা অহন। মমিং থাংলোহন কাই ॥

৬০। মাগী খাবা মচা-মশু কহানি মাহুদি লেংডবা
উম্বৰোই ॥ অনিশুৰী দুগীগী মমিনা অহোংবী কোট মবক
ভপই, যান্না মগুণ লৈ। অহোংবী রমনীনা মচা দুপা অনি পোকই
বাংজিং লাইনা লীলা শাম্ৰমবা ধারানি ॥

জ্যেষ্ঠ পুত্র নাম সেই থিজোইহনবা ।
কনিষ্ঠ পুত্রের নাম সেইসে পারেদ্বা ॥
পারেদ্বের পুত্রহয় নাম যে পুরেদ্বা ।
ঐমতে রহিলেন খুম্ন ধারা সবা ॥ ৬১ ॥

মুগ্রি অতি সুপামর অতি শয় দীন ।
কিছুই নাজানি মুগ্রি রূপা গুরুজন ॥
অপরাধ না লইবে বৈদ্যব সুজন ।
দীন হোন মজি সিংহ লেখিয়ে পুরাণ ॥ ৬২ ॥

৬১। ময়াস্বা অহনগী মমিং থিজোইহনবা কোই । অসিগী
ধারা নালা অসিমসু ননাইনা লেংজবা ওম্মরোই ॥ অনিশুবা
মচা যাইমনা মমিং পারেদ্বা কোই । পারেদ্বনা মচানুপা পুরেদ্বা
পোকই । মচে অমসুং মচন, ময়াস্বা অমসুং মনাও অমা ফাওবা
লৈতে । অমুয়া হাওরম যাইমা মাগী ধারা মোইরাংদা লৈয়ে ॥

৬২। মোইরাং কংলৈরোল বারী অসি পামজবদগী
লেংজবনি । যাম্মা পাংদবা ঐহাক্রি শ্রীগুরু রূপাদগী লেংজবা
অসিদা দোষ লৌবিগনু খুকমজৈ । যাম্মা ভোল্লবা মজি সিংহনি
চানবায়ু ॥

অহানবগী অধ্যায় লোইজরে ।



দ্বিতীয় সীমা

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ ।
জয়দৈত চন্দ্র জয় গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥
শ্রীশুক চরন পদ্ম করিয়া বন্দন ।
ভগতি করিয়া বন্দ বৈষ্ণব চরন ॥ ১ ॥

রঙ্গনাথ প্রভুপদে মনে করি আশা ।
মহিরঙ্গ ইতিহাস বর্ণিতে লালসা ॥
মহিরঙ্গ নাম দেশ অতি অনুপম ।
পূর্বদিগে লক্ষ্মীবিল দেখিতে সূঠাম ॥ ২ ॥

পাশ্চিমেতে ঠাংজিংগিরি অমুপম গুণ ।
শুবঙ্গ মন্দির শোভে ভুবন মোহণ ॥
পুন্নাগাদি নাগেশ্বর কাঠাল চম্পক ।
জম্বু লেবু অক্ষ প্লক্ষ আর কপিথক ॥ ৩ ॥

১। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভুগী শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুগী পাদ পদ্মদা
হুয়া হুয়া খুমমজৈ । অদৈত প্রভুগী গৌরভক্ত গুরু গোস্বামীগী
পাদদা খুমমজৈ । শ্রীশুকদেবগী পাদ পদ্মদা খুমমজৈ অহুগী তুংদা
বৈষ্ণব খিবিকী চরন্দা খুমমজরি ॥

২। ঠাংজিং লাইগী চরন্দা চণ্ড নিজরহুনা, মোইরাংগী
ইতিহাস বারী খরদং লেংজগে নীঃজহুনা ইজরি । মোইরাং হাংবা
লৈপাক অসি চাঁদমনি-ডাই লৈতনা ফজবনি । নোংপোক্তা
লোক্তাক পাৎনা ফজরি ॥

৩। নোংচুপ্তা ঠাংজিং চীংনা ওক্কা ফজরি । চীং অসিদা
শুরুং লৈ. মন্দিরসু লৈ ; অওকপা কংনা ফজৈ । পুন্নাগ নাগেশ্বর

কল কল পৰি পূৰ্ণ অতি রম্য স্থল ।
নানা জাতি বৃক্ষলতা সদাই প্রফুল ।
লক্ষ্মীবিল শ্ৰুসোভিত পরম নিৰ্ঝল ।
ক্ষুটিক সমান জল অতি সেউজল ॥ ৪ ॥

মহিৰঙ্গ নরনারী পদ্মের সমান ।
রক্তোৎপল নীলোৎপল যেমন সোভন ॥
অগতির গতি শ্রীল রক্তনাথ দেব ।
কৃপা করি বিরাজিত যে বাজা পুরাব ॥ ৫ ॥

মহিৰঙ্গে জন্মলোক পরম মন্থ ।
নৃত গীত বাদ্য শাস্ত্র সবে পারগত ॥
দেখি মাত্র সৰ্ববিদ্যা বিদিত হয়েন ।
সবে বলে মহিৰঙ্গ নয়নেতে জ্ঞান ॥ ৬ ॥

মোইরাং-লৈহাঙ, হৈজা-চম্পা, অঙ্গুর, উ থমাল, হৈজি-নচিংবা
হৈপান-লৈপাল, উপান-রাপমা থল্লাবা থাংজিংনি ।

৪ । মত্মম নাইদনা লৈ শাংলি, হৈ মুল্লি, হৈ-লৈ কয়ানা
থল্লাবা উরি উপমা অকাংবা নাইদনা শাংলি । নোংপোক থংবা
মাংগৈদা (লক্ষ্মীবিল) লোক্তাক কোবা পাংনা ফজরি, ক্ষুটিক
কোবা মণিমা তৌবগুম ঈশিংনা ইয়ং লংনা ফজরি ॥

৫ । লাইরিক লেংজবা কবিনা উপমা অলঙ্কার ভৌজরি,
মোইরাং লৈপাকী মুপা-মুগীনা থরো-থমাল অঙাংবা, অঙোবা
অশংবগুম মোইরাংদা ফজরি । তোলাবা জীববু কনবিগে হাং-
চনা থা জিং লাইনা ডাল্লি । ইবুডোদা খুমমজবা মনাইদা নীংবা
থুংবা পৌবি ॥

বালকক যুবানারী ঈশ্বরে আসক্ত ।
 পুরুষ হইতে নারী অধিক আসক্ত ॥
 মহিৰজ্ঞ দীৱরিতি কে কহিতে পারে ।
 সিল্ল বিদ্যা বিসাদদ সদা মন স্থিৰে ॥ ৭ ॥
 সেইবিদ্যা দ্বাৰে পোছে পতি পুত্ৰ গণ ॥
 শশুর শাশুৱী আদি কৰয়ে পালন ॥
 ভিক্ষা জীবী জনে দানে আনন্দ কৰয়ে ।
 এইত আচাৰ সদা স্বী পুনঃমের হয়ে ॥ ৮ ॥

৬। মোইরাং লৈপাক্তা পোকপা মীপুম খুদিং মগুণ ৱাত্তে, মঠে ৱাত্তে, পুদ'-ঈশেন্দা, জগে'-দা ৱাত্তনা হৈ। মঠে-মশিং পুম্মক মিংনা উবদা হেস্তা হৈ। অহুনা লোশিং জ্ঞান পুম্মক মিভা লৈ হায়হুনা ষাগৎনৈ ।

৭। মোইরাং লৈপাক্তী নহা-অহন, নুপা-নুপী অঙাং পুম্মক ঈশ্বরদা পুৰিং চংডি। নুপাদগী নুপীনা ঈশ্বর নোংবা হেল্লি। মোইরাং লৈপাক্তী মগুণ লেংবদা লোইবা ওম্মেই, মঠে-মশিং পুম্মক ৱাত্তে, মতম পুম্মকতা পুৰিং তপই।

৮। নুপীশিংগী মঠে-মশিং অহুনা মচা-মশু, মপুৱোইববু য়োকই, মনেম-মকুগী সেবা চংখোম্মা তৌতৈ। ভীক্ষা মপুং ফানা হাপুনা অৱাবা কোকহল্লি। অসুম তৌনা, ফজবা শাক্ততা নুপা নুপী পুম্মক নুংঙাইনা লৈয়ে ।

ক্ৰী পুরুষঃ ভেদ নাই পুঞ্জিত বিদ্যায় ।
নারীর মর্যাদা সেই সদাই ধরয় ॥
সুনিয়োক শ্রুতাগণ করি নিবেদন ।
রক্তনাথ লীলাগণ করিয়ে বর্ণন ॥ ৯ ॥

অগাধ সমুদ্র যেন মহিরঙ্গ লীলা ।
যথা শক্তি পারি লেখি এইগুণ মালা ॥
মহিরঙ্গে চাওবা আর ধোংলেন পুরেস্থা ।
তিনডনরাজ্য রক্ষি প্রবল প্রতাপ ॥ ১০ ॥

খুশুক খুনখা পানাহুই ত্রিশোভিতে ।
নুন্যাধিক নাহিরহে সমান তাহাতে ॥
ত্রিরঙ্গনাথে পুরেস্থা পুত্রভিক্ষা করে ।
কতদিনে ডাংখরৈম গর্ভের সঞ্চারে ॥ ১১ ॥

৯। মোইরাংদা নুপা-নুপী খাইদনা মহৈ মশিং হৈ। নুপী
ওইবীগী সম্মান ব্যবহার বাডাড শাজং ফজনা ডাকই। ভাবিষ্য
শ্রুত। বিবিকপু হম্মা হম্মা খুরুমজরি, মখা অসিদি খাংজিং লাইনা
শান্নরকপা লীলা লেংজরকে।

১০। খাংজিং লাইগী লীলা অসিদি মশান নাইজবা সমুদ্র-
গুহা মোইরাং খাংজিং লীলানি। ননাই তোল্পবনা ওমজবা
খরদং লেংজরকে। কেসে মোইরাং নৈপাক্তা চাওবা, নোংখোনবা
লৌশিং শিংবা, পাজন কনবা পুরেস্থা, লান্দ খোবা ধোংলেন অহম
অসিনা লৈপাক ডাকই।

১১। মোইরাং লৈপাক অসি অনিথোকা খাইদোকে ।
খুশুক পানা, খুনখা পানা, পানা অনি অসি হিদান্নবগুয় কইে।

দৰ্শমাসে দশদিনে নক্তের সময়ে ।

মাহেন্দ্র দক্তেতে সুভ লয়ে প্রসবয়ে ॥

এ পুত্র দেখিয়া পুরেশ্বা আনন্দ আস্বরে ।

রাজার সমিধে গিয়া বহু নতি করে ॥ ১২ ॥

রাজা কহে কিবা বজ্রা কহত আমারে ।

পুরেশ্ব কহয়ে প্রভু রঙ্গনাথ বরে ॥

আজ আমি একপুত্র পাঠে কৃপা বলে ।

পুত্রের মঙ্গল লাগী পার্থয়ে প্রভুরে ॥ ১৩ ॥

অমনা হেন্দে, অমনস্ ব্রাহ্মে অসুয়া লৈ । ঐশাংজিং লাইদা
পুরেশ্বনা ইচানিপা অমত্তা পীনবিয়ু নিজবদা চানবীহনা মুমিং
কয়ানিগী তুংদা ঙাংখরৈমা গভগী লৈখোন ওইথ্রে ।

১২ । নোংম নোংমা হৌখিহনা থা ১০, মুমিং ১০ নি
শুভহনা অহিং নোংয়াই চপ চানা (মাহেন্দ্র) মৈগী পুংকমদা
বচাসুপা অমা কংজরে । অঙাং অহ উবদা পুরেশ্বা বরাওগ্রহনা
নিংখৌগী শজাইদা চঙহনা খুংমী ।

১৩ । মিংখৌনা হংতি ইপু পুরেশ্বা, করি রাবু হায়ানিংবগে ।
পুরেশ্বনা মহারাজ ইবুডো । ইবুধো থাংজিং লাইগী থৌজান্দনী
হৌজিক ইচাসুপা অমা কংজরে; ইচাগী মঙ্গল ওইনবদীদমক
নিংখৌ ন্না চন্ননা খুংমজরি ।

মহিৰজে রাজ্যলৈহে প্রকট রাষ্ট্ৰে ।
 রাজ্যকহে কিবাকৰি কি বজ্জা হুদয়ে ॥
 পুৱেশ কহয়ে কংলা যাইবুং বাজিলে ।
 মহিৰজে খ্যাতিহবে রাজা শ্বেহ বলে ॥ ১৪ ॥

কৃপাকর বাজাইব এখন সময়ে ।
 শুনিরাজা অধমুখে শুনিয়া কহয়ে ॥
 শুনহ পুৱেশ এই অসম্ভব হয়ে ।
 এইত মুদঙ্গ বড় সামান্যত নয়ে ॥ ১৫ ॥

১৪ । নিংখোনা ইপু পুৱেশা কৰি ভৌসিগে, পুৱেশনা
 কেগে মোইরাং লৈপাক অসিমা পুৱেশু নিংখোনা চালি থঙন-
 নোংই । মোইরাং নিংখোনা ইপু কৰি পান্দ্রো, পুৱেশনা মহাৰাজ
 উৰুঙো! কংলা যাইবুং যৈৱবদি পুৱেশা এঁবু নিংখোনা চালি
 বায়বসি লৈপাক্কা সেং কাৱনা থঙনগনি ।

১৫ । নিংখোনা চানবৌহনা স্মা য়াং পীবিয়ু, ননাই
 পুৱেশনা হৌজিক কংলা যাইবুং যৈজক্কেগে । ৱা অহু তাবদা
 মোইরাং নিংখো চিংখু তেনহৈবনা লুংলুতুনা থলগা হায়ৱকই,
 ইপু পুৱেশ অস্কা! হায়ৱিবা ৱা অত্ৰি ওইখোক্তবা থবকি ।
 বাঙদ থোকখিদি, তুংদসু লাকওই, পুং অসিদি অচনা নন্তে ।

চাৰিপানা থুহুক খুনখা আৰ যত ।
 চতু ষষ্ঠী পদবী মন্ত্ৰী সুবৰাজ পাত্ৰ ॥
 সকল মিলিয়া শুভসে লগ দেখিয়া ।
 বজনাথে দানকৰি রাখিছে পুজিয়া ॥ ১৬ ॥
 বনেন কালেতে বাখে অন্যথা নাবাহে ।
 অকল হবে এহি নহি শুভ কাজে ॥
 পুৰেন্থ কহয়ে শুভ অশুভ নাহয়ে ।
 আৰ যে প্রার্থনা কৰি দুঃখিসে হৃদয়ে ॥ ১৭ ॥
 এমহি বজতে শুভ আমার লাগিয়ে ।
 শুভাশুভ নাশুনিয়া দিবক মানয়ে ॥
 শুভলাগী প্রাণবিক্তি সৰ্ব কৰ্ম কৰে ।
 এহিবলি অধমুখি দুঃখিত অন্তবে ॥ ১৮ ॥

১৬ । পানা মরিনে থুহুক-খুনখা ফমনাইবা ৬৪, মন্ত্ৰী
 সুবৰাজ নিংখো প্রজা পুন্নমক তিলগা অফবা পুংফল লগ য়েংহনা
 পুং তিলগা থাংজিং লাহদা কংলগা পুজা তৌহনা থমলিবনি ।

১৭ । ইপু পুৰেন্থা য়েংবনা লান্দারকুবা শাগী লানগী
 মতাং থোকুৰবা কান্দনা বৈনবনি । অতোগদদি য়েনদে, অফবা
 ওইরোই, ফতবা থোকনি । পুৰেন্থনা মহারাজ ইবুডো, কবিন্থ
 ফতবা থোকোই অহগা ননাইনা নৌংজবদি ।

১৮ । মোইরাং লৈপাক অসিনা থবাই য়োন্তোকুনা শা
 থৌগজরকপগী হায়রবদি অফ-ফত য়েংদনা পীবিগদা নৌংজৈ ।
 অসি হায়রগা থবাই নুংঙাইতবা মনৌং থুংমদগী মুক্তক খুনা
 কাহুনা বা ডাঙদনা লৈগ্ৰে ॥

রাজা কহে শুন পাত্র আমার বচন ।
কংলা যাইবুং বাজি কালে লোক সবজন ॥
থোলেন চাওবা আদি সকল আসিবে ।
রন স-ডা অস্ত্রধারি কেমনে রক্ষিবে ॥ ১৯ ॥

পুরেশ্বর কহয়ে প্রভু মোর দায় হবে ।
মিত্র স্নেহে থোলেন চাওবা না কোথিবে ॥
অকালে পাতিয়া এ ভিক্ষা মাগিয়ে ।
রাজা কহে ভাল হয় যুদ্ধে বাঞ্ছিয়ে ॥ ২০ ॥

প্রজার আসিবা কাল রহ মোর সঙ্গে ।
ভালবলি বংলা যাইবুং বাবো মন রঞ্জে ॥
রাজার সমিথে আসি রহে মন সুখে ।
ধনি শুনি নিদ্রা ভাঙ্গি উঠি মরিঞ্জে ॥ ২১ ॥

১৯ । অহ উবদা মোইরাং নিংখোনা ইপু পুরেশ্বা, কংলা
য়াইবুং অসি যৈকংলা মোইরাং অপুস্বা থোলেন, চাওবনচিংডনা
লা-গী থোঁরাং তোঁহনা খুম্ন-খুম্ন ই পায়হনা অথেংবা অহিং
অসিদা লাক্কনি কংলানা খানগনি ।

২০ । পুরেশ্বনা বজ্জংটৈচ, মহারাজ ইবুঙো! স্না পুরুিং
চিংনবিগলু, সুংগিনবা মরুপকা প্রেমদা চাওব, থোলেন অনিনা
শাউবিরোই অকংফও দুঃমক কিগাও শানা নিজরি, পুং দৈজগে ।
মোইরাং নিংখোনা ফরে ইপু পুরেশ্বা ননিং থুংজরো, বংলা
য়াইবুং যৈজরো ।

২১ । অহগা বা অমা কাংগে প্রজানা লাক্কনা পৈরবা
কাওবদি চংখিবা যাধে । ঐসু দরবারদ থোকগে, পুং যৈরুরগা ঐগী

বনবার্তা মনেভাবি কুল'হল করে ।
 যার তার অস্ত্র শাস্ত্র সাজিল সবলে ॥
 আটগ্রাম হারিধানা খুনা খুন্দু ॥
 অস্ত্রধারি পারি আর যুবা বৃদ্ধ লোক ॥ ২২ ॥

নিহা তাজি লোকউঠি সাজিল সকল ।
 স্বাদ্রাকপাদি চতুৰ্ঘণী রাজ পুরে এল ॥
 গড়পতি অশ্বখণি সজে যতজন ।
 এইকথা বাখিবেক শুন শ্রুতা গণ ॥ ২৩ ॥

নাক্তা লৈগদবনি । মহু তাবদা, যরে কায়তুনা বংলা কা'তুনা যাইব' যৈত্রে মনিং খু'না, অতুগা হুল্লতুনা স্না নাক্তা লৈত্রে । পু'গী পু'খোন তাবদা বেগে মোইরাং অপুস্বা মিকপ থোওত্রে ।

২২ । লালগী পাউনি খন্দুনা পুমনিন নিম্নরক্রে, মাগী মাগী খুংশু-খুংলাই পায়নত্রে, খুজ্জং ৮, পানা ৪, খুন্তক খুনা খাঙ পায়বা হৈবদগীনা খাঙ পায়বা উল্লিবা নহা অহন অপুস্বা ।

২৩ । তুহা হিমা ভোতুনা মাগী মাগী লালগী খোরাং চৌতুনা খাদ্রাকপনচিংতুনা ফয়াইবা ফন্দৌ ৬৪ স্না কোমুংদা লাক্রে । শামু হজ্জবা, শগোল হজ্জবা, দোলাইরোই হজ্জবা পুয়মক স্না কোমুংদা পৈররে । ভাবিষু শ্রুতা খিবিক প্রজাগী বা অসি থমজখিপে ।

এণা থোংলেন বুনসুর মনেতে জাৰিল।
 আয়িথাব চাওবাসিং পুরেশ্ব রহিল ॥
 এখন সমবে কুন দেশ গ্রামি গণ।
 মহিৰজ্ঞ জখিবারে আসি কুন জন ॥ ২৪ ॥
 আমার মহিমা গুণ প্রকাশ করিবে।
 এহিবলি থোংলেন আকর্ষি মন্ত জপে ॥
 কংলার মুদঙ্গ বাবে কার জন্য দেখে।
 বৃথিতে নাপারে লোক মুর্খিমান দেখে ॥ ২৫ ॥
 বজ্রনাথের লীলা লাগী নিশ্চয় নাপারি।
 তবুধরি মারিয়াছি পরাণ সকলি ॥
 নরশক্তি নহে থোংলেন মহিমা অপার।
 বজ্রনাথে প্রণমিয়া জীব সংহারিল ॥ ২৬ ॥

২৪। অসোমদনা থোংলেন লান্দ থোবা পুংখোল তাবদা
 ব'খল তোই। কেকে মোইরাং লৈপাক আসিদা ঐশু লৈরি,
 পুরেশ্বা লৈরি, চাওবসু লৈরি, মতম আসিদা করদা থোনা
 কবা খুং দেশ করদনা মেইরাং লোকে লাকপনো ? মাসি
 মুজোইবী লুরেন চনকৌদ্রবদি মানা লাকচখিগনিকো।

২৫। আসি খলগা হায়রকই, থোংলেন ঐগী ইতিক খঙডুদো
 মন্দক্তি ঐগী ঈগুণ কোডদোকে হায়দুনা থোংলেন আকর্ষণ
 মজনা মুজোইবী লুরেন চনগে হায়দুনা মথাই মমি কৌদুনা
 ম্বেঙি। করিগী পু য়ৈবনো বাথোকহল্লিবা কনানো, মথাই
 মমিদো কৌবদি লাক্রে মশক্তি খঙডে।

২৬। তাবিয়ু শ্রতা থৈবিক থাংজিং লাইনা মশক খঙডবদি
 ঐগী লীলা মুংটারোই হায়দুনা মশক খঙডবদি। অদ্রবু

রন যাইবার লাগী শাজন করিল ।

রহরহ বলি খোংলেন অধর দংশিল ॥

কালধুতি আর কাল বস্মের পাণ্ডুরি ।

কোচার বাঙ্কিল পৃষ্ঠে বীরবেশ করি ॥ ২৭ ॥

সর্বাক্ষে কালের কর্ম্ম স্বর্গের বেতাম ।

। রাজাদন্ত পঙ্কে ধ্বজ গুনেতে উদ্ভম ॥

গণ্ডাচর্ম্ম চারিচক্র মণ্ডলী আকর ।

সুবস্মের চারিচুমা খাচি ৩৮ ॥ ২৮ ॥

খোংলেমা লাক্রিবা জীব অহু খাবহুনা লুপেন চনগ্রে । মীননে
খোংলেন, লাইগী শক্তিদি, মতিক মণ্ডল চাউবনি, খাংমিঃ
লাই থুকমহুনা মুঙ্গোইবী সরেন চনগ্রে ।

২৭। অহুগী তুংদা লাল চৎবদবগী খোবাং তোরক্রে ।
লৈরম্মু হায়হুনা খা চিকই, ফিমু গোকাং ফিমু ফুরিৎ, ফিমু
কোয়েং, অমুবা মচু ডাক্তনা লৈতেংদি, অহুগা মাইগী কুঞ্জা
মতোন অহু তুংলোমদা যোনা মিচেংপু বীরবেশ কোই ।

২৮। ফিমু ফুরিৎ সাই-চোয়া অহুদা সুরুম্মা কুদাম
পরেং অহুদা লংনা ডাঃ মজৈ । কোয়েং অহুদা নিংখোগী
শাঙম-লানডম, মনা পঙ্কেং-ফিরান তোনবনা করা ফজৈ । শামু-
গণ্ডা মউনগী চুঙ্গোই খোকাং মামবা, মুস্তক মুবা, সুরুম্মা
ফুল মরিলা লৈতেংবা ।

বাঙালি চাৰিলাগে চক্ৰসে মধ্যত ।
 মণোহর কালাবৰ্ণ দেখে চমকিত ॥
 নিখিভ পাকাল লুহা আর ভস্ম শাল ।
 স্বল্পমুখী কাটা নিরমল তরুয়ান ॥ ২৯ ॥
 হেন খড়া চৰ্ম্ম থোলেন হাতেতে ধরিয়া ।
 টিঠিল অশ্বেষোপরে গৰ্জ্জন করিয়া ॥
 থোলেনের অশ্ববর অতি উচ্চতর ॥
 বীণাবৎ কাশগম্বা পুষ্প সমসর ॥ ৩০ ॥
 উগ্রগৃধ অভগত পীন পয়োধর ।
 হেন অথে উঠিলেন বনে মহাসুর ॥
 যাত্ৰাকলে সৰ্বসৈন্য জয়ধ্বনি করে ।
 বাদ্যকারি বাদাগণ সঘন বাঝিবে ॥ ৩১ ॥

২৯ । চুঙ্গোই ময়ামদা ডাংশং ডাংবা সনা মচুগী ফুল ধাঙ্গা
 মুমিং থোকপগুম লংবা চুঙ্গোই অমুবা অহুগা ফুল মমিং অরংবা
 অহুগনা নোংথাংগুম্বা মিং থকপা । থাংজ ৭ তিন্দুনা শাবা
 থাঙলাং কোঙ্গিং কাদবা সনাগী সুরুগ্না খুহুম হৈবা ॥

৩০ । বেগে মোইরাং লৈপাক্তা থোলেনগী থাঙ মমিং
 চাঙনা চংপা থাঙনি । অহুগুম্বা থাঙ পায়হুনা শগোলথক্তা
 কারগা ডাঙি থোলেনগী শগোল অফাঙবনি, থাং-চাউই, পাজল
 কল্লি শাজং ফৈজ মচিম লৈগুম্বা নৌই ॥

৩১ । লুকা ফৈজ, শাজং ফৈজ, মধিক-মধা কল্লি, চোংবদা
 শেনবাং পাইবগুম্বা অসিগুম্বা শগোল মথক্তা তোংলে থোলেন ।

খোংলেন্নর বনধনি ভুবন কাম্পিল ।
 শুনি রাজা ত্রাস পায় পুরেহে কহিল ।
 ভঙ্গ হবে দরবার রাখ যতনে ।
 যে অজ্ঞা বলিয়া শুরু চলিল তখনে ॥ ৩২ ॥

অগ্নধরি কংলা উল্লা আগতে রহিয়া ।
 দৌর্যনাদে বাহুতুলি কহেন ডাকিয়া ।
 শুনহ প্রাণের মিলন আমার বচন ।
 রাজা আগে আমিরাহ প্রজার রক্ষণ ॥ ৩৩ ॥

যানো মত্তমদা মাগী মাগী তেজোন্না জয়ধনি ভৌই । পুং-শেন
 যৈবা খিবিয়া যৈশ্রে, শা-লাও লান-লাওখোন্না নিনশ্রে ॥

৩২। খোংলেনগী শা-লাও লান-লাওখোন্না পৃথী নিকই ।
 তাবদা নিংখৌ মিপাইশ্রুতনা পুরেহদা হায়রকই, লৈপাক মাঙবা,
 দরবার কায়া তায়ে, ইপু পুরেহা অসুন্না! খোংলেন খাম্মো,
 তাবদা কগনি হায়তনা পুরেহা খোরক্রে ॥

৩৩। পুরেহা কংলা উল্লা মাঙদা খুংলাই পায়তনা লেন্সা
 খোংলেন রাংনা পাম্বোম খাঙ্গতুনা কৌরকই । তারো তারো
 চান্নরবা মরুপ ইতাও খোংলেনবু! নিংখৌ স্না নাক্তা প্রজা
 ভান্নবগীদমক পুরেহা ঐ লৈয়ে ॥

ক্রোধ না করিহ গুর শাস্ত কর মন ।
 তুমিআমি সঙ্গ করি রাজারে সেবন ॥
 ধোংলেন কহয়ে তুমি আগে ভাল হৈল ।
 আমি আসি তোমালঙ্গে পালন প্রজার ॥ ৩৪ ॥

এহি বলি অশ্রুগেতে নামিয়া তখন ।
 হস্ত ধরাধরি তুই রাজাগ্রে গমন ॥
 রাজাকে প্রণাম করে ধোংলেন বন সুর ।
 রাজাকহে বৈশ্য মন্ত্রী আসি ভাল হৈল ॥ ৩৫ ॥

ধোংলেন কহয়ে প্রভু বিলম্ব হইল ।
 এধনে আসিল আমি চরণে বন্দিল ॥
 ক্রোধ না করিহ মনে দাশ্য ভাব গুনি ।
 আর যে প্রার্থনা নজ্জ মদঙ্গ বাকনি ॥ ৩৬ ॥

৩৪। শাউগনো শাউরগনো পুক্রিং তপথো। মরুপ নংগা
 ঐগা লোয়নহুনা নিংথো ধোগন ভৌসি লাও। তাবদা ধোংলেমা
 স্বম্বকই, মুংডাইরেদা মরুপ নংনা হামা লৈরম্বা ঐথোয় অনি
 চঙহুনা নিংথো প্রজা ডাকসি ॥

৩৫। অসি হায়রগা শগোলদগী কুমথরে। ধুংকা-ধুংকা
 পায়নহুনা স্না মাঙহুদা চঙলকই। ধোংলেমা নিংথোবু ধুরুম্বী।
 মোইরাং নিংথোনা ইপুধোংলেম অথোবা লাকপা করেদা পোখারো
 নকমদা কল্পহুনা ॥

৩৬। ধোংলেমা হজংলি—মহারাজ ইবুঙো, ননাইদি ধরা
 তপ্পরে, হোজিক্তা যৌজরকই স্না চরন্দা ধুরুমজরি, ননাইনি

মহিরজে ধোংলেন চাউবা পুরেশ্ব রহে ।

ভিনের প্রতাপ গুণে সকল নাসহে ।

কুনদেশের বনকথা কহিয়ে কারন ।

যার তার কর্মফলে লইব পরাণ । ৩৭ ॥

রাজা কহে শাস্ত্র কর ইহার কারন ।

পুরেশ্ব সকল জানি অশুভ নহেন ।

শুনি পুরেশ্বতে কহে তুমি আগে ছিল ।

আজ রাতে কংলা রাইবুং কি লাগি বাজিল । ৩৮ ॥

নীঃবিহুনা শাউবিগনু । অংগা রা অমগা হুংচরি, ডসি নোংয়াই
মতমদা কংলা রাইবুং যৈববু ॥

৩৭ । কেগে মোইরাং লৈপাক অসিদা স্না থোগন ভৌহুনা
ননাই ধোংলেন চাউবা পুরেশ্বা অহুম লৈজরি । ননাই অহুমগী
পাজ্জমা থিংলিবা মোইরাংদা করম্বা লৈপাকী অকনবা কনানা
লান্দারকপগে ভাকপিয়ু । মাগী মাগী করুগী মছুং ইয়া মংরাই
লোগে ॥

৩৮ । মোইরং নিংখৌনা ভায়রকই, ইপু ধোংলেন তপখৌ
অহুগা কংলা রাইবুং যৈবগী মরমদি পুরেশ্বদা হুংছু কডবা নহে ।
ভাবদা ধোংলেয়া ইডাও ইবুঙো পুরেশ্বা মজ্জমা স্না থোগল
হাঙলে, অহিংদা রাইবুং যৈববু মরম করিগীমো ॥

লোক আর হাউকাদি যেই খেন্দে গ্রাম ।
 চাই উর উস মারিখাদি নাপ গ্রাম ॥
 কুনগ্রামের বনবার্তা মাগিয়ে মিত্রেবের ।
 পুরেশ কহয়ে বন্ধু কহিয়ে ভোমারে ॥ ৩৯ ॥
 বনের কারনে নহি শাস্ত কব মনে ।
 আজ আমি মহাগণি দিল বজ্রনাথে ॥
 উয়ার আনন্দে আমি নূণ প্রণমিয় ।
 তুমি আমি চাওবা তিন একত্রে গুনিয়া ॥ ৪০ ॥
 কংলা রাইবুং আমি বাজি কহি হাসিয়া ।
 ধোংলেন কহে প্রাণমিত্র কিবা বস্ত্রপায়া ॥
 পুরেশ কহয়ে আজি পুত্রক পাইল ।
 আমি সুখে ভোমা সুখ মনেতে ভাবিল ॥ ৪১ ॥

৩৯ । লোকখা, হাওখা, খেন্দেন, চাইরেন, উরোক, উসাই, বরিংখুহী লমহেনবা হাওখুন ৭ অসিনচিংবা কনাগী লাল তারকপগে পুং দৈবগী অশেংবা মহোন অমতা পীনবিয়ু । অহু ভাববদা পুংহুনা হাওরকই চামবা মরুপ ॥

৪০ । কনাগুখা, অমনা, লাল, লাকপগী পাউ নন্তে ভপখৌ, ওসি ঐগী খাংজিং লাইনা পীবা মণি অমা ফংডরে অহুগী বরাওবনা নিংখৌ খুরুমজহুনা অমদি পুরেশা ঐনে, চাওবা নোংখোংনে, ধোংলেন অখৌবনে, অহম অসি অমতানি ধন্দুনা ॥

৪১ । মরুপকী প্রেমতা হজ্জোইদহুনা কংলা রাইবুং ঐনা দৈবনি নোক্তহুনা হাওরকই । ধোংলেমা অমুক হংলকই, চামবা

মিত্র স্নেহে তোমা আমা একই মানিল ।
 আমা পুত্র নহে তব পুত্রেই গুনিল ॥
 ধোংলেন কহয়ে তুমি আনন্দে ভাসিয়া ।
 সুখের উপরে হুঃখ আমাতে হইয়া ॥ ৪২ ॥
 এহিবলি নেত্রেজল বহে গঙ্গা ধার ।
 দেখিয়া পুরেশ্বা রাজা সঙ্কিত অন্তর ॥
 রাজা কহে বড়মন্ত্রী সুখের সময়ে ।
 কিবা হুঃখে এত তাপ আপনি করয়ে ॥ ৪৩ ॥
 ধোংলেন কহে পুরেশ্বর পুত্র পাঠি সুখে ।
 কংলা যাইবুং বাজিলাগী আমি মগা হুঃখে ॥
 উলোমিয়া মৌনকয়া রহে অধমুখে ।
 রাজাকহে বড়মন্ত্রী কহত শ্রুতক্কে ॥ ৪৪ ॥

মরুপ করি পোৎশকো । পুরেশ্বনা মরুপ ইচামুপা অম্মা ফংডরে
 ঐনা হরাওবা অসিদগী মরুপনা হেন্না হরাওবানি নিংজৈ ।

৪২ । চাওবা মরুপকী প্রেম্মা অমত্তনি নিংজৈ । ঐগী
 ইচা নন্তে মরুপা পোকপনি । ধোংলেন্না ইগাও ইবুঙো পুরেশ্বা
 নংদি মুংঙাইবগী ঈপাক্তা তাওরি, ধোংলেন ঐনি অরাবগী
 মথক্তা অরাবা ত'রে

৪৩ । ধোংলেন রাইহে অসি জায়রগা মৌতগী পিনা মতুম-
 মতুম তাহনা কপই । অহু উবদা চাওবা, পুরেশ্বা নিংখো প্রজা
 পুম্মমক ওক্তপ্রো । নিংখোনা হুঃডি, ইপু ধোংলেন মন্ত্রী অখোবা
 অম্মক মুংঙাইবা মত্তম অসিদা করিগীদমক মিত্তগী পি তানা
 মুংঙাইতখনো ।

৪৪ । ধোংলেন্না হুঃলি মহারাজ ইবুঙো । পুরেশ্বনা মচা
 কবেগী কংলা যাইবুং য়ৈবদা ঐনা অরাবা ওইবনি । অসি

খোংলেন কহয়ে প্রভু এমহি বজ্জেকে ।
 খোংলেন চাওবা পুরেশ্বা বহিসে সক্ষাউতৈ ।
 কুনবৈব্বি বনআছি বাখিল মুদজ ।
 বৈরি বস হৈলে যদি ভাজি মহিবজ্জ ॥ ৪৫ ॥

এইভাৰি শেষকৰ্ম্ম আমি করিলাম ।
 বৈরিনহে মিত্রহৈল করি অপ কৰ্ম্ম ।
 রাজাকহে কিবাকরি পাইবে জীবন ।
 রাখহ পুরেশ্ব পাত্র মিত্র বলি মন ॥ ৪৬ ॥

হায়রগা মুগুক মুনা কারগা মরু লুকুনা লৈঞ্জে । অহু উবদা
 মোইরাং নিংখোঁ ডকগ্রুনা ইপু মজ্জা মরম হায়মু ।

৪৫ । খোংলেমা হজ্জংলি মহারাজ ইবুডো । কেগে
 মোইরাং লৈপাক অসিদা খোংলেন, চাওবা, পুরেশ্বা ঐখোয় অজ্জা
 লৈঝিঙেখা য়েব্বা কনাগী লাল লাকুনা কংলা য়াইবুং য়ৈবনো
 য়েব্বনা খুহ্ম চনজ্জবদি মোইরাং লৈপাক কায়বা তাই ।

৪৬ । রাখল অসি খল্লুহুনা হুজ্জোইবী লুরেন চন্দুনা
 পুন্সিগী অরোইবা থবক ভৌরম্মে । অহুগা য়েব্বদি ওইরম্মে,
 মরুপ ওইরম্মে । অসি হায়রগা মরু লুকুনা লৈঞ্জে । নিংখোঁনা
 ইপু খোংলেন করম ভৌরগা হিংগনি, মরুপনিদো পুরেশ্বা মাঃ
 হব্বা য়াদে মুমা খল্লু ।

অধঃ মুখে কিছুণ্ডি কহিলেন পুণি ।
 জীবন রক্ষিহ বলি প্রার্থনা আপনি ।
 তবেসে মিত্রের শ্রাণ রক্ষিতে পারিবে ।
 পুরেধেয়ে কহেরাজা পার্থিয় জীববে ॥ ৪৭ ॥
 ভাণ্ডাণ্ডনি অধঃ মুখে পুরেধ ভাবেন ।
 জীব আদিসব বস্তু অদৃশ্য কারন ।
 কাল প্রাপ্তে লুকিতসে নিশ্চয় মরন ।
 অকালে যে মরনেই ঈশ্বর রক্ষণ ॥ ৪৮ ॥
 আমার মৃত্যুর হেতু বিধাতা ঘটন ।
 নহেকেল এইকর্ম করিবে থোংলেন ।
 ইহাভাবি ত্রীপুরেধ রাড'রে কহিল ।
 শুন এড়ু জীব মৃত্যু অদসো লিখিল ॥ ৪৯ ॥

৪৭ । থোংলেমা লু লুতুনাং হুগা হায়রকই, ইতাও পুরেধনা
 ঐগী জীবসি কনবীষু হায়না হায়জবুবা অহু ওইরবদি মরুপকী
 শ্রাণ কনবা য়াগনি । অহু তাবদা মোইরাং নিংথোনা ইপু
 পুরেধা জীব হিংননবগীদমকি হায়জসি ।

৪৮ । নিংথো সনা য়াথং তাবদা পুরেধদা লু লুতুনাং হাখল
 ভৌরকই, থরাই শিগিংদবগী থোংলেমা হায়জহুনা মাগী পাহোয়
 মথা থানা হিংবা মতম পুতুমক্তা থোংলেমা মথরাই কনবিবনি
 হায়নবা ঐ পামদে, শিবনা কৈ । ঐনা শিগে হিংগে য়াব নন্তে
 ইরাইবক্তা ইজবনি, লোংপনা হিংবা য়ারোই । ঐগী শিয়ু ভব-
 জবদি ঈশ্বরনা কনগনি ।

৪৯ । ঐগী পুন্নি লোইরহুনা থোংলেমা ভৌধিবনি,
 থোংলেমা হায়জবগা ঐনা শিরোইদবা লৈতে অহুগা নিংচং

কালাকে প্রার্থিয়া জীব অমর হইবে ।
 জীবনের প্রার্থনাতে কুশল রহিবে ।
 খুম্ন কুলেতে জন্ম নামেতে পুরেহা ।
 যত্না ভয়ে মুখফিরে যম পুরে যাব ॥ ৫০ ॥
 পুরুষং পুরুষে লোক কুশল নারহে ।
 মোর কর্ম্মে কুলনাশ পরান নাসহে ।
 মিত্রে প্রার্থনা ভাবী না হবে অমর ।
 এই লাগী থাংজিং বিনা না নমিবে শির ॥ ৫১ ॥

অধিবদি লৈহোগনি অসি থল্লগা পুরেহনা নিংথো য়েংছনা হজংলি
 মহারাজ ইবুঙো । মৌওইবা ভীবগী হিংবা-শিবা অসিদি লাইবজল
 ইছনা লৈগ্রবনি, ঐনা শিনবা যাদে ।

৫০ । কনাদা হায়জরগা অমর ওইছনা শিরোইদবা লৈতে ।
 অহুগা শিনিংদবদগী মৌতান্দা হায়জবা মিংচং অধিবদি লৈহোগনি,
 তিংবদি দারোই । খুম্নদা পোকপা ননাই পুরেহনি, ক্ষেত্রিনা
 শিনিংদছনা চেল্লবদি শিঃগা যম চংকনি ॥

৫১ । খুম্ন নিংথোগী হৌখিবা পানখিবা গুরুজন নিংথো
 হাক্তক কয়াদা মিংচং অধিবা থনমদে, পুরেহা ইহাকথক্তা মিংচং
 অধিবা থমজরোই । 'ননাই ইতাও থোংলেন্দা থরায় কনবিবু
 হায়জরগা অমর ওইছনা শিরোইদবা লৈতে । শিনিংদবদগী
 কনাগী থকমদা খুম্নছনা হায়জররোই ।

এহিবিলা মৌনহুয়া রহি অধ যুধি ।

ইহাদেখি ধোংলেমের বনে মহাভুধি ॥

ধোংলেন কহরে মিত্র আমি দোষ হয় ।

ভুমি আমি প্রাণ মিত্র নহিসে ভিনয় ॥ ৫২ ॥

পুলের পালন লাগী রাখহ জীবন ।

ভুমি আমি সঙ্গ করি পুলসে পালন ॥

পুরেহ কহরে মিত্র তোমা পুত্র হয়ঃ ।

শুভাশুভ কর্মাকর্ম সর্ব তবদায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

৫২। অসি হায়রগা পুরেহা লু-লুতুনা বা ডাডননা লৈগ্রে ।
পুরেহগী মতো উবা, বাডাড অহু তারদা ধোংলেন ধোয় শোক-
গ্রহুনা পুরেহদা হায়রকই, হে প্রাণ মিত্র চান্নবা মরুপ । এনা
সায়্যা লানগ্রে, নঙ শাওরগশু নঙগা এগা তিন্নবা মরুপ প্রেমদগী
এধোয় অনি অমত্তনি ।

৫৩। পোক্রিবা অঙাং অসিগী কননবগীমমক মরুপা হিংতুনা
লৈরগা, নঙগা এগা চঙতুনা ইচা যোকসি । নঙনা শিগ্রবদি
মপা লৈতবা মচা ওইগ্রনি । পুরেহনা চান্নবা মরুপ । এনা
শিগ্রবন্ত নহাক লৈহোরিদনা, নচানি মাঙহনগে-তাহনগে অক-
কন্ত কর্ম পুয়মক নঙগীনি ।

শুনি খোংলেন স্নানমুখি বহে প্রেমবারি ।
মোনেতে রহিলা খোংলেন পরাণ না ধরি ।
দেখি রাজা হুঃখিছ্যা কহে পুরেন্দ্রেতে ।
মোরা স্নেহ না করিহ স্নেহ রক্তনাথে ॥ ৫৪ ॥

ভিনজন আশা সঙ্গে সেবিব প্রভুরে ।
ভূমিগেলে মোরাবহি দগধে অস্তুরে ।
পুবেশ কহয়ে প্রভু প্রণাম করিয়ে ।
ক্ষেত্রিয়ের ধর্ম নহে মরনেতে ভয়ে ॥ ৫৫ ॥

শুনি রাজা চাওবা খোংলেন প্রেমভরে ।
দেখা দেখি ক্রন্দনেতে মুখে না নিশ্বরে ॥
চাওবা কহে প্রাণমিত্র এমন সময়ে ।
খুম্মলৈখারোল ১৩ ॥

৫৪। পুরেশ্বরী রাঙাঙ তাবদা খোংলেন মুশুক মুনা কারগা
শিগী ঙ্গরা চেন্দুনা রা ডাঙখিঙ্গে। অনিগী মতো উবদা মোইরাং
নিখো চিংখু তেলহৈবনা পুরেশ্বদা হায়রকই—মাবু মুংশিবা
খাদোকো খাংজিং লাইবু মুংশিরহুনা ॥

৫৫। চাওবা, খোংলেন, পুরেশ্বা অহমগা নিংখো ঐগা
লোয়ননা ইবুখো খাংজিং লাইগী সেবা ভৌখিসি, নহাকু
চংগুগা ঐখোয়না লৈহোবা খল্লুদা খম্মোয় কায়। পুরেশ্বনা
মহাদ্রাজ ইবুঙো ননাইনা} স্না চরন্দা খুম্মজরি, শিববু কিবদি
ক্ষেত্রি ধর্ম নহে।

৫৬। পুরেশ্বরী রা তাবদা, নিংখো, চাওবা, খোংলেন,
শক-শকা য়েনহুনা কপ্পে। রা ডাঙবা খোকখিঙ্গে, পুরেশ্বা

শুনিয়া পুরেশ্ব কহে অরি ভালহয় ।
 আমার হহিতা ধম্ম দাণা তোমা লেয় ॥
 শুভাশুভ ভোরদায় পালন করহ ।
 এ জন্মে শেখবিদায় আমা স্থানে দেহ ॥ ৫৭ ॥
 ইবোলিয়া কুলাকুলি অনেক ত্রুন্দন ।
 তারপরে খোংলেম্মেতে করি নিরিক্ষণ ॥
 শ্রমমিত্র মোরপুত্র তোমা স্থানে দান ।
 জীবিসে মরিছে কৰ্ম্ম সকলি আপন ॥ ৫৮ ॥

শিবদা ধম্মপ্রে । মতাং অসিদা চাওবনা ইতাউ ইবুডো পুরেশ্ব
 মমাংডেগী রাশক, নিংলিংডু (মাগী অর্থদি) পুরেশ্বগী মচা ধম্ম
 কোবী অনিবু চাওবগী মচাশুণা কৈরোইজাশ্বগীদমক নমৌ ওইরো
 শিখি ।

৫৭। চাওবগী বা ভাবদা পুরেশ্বনা ষায়, নিংলিংডকপা
 করেদা মরুপ, ঐগী ইচ শূপা ধম্মসে মরুপা শিন্নরবনি মতম
 চারবা কান্দা নচা কৈরোইজাশ্বদা লুংগেডু । নমৌনি ধনগশু,
 নচামকি খন্দুনা অফ-কত পুন্নমক উংনা বাইনা নমহুনা শেমহৌরো
 ওসি ঐগী অরোইবা বিদায় পিনরো ॥

৫৮। বাইহে অসি হায়নরগা চাওবা, পুরেশ্বা অনিসে
 কোন্ন-পায়নরহুনা কপমিন্নরে । অতুগী তুংদা খোংলেন য়েংহুনা
 হায়রকই, ওসি পোক্রিবা অডাং অসে মরুপা শিন্নরবনি মাঙেনপে-
 তাহনগে কৰ্ম্ম পুন্নমক ওইহৌরো । কেকে মোইবাং লৈপাক্তা মপা
 লৈতে খঙহনগশু পলেম-পম্বৌ কোহুনা কপহনগশু ।

ইবলিয়া হাতেধরি অণিল পুত্রে।
তিনজন মুখামুখি কান্দে বহুতরে।
দেখিরাজা ভ্রমহয়া খোংলেনে জিজ্ঞাসে।
কতকাল জীব পুরেশ হবে পুরুষে ॥ ৫৯ ॥

খোংলেন কহয়ে প্রভু পাঁচ সাতদিন।
রাজাকহে দিনকত রক্ষিহ পরাণ ॥
পুরেশ কহয়ে প্রভু আশার নন্দনে।
কিনাম ধরিবে ইহা শুনিব এখনে ॥ ৬০ ॥

রাজা কহে পণ্ডিৎগণ ধরিবে কি নাম।
পণ্ডিত সকল কহে বালকেরনাম ॥
নক্তের সময়ে ভুল ত্রিনোংয়াই নাম।
শুনি রাজা কহে শুন বালকের নাম ॥ ৬১ ॥

৫৯। অসি হাঘরগা খোংলেন যথুং পায়তুনা মচা শিল্লরগা
কপমিগৈ। রা ডাঙবা খোকখিজে চাওবা, খোংলেন, পুরেশা
অহম্বক। অহ উবদা মোইরাং নিংখোনা ওজুনা হংলকই, ইপু
খোংলেন। ইপু পুরেশবু লুমিং কয়ানি লৈবা য়াখিগদগে ?

৬০। খোংলেনা মহারাজ ইবুঙো ! লুমিং ৫, কুইবদা
৭ নিদগী হেনবা য়াররোই। য়ারবদি মতম খরদদি শাংহনখো,
য়াত্রবদি য়াড্রেননা নিংখো স্না য়াথং পী। য়াথং অসিদা পুরেশনা
মচাবাজ ইবুঙো ! ননাই ঐগী ইচা অসিগী য়মিং করি কোগ-
দগে ? য়মিং অমা খোনবিম্বু।

৬১। নিংখোনা পণ্ডিৎশিং য়েলতুনা হাঘরকই, পণ্ডিৎ
খৈবিক অঙাং অসিগী মিং খোয়ু। স্না য়াথং তাবদা পণ্ডিৎ

আমিঞ্জনি এশিবুর খম্মা নাম ধর ।

চাওবা কহে শুন রাজা এহি ছাওয়াল ॥

জন্মের কালেতে কংলা যাইবুং কে বাজিল ।

এজন্য কংলানিংখোবা সেনাম থইল ॥ ৬২ ॥

খোংলেন বলিছে রাত্রি অন্ধার কহেন ।

অন্ধারেতে জন্মলাগি কহি অমুদোন ॥

কবিকহে চারি নাথ বিক্ষাত হইল ।

তারপরে থম্মুদিদৌ তোলেন কহিল ॥ ৬৩ ॥

ময়াম খম্মরগা হায়রকই, মহারাজ ইবুঙো, অঙাং অসি নোংয়াই
চপ চানা পোকপনিনা নোংয়াই কোজরে । করে, ঐশ্ব অম্মা
খোলগে ।

৬১। অসি হায়রগা স্মা বুদ্ধি মুম্মা তৌরুরগা, ইপুখোর
অঙাং অসিগী মমিং খম্মা কোরে । চাওবনা হায়জরকই ইনিংখো
ইবুঙো মাবু পোকপা কান্দা কংলা যাইবুং য়ৈখি অতুনা কংলা
নিংখোবা কোজরে ।

৬৩। খোংলেম্মা হায়জরকই, ননাই ঐশ্ব মমিং অম্মা
খোলগে, অম্মা অহিবু অমুবা ঠৌই অতুনা অমুদোন কোজরে ।
অসিগী তুন্দা মচেম থম্মুনা তোলেন কোখি । অম্মা অঙকপা
অম্মা ওইনতুনা তুন্দা করি খোজরগা হায়নতুনা প্রজা অপুবা ময়ুম
ময়ুম্মা হক্কে ।

এখা কবুই সলাং মাইবা শুনিলেন ।
 নায়ক নায়কী দুই আসিগা কলেন ॥
 শুনিমিত্র কথাশুনি মোরকান ফাতে ।
 ধনেজনে বনেমস্ত্রে কহিষ আঘাতে ॥ ৬৪ ॥
 পুবেম্ব কহিষে মিত্র না লাগে কাহাছে ।
 নিশ্চয় মরন হবে বিধাতা লিখিছে ॥
 কুষল-নারাখি আমি পুন্ত্রে পালহ ।
 বালকের দোষজ্ঞা আপনি, ক্ষমিহ ॥ ৬৫ ॥

৬৪ । ত বিয়ু শ্রাতা ঐধবিক পাউ আসি মখং-মখং শন্দোক-
 খিবদগী কবুই সলাং ক্যরতনা সলাং মাউবী ৭ লে'য়ননা লাকুনা
 পুবেম্বগী কুমদা থংলরে । মকপ অনি কপ'ম্নৈ সলাং মাইবনা
 ইভাও পুরেশ । (ধনে) নরল লৈতে রাবরা ? সলাং নিংখো ঐগী
 লনগৈ চোম্মা লৈ, নঙগীনিং । (জনে) নঙগী মিচঙ লৈতে
 নীংএ ? লোইবী চীংশাং অপুয়া নঙগীনি । (বনে) লানফম
 ছঙবা কিভা ? নঙ লেপুনা য়েংউ, সলাং ঐগা লাল পাগে ।
 (মস্ত্রে মস্ত্রগী মরি কিবরা ? থোংলেন মানদি থরাইমি কৌহুনা
 লুরেন চনবা ওল্লগা সলাং ঐনদি থরাইমি কৌহুনা লুরেন চনবা
 ওম্মোইদরা ? থোংলেন লাস্থা ভোগে, মানা ওম্মে হাংসনু, ঐনা
 ওম্মে হাংকে । লান্দরা, মস্ত্রদরা অপায়া হায়য়ু ।

৬৫ । সলাং মরা ভাবদা পুরেশনা হায়জরকই চান্নবা মকপ
 লাল ভৌবে মোইরাং মীয়াম শিগনি । মস্ত্রগী শক্তিলা থোংলেন

হুইখরি হুই পুজি সমর্পন করে
 হুইজনে কুলাকুলি হু:খিত অহরে ।
 উপায় না দেখি সলাং সগৃহে গমন ।
 অগাখ পুরাণ কথা নাটক গণণ ॥ ৬৬ ॥

দিনে দিনে বহি গেল আয়ুশেষ হৈল ।
 সাতদিনে শ্রীপুরেয়া জীবন তেজিল ।
 শ্রাদ্ধাদি সকল কর্ম সমাপণ হৈল ।
 অগাখ প্রসঙ্গ এই সংক্ষেপে কহিল ॥ ৬৭ ॥

হাংলো মানা শিগুগা ঐ হিংডোই ঐমু শিগনি ।
 শিগুগা চাওবা মথন্তনা মোইরাং পুহোবা ডম্বোই য়েতবনা
 খুডম চনখিনি ঐবু থোংলেগা হাংপা ডম্বা নন্তে ঐনী ইরাইবক্তা
 তমপ্রবনি মিংচং অখিবা থন্নগনুসি । মকপা অঙাং অনি অসি
 য়োকশিয়ু । অঙাংগী দোষগুণ য়েংগনু ।

৬৬ । অসি হায়রগা গুংকা-গুংকা পায়নতুনা মচা শিন্নখি,
 কোন্ন পায়নতুনা কপমিন্নখি । অহুগী তু'দা সলাং মাইবা মাইবী
 অনি অহু করি উপায় উদতুনা ময়ুমদা হন্নন্তে । মপান নাইড্রবা
 পুরাণনি অরোইবা লৈতে ।

৬৭ । তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক নোংমা নোংমা হৌখিতুনা
 ৭ নি শুবদা পুরেয়া মীরমলেন খাংগ্রে, শিগ্রে । নিংখৌ এজা
 মন্ত্রী তিন্দুনা শাক্ত কর্ম তৌখি । পাক-চাউপ্রবা হারী অসি অহুয়া
 থন্নদং লে'জবনি দোষ লৌবিনু ॥

(গ্রন্থ কাৰ্ত্তা ।

এথা মণিপুরে কংলা লোয়াস্ব রাজন।
 গ্রন্থ নব ঋতু শাকে বর্ষের প্রমাণ ।
 প্রজার পালন করি আনন্দ অন্তর ।
 সে কালে নরদেব সন্ধি সারি গেল ॥ ৬৮ ॥

আগেদেব নরসঙ্গে কথালাপ করে ।
 সময়ানুসারে দেব দেখা নাহি পারে ।
 ওথা মহিষে চিংখু তেনহৈবা রাজন ।
 চিংখু অথবা ভাই যুবরাজ হন ॥ ৬৯ ॥

সেইকালে এইলীলা রজন্যে খেলে ।
 পুরেশ্বের কালেদেব নরসঙ্গে মেলে ।
 কথা লাগে দেখাদেখি এমন সময়ে ।
 পুরেশ্বঃমরন পিছে দেব নাদেখয়ে ॥ ৭০ ॥

৬৮ । লাইব্রিক লেঃজবা কবিনা হায়জরি মতম্ব অসি
 মণিপুর মৈতৈ কংলাদা লোয়াস্বা লবঙ্গ সিংনা শকাদ (২২৬
 শুবদনী নিংখো ওইতুনা পালি। মানা পানবা কাক্তক অসিদা
 মীগা লাইগা উনচুনা রা গাংনঃহা অহ হোকাগ্রে।

৬৯ । অহানবদদি মীগা লাইগা উনচুনা হারী-হাতাই শাতুনা
 লৈমিগ্নৈ, লোয়াস্বনা পানবা কান্দগীদি লাই উখিগ্নৈ ॥ অসোমদা
 কেগে মোইরাং লৈপাক্তা চিংখু তেনহৈবনা নিংখো ওই ।
 মনাও চিংখু অথুবনা যুবরাজ ওইনা পালি ॥

৭০ । মচিন মনাও অনিনা পানবা কান্দা খাংজি লাইনা
 লীলা শামরকপদা পুরেশ্বা অন্তঃগনা লৈরিউমদি মীগা লাইগা

এইসে প্রসঙ্গ বৎকার্তার গ্রন্থেতে ।
 দেবনুর সঙ্কিতবা লিখে প্রত্যক্ষতে ।
 আর যে প্রার্থনা করি পুরানা প্রসঙ্গ ।
 মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে পাঠিয়া প্রসঙ্গ ১১ ।
 মাইবম কুলেজমা চন্দ্রসেখর সিংহ ।
 পদবী ঝাংজি মাইবা হনবা নাম সেহ !
 মণিপুরি কথা লিখি দিলেন আমারে ।
 পদছন্দে আমি লিখি প্রসঙ্গ তাহারে ১২ ॥

রারী শাহুনা শকা-শকা উনহুনা লৈমিররম্মী । পুরেশনা শিগ্রবা
 তুংদনীদি লাই উবা কংখিদে অহুনা মোগা লাইগা উনখিদ্রে ।

১১ । মসিগী প্রসঙ্গ রারী অসি মৈঠে ঐখোয়গী চৈখা-
 রোন কুহাবা কোবা লাইরিক্তা ইহুনা লৈরি । মণিপুরদা লাইনা
 পানবা চহি ৭ চৎগ্রগা । মোগী চহি ৭ শুবা অপুনবা চহি ১৪
 শুবা কাও মোগা লাইগা উনরম্মী । মতুং উনখিদ্রে । অহুগা
 লেংঙিবা রারী অসি গুরুজন কবিনা মৈঠে ঐখোয়গী মৈঠে
 ময়েরা ইহুনা লাইরিক অসি থিররম্মী ।

১২ । অহুয়া পুরাণ লাইরিক্তগী, মাইবম শাঠেগদ পোকপা
 চন্দ্রসেখরসিং কোবা, উপাখিনা ঝাংজিং লাইগী মাইবহনবা
 মাইবা লোইশঙনী পণ্ডিত অচোবা, পণ্ডিত অসিনা রারী অসি
 ইহুনা নীবি অহুগী মতুং ইনুনা লাইগ্রম মঙ্গিসিং ঐনা পদ
 ছন্দদা ইঙ্গরি ॥

মুখিঃ অতি সুপাশর অতি শয় শীন ।
কিন্তুই নাজানে মুখিঃ রূপা গুণজন ।
অপরাধ না লইবে বৈষ্ণব সৃজন
দীন শীন মজ্জি সিংহ রচিত পুরাণ । ৭৩ ॥

(ইতি দ্বিতীয় সীমা)

৭৩। মৈত্রে ঐশ্বর্যগী লোন্দগী বেঙ্গলী ভাষাদা ময়েক
১৪ না পদ ভাটনা মুখ্যাক কাইদনা লেংজরিবা নমাই ঐশ্বাকসে
স্বায়া পাংজদবা অমনি করি অমতা ষংজদে । শ্রীশুরু রূপাদগী
পামজদনা লেংজবনি, বৈষ্ণব ষেবিকা দোষ গুণ লৌবিগনু ধুমমজৈ ।
তোল্ল-তারবা মজ্জিসিংনা পুরাণ অসি লেংজৈ ।

মতাং অসিদা অনিশুবা অধ্যায় লোইজরে ।

তৃতীয় সীমা রচ

কলির পরমশুরু গৌরনিজ্যাই নমঃ ।
বিষ্ণু মূর্তি রঙ্গনাথ চরণে প্রণাম ।
শ্রীশুরু চরণে ধরি করিয়া প্রনতি ।
শ্রুতাগণে পাদ পদ্মে করিয়া ভগতি ॥ ১ ॥

(অষ্টমশুবা অধ্যায়)

১। কলি কোবা যুগ অসিগী অধোইবা শুরু শ্রীগৌরাজ
শ্রীনিভ্যানন্দ অনিবু ধুমমজরি । কেগে মোইরাং লৈপাক্তা
শ্রীমহাবিষ্ণু মূর্তি ওইহনা ভাল্লিবা ষাংজিং লাইবু ধুমমজৈ । শিকা
দোফা শ্রীশুরু দেবু ধুমমজৈ । শ্রুতা ভক্ত ষেবিকপু হমা
ধুমমজরি ।

স্তনিয়োক প্রভাগণ করিয়ে বন্দন ।
 ব্রজনাথ লীলা গুণ কিস্তে বর্ণন ।
 অগাধ সমুদ্র প্রাই মহিরজ লীলা ।
 মোর শক্তি পারি লেখি এন্তনের মালা ॥ ২ ॥
 গতি মৃত্যে ডাংখরৈমা পুস্তরে পালন ।
 ধোংলেন চাওবা তুই করিয়া লালন ॥
 খম্মু সান্তবর্ষ কালে ঐখ জন মিলো ।
 দৈবের কৃপাতে খম্মু পৌগন্তু হইলা ॥ ৩ ॥
 একদিনে ডাংখরৈমা খম্মু হস্তে ধরি ।
 শুন মোর বাক্য পুত্রী মনে যত্ন করি ॥
 'মার্জার সবন্ধ আর পিতার সবন্ধি ।
 কুনজন নাহিদেখি নেন পথ অন্ধি ॥ ৪ ॥

২। তাবিয়ু শ্রুতা শৈবিক গ্না গুরুমজার। ষাংজিং লাইগী
 শান্নরকপা লীলা ষাগী মগুণ খরদং লেংজরকে, মপান নাইদ্রবা
 সমুদ্রগুয়া লীলানি ননাইনা ভমজবা খরদং লেংজগদংনি ॥

৩। মপুরোহবা লৈত্রবদা ডাংখরৈমনা মচা য়োক্কই ।
 ধোংলেন, চাওবা অনিনা মভেংপী অরাবা ঐংহন্দে । খম্মু মচেনা
 চহি ৭ শুবা কান্দা যৌপু। ঐয়া পোকট অতুনা খম্মু অসি ঐম
 ঐম চাউবা অঙাং ওইতুনা লৈশাবী মচা পুংকক চাউজরে ॥

৪। নোংমদি ডাংখরৈমা তুংগী রাধন তৌরুদা খম্মোয়
 রাহুনা মচা খম্মু কোন্দুনা কল্পগা মচাগী খুজং পায়তুনা হায়-
 রকই ইয়াগী ইবেম্মা খম্মু, লাইবক চাওবী কেসে যৌইরাং লৈপাক্তা
 ঐম্ম 'ম্মি ঐবা ঐংলোই নপাবুং ম্মিগু কমা লৈতে মচিন নোপু।
 অনিনী ধোংজিন চঙকম ইমানা য়েংবদা উখিহ্রে ॥

আজি কালি নাহি জানি মানবের জীব।
আমিমাঝে তুমিহুটে পথ নাহি পাব।
চাওবা খোংলেন হুই এখনে লালন।
কিজানি কেমনে হবে ফেলিলে যখন ॥ ৫ ॥

এ মর্কি রঙ্গোত পুতী হু'ন নাহি গাবে।
খন্ডা খন্ডু হুইজনে জীবন না হবে।
জীবনের বাসান্দান দেখাব তুমারে।
এহিবালা হুইখরি অঙ্গনে দাড়ায়ে ॥ ৬ ॥

ভরুনি করিয়া কহে দেখ প্রাণ প্যারী।
খাংজিং গিরি অঙ্গে কোকু গিরির পুষরি।
চিংহাও পুষ্প প্রফুলিছে বহু বৃক্ষ গণ।
ইহা এক গ্রামরহি গ্রামের রাজ্য ॥ ৭ ॥

৫। ইমাগী ইবেম্মা খন্ডু মী ওইবগী পুন্সিসে ওসি হুয়ে
খন্দবনি, ইমানা লৈরিবমখৈদি কৈদো ইমানা শিখিবা খোক্তুবদি
নখোয় অনিগী চং ম লৈরোই, কোজিক্তি খোংলেন চাওবা অনিনা
মোকলিদো কনানা খংগনি অপোকপা মচামক্তি নন্তেখো মখোয়না
খোওটবিরক্তবদি ॥

৬। কেগে মেইরাং লৈপাক অসিদা নচিন-নোপু অনিগী
চঙজকম লৈতে। খন্ডা-খন্ডু নখোয় অনি শোইদনা শিবতাই।
নখোয় অনিগী হিংনবা লৈকম ইথানা তাকে খন্ডু, অসি কায়রগা
মচাগী খুজং পায়হুনা পুরক্তে মমিত্তা রপি তারগা সূমাংদা লেপুনা ॥

৭। খুদোখী থিন্দুনা ভাক্ককই, খরাইদগী মেয়া লুংশিবা
খন্ডু। য়েংতু খাংজিং চাংগী চাংসা কোকু চাংগী চাংমৈ চাংহাও

পিতা নাম ববুই সলাং মাইবা নাম ।
 মাতা নাম সলাং মাইবী জুগ অনুপম ॥
 দুইজন মাতাপিতা তুমা হুতা কারে ।
 লজ্যাত্ম নাবরিঃ রক্তার ঘরে ॥ ৮ ॥

এইমত আলাপিয়া বহে দুঃখ হয়ে ।
 স্বপ্ন জন্ম তিনমাস সম্পূর্ণ সময়ে ॥
 পুত্রবাখি ডাংখরৈমা মানব ছারিল ।
 ইহার প্রসঙ্গ এই অগাধ হৈল ॥ ৯ ॥

কৌবী লৈনা ভৌনা শাংলিবা উনা পরেং হৌজিবা অসিদা
 কবুই ধুন অমা লৈবনি খন অহুগী নিখৌ ওইহুনা পালিবা ॥

৮ । নঙবু পোকপা পত্তৌগী মকপ অহুগা, পলেম নমা
 ঐশাকী চাম্ববী ইতা মখোয় অনি লৈবনি, মাংদি কবুই সলাং
 মাইবা কৌবনি, নমাগী য়িন সলাং মাইবী কৌবনি, মগুণ য়ায়া
 লৈবানি মৌয়োক-মৌচান কবিনি, নখোয় অনিগী নমা-নপানি ।
 ইমানা শিখিবা থোকুবদি ইকাই হুঙ্গোংকমগু অহুদা লৈয়ু ।

৯ । ডাংখরৈমনা কগুন' মচাদা বারী অসি শাই । অগুম
 লৈবকপা অসিনা খন্দা পোকপা থা ৩ শুরে । থা অহুমদা
 ডাইরিবা মচা খন্দা খনমগা ডাংখরৈমা মৌরমেন খাহুনা লাই-
 বমলেন তিনথ্রে । (শিথ্রে) মসিগী বারী অসিসি পাক-চাউথে ॥

সংখেপে লিখিলু ইলা বিশ্বাষিতে নারি ।
 দোষগুণ ক্ষেপাকর মুঞি নমস্করি ॥
 রাজাপ্রজা সবমিলি শ্রাদ্ধাদি করিয়া ।
 মাতামৃত্যো ধো লেন চাওবা বিচারিয়া ॥ ১০ ॥

ছুই শিবু থোংলেম্মেতে বাধিতে নিচ্চয়ে ।
 বসু খমু, ছুইজনে নিজগুণে লয়ে ।
 রজনাথ লীলা কথা বহুসে কান্দয়ে ।
 খমু আদি থোংলেহী শান্তিতে না পারয়ে ॥ ১১ ॥

দিবানিশি কন্দনেতে মরিবেক গুণি ।
 সব মিলি গুণি কহে দেবি নাতি শূনি ।
 চাওবা কহ ছুইশিবু আমি লগা যাই ।
 ভালবলি দুখিমনে অসি শিবু লগি ॥ ১২ ॥

১০ । অতুনা ননাইনা পাংদবনিনা পাক্রা চাওনা লেংজবা
 উমজদ্রে, দোষ গুণ পুন্নমক ডাকপীয়ু ক্রা ক্রা খামজবি । লৈপাক
 নিংখো মন্ত্রী প্রজা হিন্দুনা শ্রাদ্ধ কামুনাচ'বা কৌত্রে । অঙাং
 অনি অসি য়োক্রবগী চাওবা ধো লেন আননা খন্নরকই ॥

১১ । অঙাং অনিহু থোংলেমা য়োক্রপা তারহনা ময়ুমদা
 পুহুনা লাক্রে, খ'জিং লাইনা লীলা নুংডাইরদোই খন্দুনা খাংজিংনা
 খম্বগী মবুস্তা চ দুনা, থোংলেনগী হোজং চংবদগী কথা কপত্রে, মচে
 খ'দুনা থেহা য়াদে, থোংলেহীনা থেহা য়াদে, কনানসু থেহদা
 য়াখিলে ॥

১২ । অহিং নু থিল অনিদা ডাইহাক পোখাদনা কপত্রে,
 চাও-খকউ হায়বা য়াখিলে, উপায় লৈখিদ্রহনা চাওবা নোংখোনবা

নোংখোনবী খাউয়া খম্মে কুলেতে লইল ।

ক্রন্দন সহস্রি খম্ম হাসিতে লাগিল ।

সুখিহ্মা সান্তকরি চাওবা ঘরে রহে ।

মাতুর বিশেষ তাপ কিছুই নারকে ॥ ১৭ ॥

কতদিন কতমাস স্তখেতে রহিল ।

ঈরঙ্গ নাথের লীলা অনন্ত অপার ।

একদিনে খম্ম, দেখি যুবক পুরুষে ।

ভ লইল স্তবদনী পাইল পতিছে ॥ ১৮ ॥

কোরুদ্রনা বা খম্মে । অঙাং অসিগী মিকপ অসিদি মাংদা উখিদি
ভুংদা লাকঙই অদুবু ঐ অমুক পুংগে হায়দ্রনা চাওবনা খম্মা খম্ম
পুদ্রনা যুম ভাম্মা লাক্রে ॥

১০ । নোংখোনবীনা চেম্বোরুদ্রনা খম্মবু বোঝই, কোল্লি ।
মমাগা মচাগা উনবন্তু খম্মা কপ্পা তে'ভুনা নোকে, অদু উবদা
মীয়াম অপুখা মুংঙাইনরে অসুয়া চাওবগী ময়ুমদা লৈরুদ্রনা খম্ম
খম্ম মমা-মপা লৈতবগী অরা মৈশা কোক্রে ॥

১৪ । অসুম্ননা মুমিৎ খা কয় নি লৈরে । লাইরিক লেংজবা
কবিনা হায়জৈ খাংজিং লাইগী লীলা অঙকপনি মপান নাইদে
অমুক বাহনবা, অমুক মুংঙাইনবা লীলানি ॥ নোংমা খম্ম
য়েংদ্রনা লৈকাই পাখনা কয়েম্নরকই । কয়েদা ইবেম্মা মমুং
মন্তম চাই চাদে খঙদনা লাক্রবোই নপুয়েইবা কংবা কয়েদা ॥

পতির সেবনে যদি রমনীর ধর্ম ।
 সুখ দুঃখ না ভাবিহ কর সেবা কর্য ।
 কতদিন কতজন প্রহেলি করিল ।
 সহিতে নাপারি ধর্ম বাপঘরে গেল ॥ ১৫ ॥

এখানে নোংখোনবা দুই শিশু না দেখিয়া ।
 নোংখোনবাতে কহে প্রিয়ে পুত্র কাহা গিয়া ॥
 দেখিতে নাপাই লোক বিচার করিল ।
 ধোংলেয়ের যতোগিয়া জিজ্ঞাসিতে গেল ॥ ১৬ ॥

ধোংলেন চাওবা সজি প্রতি ঘরে দেখি ।
 পুরেথের গৃহে দুই দেখে ম্লান মুখি ॥
 কান্দিয়া ধোংলেন কহে প্রাণ পুত্রী শুন ।
 সাসুরী কিকহে আর সাসুর কুজন ॥ ১৭ ॥

১৫ । সুপী ওইবাগী ধর্মদি নপুরোইবগী সেবানি । অন্না-অনা
 বীদনা নপুরোইবগী সেবা ভোকে । অন্না অউ-অউবা পাখনা
 করেম্বদা ধর্ম মপান থোকপা যাত্রে ইকাইবদগী লৈনিংজুতু হুনা
 নোংখদি ধন্য পুরগা মপাবুং পুরেবগী যুমদা কনাদা হায়রমদনা
 লোম্না লাকলে ।

১৬ । অসোমদা চাওবনা অঙাং অনি উত্রবদা নোংখোনবীদা
 হংডি, অঙাং অনিমক উদে কদায়দা লৈজ্রে ? নোংখোনবীনা কোই,
 তাদে, খীবদা কংজ্রে । ময়াম চঙহুনা খীবদা ফংজহুনা ধোংলেনগী
 ময়ুমদা চাওবা নোংখোনবীনচিংবা মীয়াম লাভুনা থীররে ॥

১৭ । অহুদগী ধোংলেন চাওবা লোয়ননা যুমখোং যৈহুনা
 খীরকপদা মপাবুং পুরেবগী যুমজাওদা মুগুক মুনা কাহুনা ধন্য ধর্ম

অমৃত জীবিত লিখু আপনি নইয়া ।
 শুণ্ড গৃহে কোন্নি রহি হুঃখিত হইয়া ॥
 , থম্বু কহে পিতৃদেব পিতার ভুবনে ।
 হারিতে নারিব আমি রহিব এখানে ॥ ১৮ ॥
 , দুই জনে পুনঃ পুনি জিজ্ঞাসা করিতে ।
 অন্য কথা নাহি কহে রহে ক্রন্দ নেতে ॥
 থম্বু ক'মিক্ততা দেখি বিগোর করিয়া ।
 আশা হুয়ার দাসদাসী এখানে, রহিয়া ॥ ১৯ ॥

লৈরান্নি । অহু উবদা থোংলেন অথোবা মিত্তা পিরা চেন্দুনা
 হায়রকই—ইপানী ইয়েয়া থম্বু কৈদোরে ॥

১৮ । ননেম্বনা রাট্টে কনবরা, নকুনা থোংলাও যাকপরা,
 করি রাবু হায়বগে । মমাগী অমৃতনা হিংলিবা নোপুাবু পুহনা
 অটোবা যুমজাও অহাংবা অসিদা করয়বু লৈবনো । লৈকাই
 পাংনা লংলম্বা ইকাইহুনা লাক্রিবা অহুদা মপা থোংলেয়া
 হুনা নকু ননেয়া করি হায়বগে হংবদা থোইনা ইকাইহুনা থম্বুনা
 কপ্পা কপ্পা হায়রকই—ইপা ইবুঙে অপোকপা ইপানা থনবা
 যুমজাও অটোবা অসে নচানা থাদোকপা ওমজজে, অসিদা অম্ব
 লৈজরগে ॥

১৯ । চাওবা থোংলেন অনিনা হুনা হুনা হংবদা হায়রিবা
 রাট্টে অসিদগী অহা থোংবিজে । হংদা হংজিল্লুরগা কপ্পুনা লৈজে ।
 থম্বু গী যারোইদোবা অয়েয়া উবদা থম্বরকই । থোংলেয়া, ইকাও

ভক্ত ভোজ্য যথাস্থগা সম্পূর্ণ, বাধিয়া ।
পালন করিব এই সুযুক্তি করিয়া ।
ধাত্রী আদি পাঁচ জন এমন রহিল ।
কবিকহে বৎস এই সামান্য নহিল ॥ ২০ ॥

কৃত্তের শক্তিতে জগৎ প্রবল প্রভাপ ।
নাসহে ধর্মের তাপ ধাত্রী বহি সর্ব ।
পঞ্চ সাত দিন সহি সহিতে নারিল ।
চাওবা খোংলেন ভয়ে গোপনে চলিল ॥ ২১ ॥

চাওবা, অর্থাৎ আমি অসি লৈরসনু নটনী ঐশী মী মুখা অমসুঃ
নুপী ধর্মহনা বৎস-বৎস শ্রেয়সসি ॥

২০। শেংনা-ইয়বা, চান-থক্কা পোং-চৈ স্বাস্তনা থল্লসি ।
অহু ভাবনা চাওবনা করে রানরহুনা, মচা অনোবা চেনবী অমৃত
মণুং কারিবী অনিগা, থোং-থাকুনা গীজ-গীথক তৌনবা মী অহুমপা
মী ৫ অসি অযুক নুংখিল অহিং শ্রেয়সনা লৈয়ে । কবিনা
হারজৈ বৎস হায়বা অর্থাৎ অসি অচরা মী নন্তে ॥

২১। মহাদেবী কৃত্তশক্তি পোকপা যান্না প্রভাপ চাউবা
অর্থাৎনি অহুনা (ধাত্রী) যোকচবী মহাশিঃ অসি কুইনা বৎস
যোকপা ওমদে, মুমিৎ ৫ নি ৬ নি শুবদা খাউবা ওমদহুনা চেনখি ।
খোংলেন চাওববু কিবদনী কোংনা চংজে লোন্না চেনখি ॥

পূণ আসি পুণঃচলি বহু বাতী গণ।
 এইমত কতকাল রহে হুঃখ মন।
 তারপরে দুইজন রাজ কর্ত্ত বলে।
 ধন্থ ধন্থ প্রেম স্নেহ দিনে দিনে ভুলে ॥ ২২ ॥
 কুনদিনে দাসীগণে কেয়ি জিজ্ঞাসিতে।
 এতক্ষ নাকহি কেহ কহে লালয়িতে ॥
 ধন্থর হুঃখিছে কেবা উপায় নাহিল।
 অস্নেহে পুরন নহি অনেক কান্দিল ॥ ২৩ ॥

২২। চাওবা খোংলেনবু কিবদগী তন্ন হজিন্নী, তন্ন চংখি।
 মচা অপোকপমক্তি নত্তবনিনা খৌওইদে, কনানস্থ চোকশিন্দে।
 কাবক কাবক য়েংশিন্দুনা মতয় স্নেহবা হোংনৈ। চাওবা খোংলেন
 অনিস্থ লৈপাক নিংখৌগী খৌনা কনবনা ধন্থা ধন্থ নুংশিবত্ত
 নোংম-নোংমা কাউগ্রে ॥

২৩। নিংশিংবা মুমিত্তা মচা-মনাইলিংদা পাউ হংডি
 কমানা ধুম্রদে। কনানা অনৌবা পাউ খৌইদোকপা ভাদে
 য়োকচবা শেঙ্গবীলিংমা হোংনরিগনিনা খুন্সি। অন্তম্মা চাওবা
 খোংলেন অনিসে ধন্থা-ধন্থ অনিবু খৌওইখিজে। নিংশিংবা
 কাউবগা কাউবনা উমগ্রে। ধন্থগী অরাবদি নোংম-নোংমগী
 হেঙ্গক্রে মমাগী অমৃত রাওদনা চাক্সা মবুক ধনবা উমজ্জুনা
 ধন্থা কন্নী।

প্রাতি গৃহে বহুলগা অমৃত মাগিল ।
 দুই তিন বার হলে পরেতে কুপিল ।
 অল্পট চুছিয়া কত রাত্রি গুণ্ঠাইল ।
 প্রাতে লক্ষ্যভর ছারি অমৃত মাগিল ॥ ২৪ ॥
 একদিনে খাজরাকপা ক্ষেত্রে ডীতরে ।
 বড়ছপ আদি বস্ত্র বৃষভ খাইলে ।
 খম্মুকে ডাকিল পিতা মাতা নামধরি ।
 খম্মু কহে কিবাজন্য পিতৃ দোষ করি ॥ ২৫ ॥
 বাচাল বলিয়া ক্রোধে উরলী কারিয়ে ।
 খাজরাকপী হস্তে ধরি বারন করয়ে ।
 জাওযাছা নাকান্দিহ বিধাতা লিখয়ে ।
 উপায় নাদেখি খম্মু কান্দিয়া কিরায়ে ॥ ২৬ ॥

(২৪) নোংডানবগা খম্মা পোছনা অমৃত ইনবা কোইনা থিরকই ।
 কনাগুম্মী খম্মু লৈবিনা হরাওনা পিথরু কই ২ বক ৩ লক কাও;
 বদি করন্নি, নিতিগী ওইরবদি লাওরকই । অহিং অথেংবদা
 মচেনী খুবী চুপুনা লেল্লি, নোংডানবগা ইকাইবা অকিবা থামোজুনা
 অমৃত থিবা চেলি ॥

(২৫) অম্মুক বানা লৈরিঙৈলা নোংমদি মপাযুং পুরেবনা
 লোইরম্মা কাওয়েন যণ অটুনা খাজরাকপনী ইআন্না চঙচুনা
 হজ্জাম্টিংবা বনা-মশিং ইনশাং চাকুরে যদি কাবা ওমদে, খম্মু
 কোরগা নযণ কোল্লিন্দে হায়চুনা পীবন-পাবল্লচুনা চৈবকই
 ভাবদা খম্মুনা এঙোন্না চৈয়ু য়েয়ু লাইরম্মেন্দা তিনম্মবা
 ওজ্জজনদি পনবিম্ম হায়রুরে ।

(২৬) মচিন খী হায়চুনা খম্মু পোরিবা নাহোংকি মুল্লি,
 অহ উবদা খাজরাকপীনা চেহোরজুনা থান্নি । খম্মুনা কপ্পা উবদা

মনেভাষে কুমলাগী অপবাক হবে।
 কুমলাগী দকিনেতে গ্রাম পার ভরে।
 খম্ব শজে প্রণমিতা বিদায় মাজিয়ে।
 কুনপিতা খম্ব পুত্র বালক হইয়ে ॥ ২৭ ॥
 সুবাকালে ভবে খুজি এবে ইচ্ছাকর।
 কুম্ব:কান্দি চাটে স্তম্ভি গমন করিল।
 ভাঙ্গপরে যুরেজাখা যুরেজাখী চুই।
 পুত্রসম পালয়িতা হু:খ শান্তি পাই ॥ ২৮ ॥

খ জরাকসীনা ইমারী তেবেয়া খম্ব কপকম্ব একাগী নোংদম খীবননি
 খান্নি। উপাই লৈতবনিনা কপ-কপা বলকই।

(১৭) খম্ব যুখ যোরগা যণ য়েংলগা কপুনা খলি যণ
 অসি লৈরবদি রাথোক অসি তোইন থে কপা তাই অতুনদি
 খানোকপুগে খম্বনা যণ পুহুনা মখা পাংনা লাক্রে খুনগী রাংমা
 য়েবদা যণগী মন্তকগী খৌরি হুন্তোকগা মনমগন্দা পোরিবা
 খম্ব খারগা কপুনা হারজরকই ইপাইবু'তো নচা খম্বনা কো-
 জিক্তি অঙাং ডইবনা শেনবা ভম্বদ্রিখ' মঠেদি নিংতম্বু লৈরুরো ॥

(২৮) নচানা পাজল চাউরগা খিজরকে হারজনা খম্ব খম্ব
 অনিনা কপুনা খুতুনি। খাংজিং লাইগী লাইস' কাওরেন য়ি
 মীগী মীরোন তাই খংতি। মরোন থোক্তে লাইয়লি মনম নন্দি,
 কপুনা মঠেরা লেকই অচুগা মখা পাংনা খরা চংলগা হুয়া য়েংতুনি
 মকম অহু হুখোং কোখি। অহুগী ভুংদা যুরেনজাখা যুরেনজাখী
 অনিনা মচানা ভৌবন্ত য়োকুনা হুংডাইনা খম্বি।

কিছু কাল থম্ব থম্বু বিজ্রায়ে রহিল ।
 মাভাপিতা বিনা কেবা রাহি ঝালকের ।
 নিজ পুত্র বিনা কেহ নাহি অভভার ।
 আগে পিছে দেখি থম্বু নাদেখি উপায় ॥ ২৯ ॥
 একদিনে থম্বু স্বর্কে থম্বকে ধরিয়া ।
 অজনে দাড়ারা কান্দে চৌদিগে দেখিয়া ।
 থাংজিং গিরি দেখিমাত্র মাতাবাক্য স্মরি ।
 ছনয়ানে প্রেমবহে বারম না পারি ॥ ৩০ ॥
 মাতাডাকি বহুকণ করিয়া ক্রন্দন ।
 গৃহমধ্যে প্রবেশিয়া বিচার করেন ।
 ইহারহি দুঃখশান্তি কখন নাহবে ।
 কবুই মাতাপিতা স্থানে রহি শ্রুথ পাবে ॥ ৩১ ॥

২৯। মতম থরসি নুংডাইনা থম্বীবি। তাবিয়ু শ্রুতা
 থৈবিকপু অডাংগীদি মমা মপা নন্তনা কনা কনারু লৈগনগে।
 কন্নিউদা কবা ডাক্তানি, অভতাই লাল্লবদা অপোকপা নন্তনা
 কনা লৈভে। থরগী ছুংদা মথোয় অনিসু কোমথোকগ্রে।
 মাঙ ছুং' য়েংবদা উপাই লৈত্রে থম্বু।

৩০। নোংমা থম্বা পোরগা স্মৃথং বরায়দা লেপ্তনা কোরৌ
 নোংদোন থম্বা য়েংলগা পলেম মমা কোহুনা কপ্লকই, অহুদগী
 কোইনা অসুম য়েংলকপদা থাংজিং চাংসা উবদা মমানা হায়বদা
 হাডু নিংলিঃছনা থোইনা থোইনা কপ্লকই।

৩১। মমা কোহুনা কপ্লকই কপ্লগা ইয়ুংদা চঙহুনা হাংল
 ভোরকই। কেগে মোইরাং লৈপাক মদিদা ইনা লৈহনা হিংবা

প্রভাতে বাইব মনে নিশ্চয় করিল।
 সকালে ঐরক্তনাথ গোপনে ইচ্ছিল।
 এক ব্যাঘ্র পাঠাইয়া বিড়াল ধরিত।
 পিছে দ্বারবৈতে রক্ত বাড়ি বিরাপিয়া ॥ ৩২ ॥
 রক্তেরে ভাবিল ক্ষেত্র হৈল অদভুত।
 প্রতিদিনে হইজনে রক্ষে লোককত।
 বহু বহু পালি লোক সেদিনে নারহি।
 প্রাত কালে বহু উঠি যত্নে অন্ন রাহি ॥ ৩৩ ॥

তরোই অহুনিদি কবুই সলাং মাইব-মাইবী ইমাগা পাবুংগা
 অনিগী মনাক্তা চংলগে হায়হুনা খনবদা লেপ্পে।

৩২। হোয়েল হয়েং ডাইহুনা লৈবা কান্দে, নোংম-নোংমগী
 বাশিজকপনা হেলে হয়েং নোংখানবগা চংলগে লেপলে। মতম
 অসিদা ধাংজিং লাইনা বহু-বহু লোংলগে খম্বুনা খুমিদাং
 অসিদা কৈ অমা খারজুনা হৌদোং অমা কারগা মনিং ধোংদগী
 চিকখাইহুনা তাহনবা জি অসিনা ইংখোল খুংগ্রে।

৩৩। ইংখোল অহু জেনা অঙকপা কংনা ভাংগে। খুমিং
 খুদিংদি অঙাং অনিবু মী করানা য়েংশিমি করি চারি, করি লৈতে
 পাউ হংতি। খুমিং অসিদি কনানহু কমদৌরিবগে হংলখিজে।
 নোংখানবগা খম্বুনা হৌগম্বুনা চাননবা চাক খোংলে।

পথ খাইবার ভাট যতনে বাহিয়া ।
 ভক ভোজ্য বস্ত্র কিছু সকল সাজিয়া ।
 দুইজন খাইপিছে খম্মা স্বস্তে খরি ।
 যাত্রাকৈল বজনাথে মনে নমস্কারি ॥ ৩৪ ॥
 পশ্চিম মুখেতে গেল গৃহ বাহিয়ায়ে ।
 কতদূরে কিরি দেখে গৃহক দেখয়ে ॥
 মোহসম চুঃখি নাহি এৰাই বজ্জেতে ।
 ভদ্মন্থান ছাড়ি আমি গেলা বিদেশেতে ॥ ৩৫ ॥
 মোরশ্ৰেষ্ঠ বজনাথ বন্দিয়ে চরণে ।
 পুনঃ আসি ভোমাপদে করিব সেবনে ।
 এধিবলি বহুক্ষণ ত্রন্দন করিয়া ।
 পুনঃ যাত্রা করি আসি ঙালৌ গ্রাম পায়া ॥ ৩৬ ॥

৩৪। লম্বীদা চানবা চাক চয়োম মচিন-মৌপুগী ওরবা
 যোমছনা পুনলিলে অদুগী জুংদা মাসু চারে বখম্বু ইমবিরে অদুগা
 বখম্বু পোখলছনা লৈকাই কনাদন্ত ভাকুমদনা খাংজিং লাইবু
 খুম্মজরগা পলেম পছৌ অনিবু কোছনা কল্পগা যাত্রা ভৌরক্কে ।

৩৫। মমায় মোংচুপ ওন্দুনা লাক্কে খরদং চংলগা ময়ুম
 লুংশিরজুনা হন্দুনা য়েংবদা ময়ুম যুমজাও উই, লুংডাইখিদবনা
 খোঙ খাংবা খোক্তে মিত্তা পি ভাছনা বায়জরকই, কেগে মোইরাং
 লৈপাক অসিদা ঐগা মামনা লাইবক খৌবী কনা লৈগবগে
 পোত্রকম খাদোজুনা মৌরৈবাক্তা চংলেদো ।

৩৬। ইবুখৌ খাংম্বিং কোইয়েন লাই ননাইনা বম্মা
 খুম্মজরি ভম্মা বজ্জুনা সেবা ভৌজবা পীনৌ অসি হ্যারছনা
 মনিং খুনা কল্পগা অমুক লাকপনা ঙালৌ খুন কংলে ।

ভাৰপৰে ডাংখগ্ৰাম রাখিয়া শিছেতে ।
পৰ্বত পাইয়া মাত্ৰ না পাৰি চলিতে ॥
কিছুক্ষনে আৰামিয়া উঠল পৰ্বতে ।
কিছু দূৰ গিয়া পৰে দিনমণি অন্তে ॥ ৩৭ ॥

গমনেৰ পথনেত্ৰে দেখিতে নাপাই ।
বিশ্রাম কৰিয়া ৰহে মনে হুঃখ পাই ॥
সেকালেতে ৰজনাথ ব্যাঘ্ৰ পাঠাইল ।
বালকেৰ জিহ্বা স্থানে ভুমি লয়া চল ॥ ৩৮ ॥

কবিকহে শ্ৰুতাগণ বন্দন কৰিয়ে ।
অনেক কবির মতে অনেক কহিয়ে ॥
আৱকহে সলাং আসি বালক লয়েছি ।
ইহাশুনি মোৰমনে বহ হুঃখে ভাছি ॥ ৩৯ ॥

৩৭। অমুক লাকপনা ডাংখ লবাই খুন ফাঙে । অহুদগী
চীং কাৱৰে । মৌপু। পোবনী ৰাবনে, চীং কাবনী ৰাবনে অহুনা
চংপা ডমহুনা ডাইহাক পোখাহুনা লৈৰে অহুদগী অমুক
লাকপনা থৰ চংলগা ভুমিং ভাৱহুনা মমশিল্লক্ৰে ।

৩৮। লহী উজ্জহনা খোঙ খাংবা যাজে ৰাখল থনকম
খোজুহুনা কমহুনা লৈজে । যতম অহুদা খাংজিং লাইগী শাদোং
খুনেংশা পান্থ-কৈৱেন অখৌবনু থাৱকই অঙাং অলি অসিনা
দ্যোগে নিংলিবা মকম অহুনা মৌজিবা মকম অহু মৌনা থিল্লৰো ।

৩৯। লাইৱিক লেংজবা কবিনা খুৰুমজরি শ্ৰুতা থৈৱিকপু
থন-থনু অনিগী মতাং অসি মোং যামজে কনা অহুনা হাৱরি

রাত্রে আসি চুড়ি কিবা দিবা লগে সেছি ।
 প্রকাশে খোংলেন চাওবা কিবা বসিতেছি ।
 সলাং আসি এইকথা গ্লেছেতে নাপাই ।
 রঙ্গনাথে লীলা লানী ছুলি সকলেই ॥ ৪০ ॥

এজনো থবলৈয়া থন্নু চলি বাবে ।
 ব্যাভের প্রসঙ্গে লোক বিশ্বাস না হবে ।
 ধুমন পুৰঠেতে খোইনু সদর লঞিয়া ।
 যাক্কাই নদী তিরে রহে ক্রন্দন করিয়া ॥ ৪১ ॥

কবুই সলাং লাক্কনা পুথিবনি থন্নুনা থবা পুহনা চেমবা অমন্নুং
 চংপা নন্তে হায়রি । অহু ভারগা ঐনী থম্মোরদা যান্না বানা
 থোকই ।

৪০ । অহুগী মরমদি অহিংদা লোন্না পুথিতা অহুক মুংখিন্দা
 ফোংনা পুথিতা । ফোংনা পুথিবদি খোংলেন চাওবা অনিগা করি
 হায়নহুনা পুথিবা পৌথোকথিবা । মসিনী মরম আসি থিবদা
 করথা লাইরিক অমা থিবা কংদে । থাংজিং লাইনা লীলা
 শান্নগে হায়হুনা পুন্নমক্কা কাউহনবনি হায়বা লাইরিক্তি কংজৈয়ে ।

৪১ । অহুনা অফংবা অহুগী যোভ লৌহনা থন্নুনা থবা
 পুহনা চংলি হায়না ইজরি । মরম অমনা থাংজিং লাইনা কৈ
 থারকপা অসি থাজবিদবা যাই অহুবু বারী অমদা ধুমন কোম্মংগী
 মচে খোইনুনা যোপু হাওদগোল-ভকোন পুহনা লাকপনা যাক্কাই
 ভুরেল লানবা ওষজ্জহনা কণ্ডুনা লৈপ্রবা ছুংবা ।

রক্তনাথ ব্যাত্র দিয়া পায় কারি ভোহি ।
 ইচ্ছামত রক্তনাথ কতক খেলেছি ।
 রক্তনাথ লীলাবলি বিশ্বাস করিবে ।
 কবিরহে লীলা কথা শ্রুতা শ্রুতা ভাবে । ৪২ ।
 অস্ত্রালয়া ব্যাত্র আসি খয়ু আগে রহে ।
 ব্যাত্রদেখি খয়ুহুঃখি পরান নাসহে ।
 আশাহুই মৃত্যুস্থান খুজিয়া আইল ।
 ইবলিয়া বসিরহে নেত্রে অন্ধহৈল । ৪৩ ।
 কিছুক্ষনে শান্তকরি কান্দিয়া প্রার্থয়ে ।
 শুনপিতা প্রানরক্ষ এইভাত ধায়ে ।
 নিজভাত আখা করি ব্যাত্রেতে অপিল ।
 কিছু নাহি খাই ব্যাত্রে অধমুখে রৈল । ৪৪ ।

৪২। খাংজিং লাইনা কৈ খারজুনা ছুরেল লানবিত্তি ।
 অস্থয়া লীলা অসি লাংডোন কয়াদা মোইরাং খাংজিংনা শান্নবনিনা
 খোইহোরা চিংকম লৈতে, খাংজিংনা শান্নবনি বন্দুনা খাজবিগদবা
 ওই । বখা অসিহি দারী মপুঙ লেংডরগে ।

৪৩। ভাবিয়ু শ্রুতা বৈবিক খাংজিং য়াং পুতুনা কৈজাঙ
 অসি লাকুনা খয়ুগী মাঙদা লেপ্তরে । কৈ উবদা খয়ু মশা
 নিকশে খশ্মোর কারশে, জ্ঞান মাঙশে । খাইহাক দারুদগা
 হুহুরজুনা বজ্রি ঐখোর অনিগী শিকম মোংকম থিবা লাকুবোই
 থরগা মিং পাংবা রাথিজে ।

৪৪। বজিক বজিক হুহুরজুগা খনবদা কৈদা কপুনা
 হারজগে নিংহুনা হাররকই । যে পন্থে অপোকপা নচা অনিগী

নামানি শুনিয়া খন্নু খন্নু কুলে কনি।
 পিতৃদেব হুইখাঙ ব্যাড্র পদে থরি।
 দেখি ব্যাড্র নেত্রে জল নয়ন হুদিল।
 থহা থন্নু ব্যাড্রভিন এমন বহিল। ৪৫।
 বজনাথ কৃপাকলে ভয় জলে পেল।
 মিড পোবি কুকুরের সমান শুদিল।
 বজনাথ লীলা সেই কে পারে বুঝিবে।
 বজনাথ পাদপদ্মে ভজে হুংখ যাবে। ৪৬।

থহায় কনবিয়ু, ঐগী লৈজবা চাক অসি চাবিয়ু হায়রগা যোপুনা
 চানবা তংখাই অমা থাকলগা, তংখাই অহুনা কৈদা কংলি।
 কৈনা চাবিদে মরু লুতুনা লৈ।

৪৫। চাক অহু চাবিজবা ভুংদা যাজ্ঞসালে থন্নুনা থহা
 পন্নগা, ঐখোয় অনি পুয়া চাবিয়ু হায়হুনা কৈগী যথোঙ কোন্ডুনা
 কপই। অহু উবদা যথোয় অনিবু চাগে লাকপা কৈদি নত্তবনিনা,
 কৈদো যমিত্তা যপি ভাহুনা কগুনা লৈল্লে। চাবিয়ু যাজ্ঞবদা
 হন্দোতুনা কন্নি।

৪৬। লাইরিক লেংজবা কবিনা হায়কৈ থাংজিং লাইনা
 থন্নু ববুজা চঙহুনা কৈ অহুবু যানা যোতুনা থহা হুইঙরা কিবিজে।
 থাংজি লাইনা শান্নবা লীলা অমন্তুং যগুণ থঙবা ওমদে, লেংবা
 ওমোই মাবু থুরমজবদা অরাবা কোকই।

ହୁଇମିଲି ଦେବିବାନ୍ତେ ରକ୍ତ ଜବ ଦେଧି ।
 ବ୍ୟାସ୍ ଆପି ବାହିବଲି ସନେ ମହା ହୁଃସି ॥
 ଟାଓବା କହେ ତୁରି ଆସି ଗଡ଼ ପୁତ୍ର ନହି ।
 ଏଲାସି ହେଲାସେ କେଲି ପରାନନା ସାହି ॥ ୭ ॥

ଫୋଙ୍ଗେନ କହେନ ଟାଓବା ଝଙ୍କନାସ ଶୀଳା ।
 ତୁରି ଆସି କିସା କରି ସଙ୍ଗାରେର କେଲା ।
 କାନ୍ଦିୟା ଡାକିୟା କହେ ଶୁନହେ ପୁରେସା ।
 କିଲାମି ପୁତ୍ରକେ ଲୟା କାହାସେ ବାଧିବ ॥ ୮ ॥

କିବା ଦୋସେ ହୁଇ ଲିୟୁ କାରିୟା ଲଇଲ ।
 ଏହି ବଲି ହୁଇଜନ ଅନେକ କାନ୍ଦିଲ ॥
 ଇହାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ରାଜା ପ୍ରଜାଗନ ଶୁନି ।
 କୁଧ୍ୟାତି ହୁଇବେ ଗୋପ୍ୟ କରି ଭାଲସାନି ॥ ୯ ॥

(୭) କୋରନା ଧିବଦା କ୍ରନ୍ଦେ ହାୟବା ପାଓି ଡାବଦା ଟାଓବା
 ଫୋଙ୍ଗେନ ଶୀରାମ ଲାଜୁନା ଧିବଦା ଧିବଦି କନ୍ଦେ । କୈନା ହୌଦୋଂ
 ହାଜୁନା ଟିଂଝୁଗୁଣି ଡେ ତାରିବ, ଅହ ଉବଦା କୈନା ଟାରିବା ତାରେ ଧରରେ ।
 ଟାଓବନା ହାୟ ଇତାଓ ଫୋଙ୍ଗେନ ଐନା ନଜନା ଗୋକପା ଇଚାନ୍ତି
 ନଜବନିନା ଧୌଓହୌଦବଗୁଣି ଧୋକଧିବିନି ଧରାହି ଟାକଇନା ।

(୮) ଫୋଙ୍ଗେନା ଇତାଓ ଟାଓବା ଧାଜିଂ ଲାହିଗୁ ଲୀଲାନି
 ନଜନା ଐନା କୈଦୋରୁନି ସଂସାରଗୁ ଲୀଲାନି ଅସି ହାୟରଗା କୋରୌ
 ବୋଂଦୋର ଧକ୍ତା ରେଙ୍ଗଗା ଗିଂଝୁଗୁଣି ଲିଦି ସତୁସ-ସତୁସ ତାହନା ହାୟରକହି
 ଇତାଓ ପୁରେସା ନଚାବୁ କଦାର୍ଗବା ଧୟଗଦବଗୁଣି ପୁରିବା ।

(୯) ଐଧୋରନା କରି ଲାନ୍ଦୁନା ନଚା ଗୋଶିନବନୋ ଅସି
 ହାୟରଗା ଗୋଂ ଧୋଂସତୁସ ଟାଓବା ଫୋଙ୍ଗେନ ଶୀରାମ କମ୍ପନ୍ତେ ।

(পঞ্চম সীনারস্ত)

বিষ্ণুরূপি রক্তনাথ গুনেতে অপারে ।
 ভাৱাৰ লীলাৰ কথা কে বুঝিতে পারে ।
 ইহাতে বিশ্বাস নহি সৰ্ব্বনাশ হবে ।
 বিশ্বাসের পিছে কথা এখনে লিখিবে ॥ ১ ॥
 পুষ্প লাগী হুইজন উঠিল পৰ্ব্বত ।
 তুরেল্লু পাইয়া পিছে চলে আনন্দিত ॥
 তার পরে হুই সংত্রে গহৱ পাইল ।
 সেই স্থানে প্রফুল্লিত অনেক হইল ॥ ২ ॥

(মঙাশুবা অব্যায়)

১) ঈবিফুনা মোইরাং লৈপাক্তা খাজিং হায়বা মিং কৌতুনা
 লীলা শায়ৱরিবা অসিগী মতিক-মগুণ অচৌবসে লেংবদা
 লোইবা ওয়া লীলা নতে, কমানশু খাংবা ওয়া মগুণ নতে ।
 মসিদা খাজদবা পোকুনা লাল্লি চুম্বি য়েংলবদি খাংজিংগী মগুণ
 মাঙগনি । মচা মগু মশামকপু শোৱদনা মাঙগনি, খাজনবগীদমক
 মখাদা লাকদবা দারী খরদং পুখৎছুনা লেংজরি ।

(২) খাংজিং লাইগী লৈ লাংনবা (কৎসবা) খয় নোংবান
 অনি লৈ থিব, খাংজিং চীং কারক্রে, তুরেলহ য়োরে অহুদগী
 সংত্ৰৈলোক য়োরে, চীংখার অহু মখল মখা য়ামগ্রবা লৈনা
 শাংকারবা পোখোখা, পোমশাংনবা লৈ কয়া শাংলি ।

প্রকৃতিত পুষ্প দেখি আনন্দ অন্তরে।
ভালদৈল প্রাণমৈত্র দেখি পুষ্প ভরে।
তুমি আমি পুষ্প তুলি শেষ না হইবে।
নোংবান কহেন খনা যোর পুষ্প সবে ॥ ৩ ॥

যোরপিতা নিকৃপিত এই পুষ্প গণ।
এক পুষ্প নাদিবেন এইসে কানন ॥
ভোমার বাণের পুষ্প অন্তের বনেত।
ইহাবলি খেদাইল নাদিল পুষ্পিত ॥ ৪ ॥

(৩) শাংলিবা লৈ ময়াম অহ উবদা খনা পুক্রিং মুংঙাই-
প্রভুনা নোংবান য়েংছনা কাররকই— প্রাণ মৈত্র মরুপ ওছোকা
কজনা লৈ মখল শুনা শাংলে, লৈশিং অদিদি নঙনা ঐনা
হেকপা লোইবা ওয়া লৈ নত্রে, নোংবারা হায়— ইতাঙ খনা
কাকুমদি অসিদগী হেয়া শাংলি অহবু নঙগী লৈ নত্রে, ঐগী
ডাক্তনি ॥

(৪) ঐবু পোকপা ইপানা শেয়া লৈকোমি। খনা মরুপ
নঙনা হেকপ্রবা ছুংদা লৈহৌবা খরদং অহ ঐনা হেকচগে, নোংবারা
মরুপ! চহি খুদিংগী হেকুনা কংপা লৈনি লৈশক খঙঙবনি
সারোই। নঙনা কুখলিখতা সারগা লৈকোন মুনবা সারোই,
পুরেংগী লৈকোন লৈবনি সোমদা চংলু ভাকই।

রক্তরক্ত লীলাসে, লেই, বিন্দু কাকুল ।
 গিছে, আসিবার কথা লেখির এগুনি ৬
 গুলোর কারনে প্রহর পর্বতে উঠিল । ৭
 নোংবানের চক্রে বৈতে প্রহর, হুপি, ইল ৮ ৫

পর্বত উপরে উঠি গুলু কানকে ।
 পুষ্প নহি পথ নহি হেথিজে নয়ানে ।
 উপায় নাদেখি, থহা সৈথরে ডাকিল ।
 হাহা প্রাণ নাথ, বলি জ্বালা সমর্পিল ৯ ৬ ৥

৫। তাবিয় রসজ পুষ্পক ইবুখো থাংজিং লাইগী শম-
 রকপী, লীলাসে, কনানা হেনমুল্লি হাসনবা যাই জুহুগীদমক
 চিনবা কোরবা হাসননা, যবাদা লাকদবা বারুসি থাংজিংগী
 মগুগসি পুথতুনা লেজুবনি । নোংবাননা কৈনা চাহুনা শিরস
 কারননা ভাকপা চীংদোন তুয়া কারকই, নোংবানগী চক্রেদো
 থহনা অমুক্তা তোজিবা ওইবনা ডাওথ্রে ।

৬। থহা অচুহা ওইরবোই থন্দুনা চীংদোন তুয়া কারকুনা
 বায়কৈ থঙননা লাকপনা বন অহুনা শুকথিবনা মায়কৈ ডাওথ্রে ।
 লৈগে লাঙে উদে, লুহীস্থ থঙজে । ওকগ্রহনা, থহা থাংজিং
 কৌরহনা কপকই—যে থাংজিং ননাইদি থরাং ৫, অসি ইহুংগোয়
 কইচরবা ননাইনি ।

হাশ্বেয় তুগ্গি মেখি রজ্জনাথ মেখ।
 নিজপ্রাণ প্রিহশিনী জুগীলে পাখাৰ।
 শুনে কোইয়েনলৈমা বচন আবার।
 ভূমিগিয়া খম্ম স্থানে দেখাই পুষ্পের। ৭।

খম্ম মরি মোরলীলা সর্ববাস হবে।
 উপায় নাদেখি খম্ম মহাহংখ পাবে।
 আজ্ঞা পায় খম্ম আগে হয় বৃদ্ধা নারী।
 মন্দ মন্দ গমনেছে হাতে নড়ি ধরি। ৮।

(৭) ভাবিষু শ্রুতা বৈদিক ধাংজিং লাইনা মনাই খম্মনা
 গতি লৈভুতুনা মবুঙো কোরকপসি ভাবদা মনাইবু কনগে থল্লহনা
 চরণ সেবা ভৌরিশী কোইয়েন লৈমাবু ধারণে থল্লুনা হে
 শংশিরমী লৈমা। নঙনা চতুনা নচা খম্মগী থরাই কল্ল, মরম্মাই
 নহে, নঙগা ঐগদা কংনবা লৈ হেকপা চংগনি, অহুনা নঙনা
 লৈ মকম ভাকউ।

(৮) হে কোইয়েন লৈমা ইনাই খম্ম শিরবদি ঐনী লীলা
 কাহবা ভাই অহুগা নঙগা ঐগনা কল্লবদি খম্ম বল্লক্লমোই
 শিরগনি। স্বাং কংবদা লৈমানা মবুঙোগী চরণ থুরম্মগা লাক্কে,
 খম্মগী মাজ্জদা অহন ভইরবী হাঙমুবা অমা ভইতুনা, মখুতা চৈত
 অমা পায়রগা নোমকেং-নোমকেং চংলি।

খবুভাবে নৰ কিবা দেবেৰ গৃহিনী ।
 অতি ঘূৰ ভৰ এই গহন কাননি ।
 পুথিলে জানিবে গুণী ডাকিল তখনে ।
 শুণহাও কোথা হৈছে চলিছে এখানে ৷ ৯ ৷
 মাস্তক প্রাণে আসি মহি বজ্জেতে যাইবে ।
 শুখি হৈয়া খবু ভাবে কানন জানিবে ।
 শুনহাও বজনাথ সেবা কয়িবার ।
 পুপ্প ভুলিবার আসি পথ ভুলিগেল ৷ ১০ ৷

(৯) হাওমুখী উৰদা খবনা খলি, চংলিবী সিবু মীরা
 লাইয়া অমুক শুকধৰা উৰক, বন আসিদা চংলিবিসিবু অমুক খলি ।
 মীনি লাইনি হায়বসি হংগা খঙগনি কনাবু কিয়গদগে । আসি
 খলগা খবনা হংতি—হে ইয়া ! নহাকপু কদায়দগী লাকপনো,
 কদায় ভান্না চংলিবনো ।

(১০) খবগী বাহু তাবদা লেগগা জিৎনা য়েংতি, হাইকেং
 নোকই ইবুভো, ইমাদি মাস্তক হাওখুলন্দগীনি মোইরাং য়োগে
 চংলিমি । পাউখুম অহু তাবদা মীনি হায়দা খলহুনা ইমাসিনা
 পুয়য়ক খঙলগনি খন্দুনা পাউ হংতি, ইয়া । ঐ মোইরাংদগীনি,
 খাংজিং লাইগী লৈ লাংনবা (কংনব) থিবা লাকপনি অহুবু লখী
 ভাতবে ।

মোরশিতা পুরেশ্বের পুষ্পের কানন ।
জানিলে দেখাহ মাভা আবি হুঃখিজন ।
হাসিয়া কহেন তুমি পুত্র পুরেশ্বের ।
বাণের সমান ভাল জানিছে সকল ॥ ১১ ॥

এহিবলি নরি ধরি চলে বৃদ্ধা নারী ।
তুরিতে গমন খব্ব কাছে নাহি পারি ।
ছুইতি গহর পার পাইখ গহরতে ।
এইসে বলিয়া বৃদ্ধা নাপারি দেবিতে ॥ ১২ ॥

বড় অতি উচ্চ বৃক্ষ দেখিল ভাষাতে ।
বৃক্ষের মূলেতে যারা দেবিল চৌতিতে ।
পুষ্প নাহি বৃদ্ধা নাহি ফুলিল মনেতে ।
মাভা বলি ডাকিতেছে উত্তর না দিতে ॥ ১৩ ॥

(১১) ঐবু পোকপা পুরেশ্বরী শেধমরা লৈলী বন অহবু
খঙবিরবদি খরা ভাকপিছনা ননাই পুবিয়া সিদনি হায়না
খঙহনবিবু ইমানা। খঙগী রাহ ভাবদা কোইরেন লৈমনা
নোকুছনা হায় ইবুঙো নঙবু পুরেশ্বনা পোকপা ওইরে, ইবুংমক
মাল্লিটাই ইবুঙো, ইমানা লোইনা খঙতি তাকে লাও ।

(১২) অসি হায়ছনা চৈশুহমগা মাঙলা চংলি ভবি ভবিনা,
খঙনা বনাক যোগে খন্দুনা করা চতুনা ভাঠৈ, অতুবু তানবা
শুকং কংদে অনুম লাকপনা লোকচাও অসি লাল্লগা পাইখরোক
কোবা লোক য়োরে অসিদনি হায়রমগা অহন অহ উখিদরে ।

(১৩) খঙনা য়েংবদা রাং চাউখবা উ পাতী অবা উই ।

ଭୟ ହସ୍ତା ବସିଲେନ ବୁଦ୍ଧେର ଗୁଣତା ।
 ବୁଦ୍ଧେର ଉପରେ ବେଧେ ପୁଷ୍ପ ପ୍ରକୃତିତ ।
 ସୋର ଶିତା ପୁଷ୍ପ ବଳି ମନେ ଶୁଦ୍ଧ ରାଜେ ।
 ବୁଦ୍ଧ ନୟନକାର କରି ରଜନାଥ ଭଜେ ॥ ୧୫ ॥
 ପୁଷ୍ପ ହୃଦିବାର ଉଠି ବୁଦ୍ଧେର ଉପର ।
 ଅଳ୍ପ ଭାଗେ ଅତିଉଚ୍ଚେ ପରାନ ଡିରିଲୁ ।
 ଉଠିତେ ନାରିଲ ଶକ୍ତି ସର୍ବ୍ବ ଅଜ୍ଞେ ନ୍ନାମ ।
 ନାହିତେ ଉପାୟ ନାହି ମାଧା ଘୁରିଲେନ ॥ ୧୬ ॥

ଅନେ ଅନ୍ତ ଉଦ୍ୟୋଗ ଅନ୍ତରା ଲେଖା ଧନ୍ୟୁନା ଚକ୍ରଲଗା କୋରନା
 ସେଠି ଉଦେ ଅନ୍ତରା ଯାହୁଁ ମରିଦା ସେବଦା ଲେ ଅମା କାଠ ଶାଢ଼ୀ
 ଉଦେ, ଚକ୍ରୁନା ଧନ୍ୟୁନା ଇୟା । ଇୟା । ହାସ୍ତରୁନା କରାବକ ହସ୍ତା କୌଈ
 ଅନ୍ତରୁ ଧୁମଧିଜେ ।

(୧୫) ଧନ୍ୟ ଅନ୍ତକମ୍ପଗା ଲୋୟନନା ଉପାୟ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଉଦ୍ୟୋଗ
 ଅନ୍ତରା କରୁନା ମୋଥାସେ ଅନ୍ତରୀ ଭୁନ୍ଦା ଉ ଅନ୍ତରୀ ଉଦକ ଉଦ୍ୟୋଗ-
 ଲୋୟନା ସେବେଧିବଦା ଲେ ମୟାମ ଅମା ଶାଢ଼ୀବଦା ଅନ୍ତ ଉଦେ । ଧନ୍ୟା
 ସାମ୍ବା ହରାଠକରେ, ଇପା ଇବୁଢ଼ୋ ପୁରେସ୍ତରୀ ଲେକୋମି ଧନ୍ୟୁଛନ୍ତି ହେଲେ
 ହାସ୍ତରୁନା ଧାଃଜିବୁ ଧୁମ୍ବେ । ଉ ଅନ୍ତରୁ ଇପାମନ୍ତ୍ର ଧନ୍ୟୁନା ଧୁମ୍ବେ ।

(୧୬) ଧନ୍ୟ ଲେ ହେକେ ହାସ୍ତରୁନା ଉ ଅନ୍ତରୀ ଧୁନ୍ଦା ସେବୁଛନ୍ତି
 କାରକ୍ତେ, ଅନ୍ତୋବା ଉ ଅନ୍ତରୀ ହେବୁହାଁ କୌରକମ୍ପା ଅନ୍ତରା ବାଂସନ-
 ଧିବନା ସେବେଧିବଦା ମିପାଈବା ମୋକଲେ, କାଠପତ୍ର ଉଦ୍ୟୋଗେ କୁମଧ୍ୟସ୍ତ
 ଉଦ୍ୟୋଗେ ଉପାୟ ଲେଖେ କୋକ ଶାଢ଼ୀରେ ବନ୍ଧା ପୁଷ୍ପ ହସ୍ତାନ୍ତରା ଲୁଗାରେ ।

মনে ভাবে আজ দিনে মরিবে নিশ্চয়।

আমি মরি খম্মুদিদৌ জীবন নাহয় ॥

হাহা প্রভু দয়াময় পতিত পাবন।

তোমা বিনা অধমের নাহয় জীবন ॥ ১৬ ॥

প্রভুর সেবার লাগী ইহা আগমন।

মোরে না রক্ষিলে প্রভু কলঙ্ক বহেন ॥

ফ্রন্দন করিয়া খম্ম ডাকিল শয়ন।

সেই কালে বুকানারী মূলে দেখিলেন ॥ ১৭ ॥

(১৬) খম্মনা খল্লি ডসি হায়বা মুমিং অসিদা ঐদি শোয়দনা শিরগনি ওম্বোলা লাইবক থাংগেদা। খম্মু কৌবী ইচেদো ঐবু রোকপদা নুংঙাইবা শরুক রাওরক্তবা ইচেনি, ঐগীদমক ইচে শিবতাই অসি খল্লুবুগা ঐবু কনবীগদবা কনানো খল্লুবদা থাংজিং লাউনি খল্লুনা মবুঙোবু কৌরক্কে, ইবুঙো ! তোম্বা ভাববা জীববু কনবিবা ইবুঙো নন্তনা মনাই খম্মবু কনবিনিঙাই লৈতে।

(১৭) মনাই খম্মনা লৈ হেকপা লাকপসি ইবুঙোদা কং-চনবা লাকপনি অহু কংগে হায়চুনা মঠে নিবা নন্তে, অম্মুখা মনাইবু কন্দচুনা শিরবদি ইবুঙোগী মিংচং অখীবা লৈহৌগনি অসি হায়চুনা থাংজিং কৌচুনা কপ্পক্কে মনাই খম্মনা। মতম অসিদা ডসাইগী অহন ওইরবী মুপীদো উখোংচুনা লেপ্পরে ।

ওহে বাছা পুপ কাট কিভাব অস্তর ।
 খব্ব কহে মাতা তুমি কুখাতে গেসিল ॥
 শুন বাছা জলখাই ভয় না করিহে ।
 বাক্য শুনি ভয় কম্প সকল না রহে । ১০ ॥
 এবল প্রভাপ হয় উঠিল বৃক্ষেতে ।
 রজনাতের কপাবল কেপারে বৃষিতে ॥
 পুষ্পের সমিমে যায় ফলিতে লাগিলে ।
 শুন বাছা সেই পুপ সিলাতে কেলিলে । ১১ ॥

(১৮) অহুগা কৌরকই ইমাগী ইবুঙো কাখংলু গৈ হেকউ,
 করিনো কিত্রা, করি খল্লি নবুঙোগী সেবানি লিরোইয়ে। খম্বনা
 ইমা নঙদি কদায়না চংলুই হংঙি। কোইরেন লৈঘনা ইবুঙো
 ইমাদি জৈলিং খৌরাংছনা জৈলিং থকপা চংলুই, বা অসি ভাবদা
 খম্বসে মশা নিকপা অকিবা হুমাং পুম্বমক মাঙগ্রে, অকিবা লৈখিড্রে।

(১৯) অকিবা লৈখিড্রে পাজল অহু হারদগী লক্কক চাম্মা
 হেজংগ্রে অকিবা লৈডনা কাখংগ্রে। লাইরিক লেংবনা হারজরি
 অনুক চাউগ্ৰবা থাংজিং লাইগী মগুণ খাবনা রাংকনি, ইবুঙোগী
 মগুয়া হেনগদবনি। খম্ব শাংলিবা লৈগী মনাক যৌরুছনা লৈ
 হেকই অহু উবনা কোইরেনলৈমা মমানা পারি ইবুঙো খম্ব লৈহ
 থাখরকখিমু হুং মথকসিদা তারবদি।

পুষ্প ডাঙ্গা হয় সৰ্ব্ব নাশিবে সকল ।
 কাপন পাটিবে আমি ফেলাই উপর ।
 ইহাতে পড়িলে যদি পুষ্প ভাল হবে ।
 শিলাতে পড়িলে যবে পুষ্পক নাছিবে ॥ ২০ ॥
 বাক্য শুনি ভাল বলি পুষ্পহলি কেলৈ ।
 ভাষণয়ে খব নাহি পাই বৃক্ষ মূলে ।
 পুষ্প সব বহিয়াছে সুন্দর হইয়া ।
 বৃদ্ধক রমনী নাহি চোদিয়ে দেখিয়া ॥ ২১ ॥
 পুনঃ পুনঃ দেখিষাত্র দেখিতে না পারা ।
 ডাকিতে নাশুনে পুনঃ দেখা নাই পারা ॥
 এই বৃক্ষনাথ লীলা বিশ্বাস না হবে ।
 সৰ্বনাশ হইবেক সকল যানিবে ॥ ২২ ॥

(২০) লৈলিংদো কায়-তোইহুনা মাঙলগনি, ইহানা কি
 খাখিগে হায়হুনা উখোং অহুনা কদায়দগী পুরকপা কিনো শিদগীনি
 খঙদে, অঙকপনি ফি পাক্কা ফজনা খাঙে ।

(২১) ফজবা বাঙাঙতাৰা অহম্ভুং ফি পাক্কা খাবা অহুগী
 অখঙা অকিবা লৈহন্দবা খৌজান ময়াহ অসিনা খম্ব, শাংলিঝ
 লৈ পুম্বমক হেজুনা খাখরে অহুগী তুংদা খয়া উদগী কুম্বখরজুনা
 উখোং যৌরে লৈলিং অহু ফজনা লৈরম্মী মপোপ কারদে অহুগা
 অহন ওইবী জুগী অহম্ভু লৈরম্মদে, খাখিবা ফি অহম্ভু লৈরম্মদে ।

(২২) খম্বনা ইমা ইমা হায়হুনা কয়ারক কোই ডাখিজে ।

প্রভাতে যাইব মনে নিশ্চয় করিল
 সে কালেতে রজন্যথ গোপনে ঈচ্ছিল ॥
 এক ব্যাঘ্র পাঠাইয়া বিড়ল খরিয়া ।
 পিছে দ্বার বৈতে রক্ত বাড়ি বিয়াশিয়া ॥ ২৩ ॥
 আর কথা রজন্যথ ব্যাঘ্র পাঠাইয়া ।
 খম্ম খম্ম লয়া গেল পথ দেখাইয়া ।
 ইহার বিশ্বাস লাগি পুষ্প ফলি লেখি ॥
 বিশ্বাস নাহবে যদি সর্বনাশ দেখি ॥ ২৪ ॥

অদ্রম শকটবা ওমথিড়ে । মসি থাংজিং লাইনা মনাই
 মূপী থাছনা খম্মবু কনবনি, অসুয়া শাম্বা অসিবু থাজ্জবদি
 পুম্মক মাঙগনি মরম অসিনা য়ায়া থাজনা থাংজিবু ধুকমসি ।

(২৩) তাবিয়ু শ্রুতা বৈবিক মোইরাংদা ঐ হিংবা ওম্মরোই
 হুয়েং নোংডানবদগী কবুই সলাং ইলাগীদা চেলগে হায়ছনা চংপা
 ভাবরুদা খম্ম-খম্ম অনিবু লোংলগে খন্দুনা, মাগী শাদোং কৈজাও
 থাম্মুনা হোদোং অমা হাংলগা মনিংথোংদগী ইআল থুংনা ঈ
 তাহনবা ।

(২৪) অতোপ্পা অমনা চীংদা ইবুঙাগী শাদোং কৈজাও
 থাছনা লম্বী চিংবা অদ্রগা মচিন-মোপদাবু ডাকপা শেনবা মসিগী
 কাম্বী অসিদা লাইয়িক অসিবু পাবা অম্মুং তাংদা লাইয়িক
 লেংবনা পঙলেং লেংলিনথনি হায়লবা য়াই হায়ছনা লৈ বেকপদা
 ইবুঙোলা শাম্বা লীলাবু লেংজবদি । লীলাসিবু থাজ্জবদি
 মরুম্বা মাঙগনি ।

অত্ৰনা বারিহ বসি বরিয়া বাকিল।
লভাতে বাকিতে অজ লরিতে বারিল।
বুক কাটি দোল সাজি আবেতে আইল।
হোই শকে ভুমি কস্পে মহা কোলাহল ॥ ২৫ ॥

ইহার কারন লিখি শুন শ্রুতাগণ।
এমত দয়ালু হয় কেনে বাকিলেন।
অলঙ্কার লানী খোংলেমের বহিহারে।
খব বাকি রাখিলেন বাক্তির ভিতরে ॥ ২৬ ॥

(২৫) অভোক্তা অমনা কবুই মনাই হাঙমায় খুংলাই থাগমু
পুল্ল হায়হুনা মচিন-মোপাব উরিনা পুন্নগা দোলাই শাচুনা
হোই লাউহুনা কবুই শলাং নিংখৌগী শুমাংদা থাই হায়বসি
হায়্যা চিংবা রাই।

(২৬) মসিগী মরম খরদং ইজরি, ভাবিযু শ্রুতা খৈবিক
অহক মংশিনা পুবিয়গা করিগী উরিনা পুন্দুনা মী হাংপা হুন্নাব-
শুম করিগী পুবেগে হায়গনি। মাসী চিংবা কোরুবা ভাবিযু।
লৈ লাংবদা শেংনবা কি বারুবা লাকপদা খোংলেনগী হোজংদা
খব্বু মনাইশিংনা পুন্দুনা অহিং অত্ৰমা লৈহলি, মচেনা কাঙ
হোইহুনা লৈয়গদৌরি।

সৰ্বলীলা বজনাথ আপন-ইচ্ছাতে।

সুখ দুঃখ দুইমিলি আমে সংসারেতে ॥

অপরাধ না লইবে বৈষ্ণৱ-সুজন ॥

দীন হীন মজিসিহ রচিছে পুৰাণ ॥২৭॥

(২৭) লীলা শাস্ত্রিবা পুস্তক অসে ইবুঙো মানা ভৌবনি,
লীলা মুংঙাইনবা নোংবান্দা অমুক ভোং, থুদা অমুক ভোং,
শাস্ত্রবনি। থোংলৈব কৰি হেমা অথৌবা ধোনা কবা উইগদগে।
ইবুঙো মাগী থোজামনি। চাঙবনা কৰি হেমা শিংগদগে, ইবুঙো
মানা শিংহনবনি। অৱাবা মুংঙাইবা অনি অসি নতনা সংসারগী
কৰি লৈবগে। গোবিন্দনা মহাভাৱত শাস্ত্রমদাইবা পাণ্ডোপ
মড়াবু বন চংহলি। লাল ভৌৱমদাইবা, অকনববু শোনহলি,
অশোনববু কনহলি ত্ৰীগোবিন্দজীনা। অহুগুমা থাংজিং লাইনা
শাস্ত্রবনি। অশোই-অভাম পুস্তক বৈষ্ণৱপিংনা ডাকপিঘু,
ভোল্লাবা মজি সিংহনা পুৰাণ অসি লেংজরি।

(মতাং অসিদা মড়াশুবা অধ্যায় লোইজরে)

ষষ্ঠী সীমারস্ত

সর্বপ্রভাগে বন্দে প্রনতি করিয়ে।
 খম খমমু ছইকথা বর্ণন স্বভয়ে ॥
 এখা খমমু খমলয়া ব্যাভ্রোতে তপিল।
 খম দেখি ব্যাভ্রেনেত্রে বরে প্রেমজল ॥১॥

ব্যাভ্রকহে প্রাণ পূজী আদি না খাইব।
 প্রভু অজ্ঞা বক্ষাকরি তোমা লয়া যাব ॥
 তিনপাদ গেলাতবে পৃষ্ঠে দেখাইল।
 পৃষ্ঠে ধরি লয়াযাব এইচিহ্ন দিলে ॥২॥

(তরুণকণ্ঠা অধ্যায়)

(১) ভাবিহু শ্রুতা বৈবিক মধা অসিদি অঙাং অনিগী
 হারী লেংকরগে, খমমুনা নখোর অনিহু চাবিহু পীরবদা হাজে
 অহুগা কৈনা খা য়েংলগা কপজুনা লৈগে ।

(২) পান্ধা কৈরেন অচৌবনা হাররকই হে খমমু ! নখোরবু
 চাবা লাকপা নন্তে, নবুখৌ খাংজিং লাইগী খৌদা লাকপনি
 নখোর অনিহু খিনবিগে লাকপনি ইপানী নমগন্না কোজু
 পোহুনা পুবিগে হারহুনা খোঙকম অহম হন্দোক্রগা মনগনবু
 উজুনা লৈগে ।

খয়ু বলে না খাইলে বই আদি যাই।
 খয়ু কহে খরিচলে ব্যাভ্র রাখিলেই।
 পুনঃ ব্যাভ্র পথকদ্ধি পাদ প্রসারিয়া।
 পৃষ্ঠেখর বলি ব্যাভ্র পৃষ্ঠে দেখাইয়া ॥ ৩ ॥

নাজানিয়া পুনিগেল ক্রন্দন করিয়া।
 ভিনবার দিতেতবু জ্ঞান নাপাইয়া।
 আইস পুঞ্জী আমাসজে লঞি তুয়াহই।
 ইবলিয়া কান্দি ব্যাভ্র আগে চলি যাই ॥ ৪ ॥

প্রভুভক্ত কুকুরের সমান হইল।
 আগে যাই পথদেখা গমন করিল।
 চলিতে নাপারি খয়ু অন্ধার কারনে।
 খয়ু খরি ভারিবহু হুথেতে গমণ ॥ ৫ ॥

(৩) মরোন ভিন্নদবা খঙনদবনিনা খয়ুনা চাবিযু হায়বা
 রাজবনিনা লৈবীহোতো হায়হনা খয়বু পোরগা থৈদোজুনা চংলে,
 অহ উবদা কৈনা অমুক খয়ু নঙবু চংপা রাগনি ইপানা পোবিগে,
 হায়হনা মমাডদা খয়ুনা মনজন উংলি ॥

(৪) কৈনা হায়রিবা মরোন অহ খঙনদবনিনা খয়ু কৈ
 অহবু অমুক খনয়গা থৈদোজুনা চংলি অসুয়া অহমলক শুনা
 ভাকপদা লোবা ওমজে, জ্ঞান ভায়ে। কৈনা অহদি ইপা লবী
 চিংগে নঙনা ছুঃ ইলকউ হায়হনা মাঙ থাহনা চংলি।

(৫) চাবিযু থাংজিঃ লাইগী লীলা, কিনপ্রবা কৈজাওদো
 মাগী লীলানা মপু নীংবা হুইগা মায়না মপুক ভগ্না মাঙ চিংহনা

তিনচুংবে বসিরহে বজনাথ শ্মি।
 সেকালে বজনাথ ব্যাঅ নেত্রে জ্বলি।
 প্রদীপ সমান ভেজে পথ দেখাইল।
 পুনঃ উঠি খম্বু চলি প্রবল হইল। ৬।
 ব্যাঅনেত্র পথদিয়া পৃষ্ঠেতে গমন।
 সর্ব সত্র বক্ষাকরি চলেডিন জন।
 শেষরাত্রি কালেপাই সলাংক্ষেত্র স্থান।
 সেইস্থানে তিনপথ ভ্রম হৈল মন। ৭।

চলে। খর চংলগা চংপা ওয়ত্রে। খম্বু অহিংগী অমম্বনা লম্বী
 উদবগা, খম্বু পোবগী হাবগা লম্বাং লাকপগী বলা অহ চোক-
 খবগা অরাবা অহম অসিনা তিনত্রে, খোঙ খাংবা যাত্রে।

(৬) অরাবা অহামকপু পুবা ওমদবা অহদা অহম পুমা
 তিনপ্রবদা খম্বু উপাই উখিত্তহনা মোইরাং খাংজি যবুখো কোহনা
 কপগা কমহনা পোণারগা লৈত্রে। মনাইগী অরাবা উবদা
 খাংজিং লাইনা কৈগী মমিত্তা খাউমৈগুনা বঙাল পীত্রে। অহনা
 লম্বী উহন্দুনা ডালে অহুগা মনাই খম্বুদনা মপাজল পীত্রে,
 অহ ফংলবদা খম্বু অমুক হোগতুনা লাক্রে।

(৭) কৈগী মমিত্তা খাউমৈগুনা পীহনা কৈনা নিংহন্ননা
 চংলি। অতোপ্লা হিংচা-রাইতম য়েববা কৈনা ডাক্তুনা লাকপনা
 নোংঙালমদাইদা সলাং মাইবগী পামলৌ দৌয়ে, মফম অহদা
 লম্বী অহম ফাংলমলে।

বিজ্ঞামিরা বহিলেন পথ জ্ঞান ভুলি
 পশ্চিমের পথসেই কবুই গ্রাম চলি ॥
 উত্তরের পথ খৌবুম গহরক পাই।
 দক্ষিনের পথসেই থাংজিং গিদি বাই ॥ ৮ ॥
 খব্ব কুলে করি খব্ব বিলাপ কয়য়ে।
 কোথা মাতাপিত্তা ছুই পুত্র না দেখয়ে ॥
 পিতৃ মাতৃ হীন শিশু কীকাজ জীবন।
 মাতা অজ্ঞালয়া আমি এখানে গমন ॥ ৯ ॥
 আইস মাতা পুত্রলৈ জীবন না লাগে।
 এতদুঃখ পাই আমি কারণ অভাগ্যে ॥
 হাঃ রক্তনাথ দেব নরের ঈশ্বর।
 আমা হুহা প্রাণ রাধ দয়াতে অপার ॥ ১০ ॥

(৮) লম্বী অহম ফাংবহুবা চংকম খঙজুহুনা লম্বী জাঙ-
 রহুনা কমহুনা লৈজ্রে । লম্বী অহম অহমি নোংচুশলোমদা
 চংপা লম্বীনা কবুই খুন ভাবনি । অরাং পাংনা চংখিবা অহুনা
 খৌবুম ভাবা লম্বীনি । মখা পাংনা চংজিবা লম্বীনা থাংজিং
 চীংজাউ চংপনি ।

(৯) পোরিবা মৌপা খব্বু থাছনা মতম্পাক্তা পন্নগা
 চিংনা য়েংহুনা কন্নকই ইচেনী ইবুঙো খব্ব এথোর অনিগী লাইবক
 থীংগেদা । ইমা-ইপা অনিস্থ অমা ফাওবা লৈখিজে, মচাবু হমা
 য়েংখিজে । মমা মপা লৈজ্রবা মচানা হিংছনা কৈদোননি ইমাগী
 য়াং পুছনা লাকপনি ॥

(১০) লাকপিহো ইমা নচাবু লৌবিরহো হিংছনা লৈবা
 পামজজে অশুক বাবা হিংবা ওমকরোই থিগেদা লাইবক অরাবনিদা

কন্দনের শব্দশুনি যত হিংসি গণ।
 চোনিগে বেড়িয়া গর্জি নাহিক গনণ।
 দেখি ব্যাত্ত গর্জনিয়া সর্ব্ব বেদাইল।
 থুম্বা থুম্বু হইলেনে শুনিতে সিদ্ধল ॥ ১১ ॥
 বালক বিলাপে সহি নাহে রক্তনাথ।
 আমিরহি বলি কৃপা করে বাল কেতে।
 রূপাবলে পড়িয়াছি সুযুগ্ধি নিদ্রিত।
 সেই ব্যাত্ত বহু করি এমন বক্ষিত ॥ ১২ ॥

শুনি য়োক ঐত্যাগণ রক্তনাথ লীলা।
 কবুই রাজা স্বপ্নেগিয়া কহিতে লাগিল।
 উঠহ সলাং মাইবা শুন মোর বানি।
 ভোমা লাগি আনিদিল তক্ষা আর মণি ॥ ১৩ ॥

হে থাংজিং কোবা ইবুঙো মৌগী অরা-অনা কোকপীগে হায়হুনা
 ঐমুগ্ধি পান্দুনা ডালিবা ইবুঙো ননাইবু জীব কনবিয়ু।

(১১) মৌকপ থোঞ্জেল ভাবদা মৌগা চাবা জীব করা চঙলিমঃ
 লকই, কোইনা থোংডি, ডংডি অহ উবদা থাংজিং লাইগী লাইশানা
 ডংহুনা তানখাই, হৌহুনা চেম্বি অহুগা লাইগা কৈজাও অহুগী
 মখোন তারগা থুম্ব-থুম্বু অনিদি থম্মোয় ঈংগে।

(১২) অঙাংনা কোহুনা কপলকপদা থাংজিং লাইনা খাঙবা
 ডমজুনা হে থুম্বু ইপা লৈনে হায়হুনা অঙাং অনিগী অরাবা
 কোকবা তুমহনগে হুয়া তুয়া নভে (সুযুগ্ধি) অশিবগুম তুমগে।
 লাইগা কৈজাও অহুনা ডাকুনা লৈগে।

(১৩) ভাবিযু শ্রুতা বৈবিক থাংজিং লাইগী লীলা অসোমদা
 কবুই সলাং মাইবগী মমঙদা তাককই হে কবুই সলাং হৌগুগু

যতনে পালিরা রাখ হেলা না করিহ।
আমি জান বজনাথ মোরপ্রাণ এই ॥
উঠি সলাং কেনবলি চৌদিগে দেখিল।
কোনজন নাহিদেখি শেষরাত্রি হৈল ॥১৪॥

হৃদি কাপ্পে নেত্রে জল ছুঃখিত অন্তর।
মনেভাবে কিবালীলা ত্রিরজনাত্মের ॥
আর সলাংমাইবী সপ্নে ভাষ্য ত্রীপুরেধ।
ভোর পুত্র পুত্রী লহ না কর বিলম্ব ॥১৫॥

ঐ রা হারগে তাও নঙদৈদমক ঐনা তক্ষা অমগা মণি অমগা
পুবিবকই লোজহৌরো ॥

(১৪) যান্না চেকশিন্না যোক্তদবনি, থমগদবনি থোশ-রাশা-
দদনা থরোই-রাওইদবা যাদে হায়রিবা ঐ অসে মোইরাং থংজিংনি
নঙোন্দা পিরিবা তক্ষা মণি অনিসে ঐনী থরাইনি তাবদা সলাং
মিকপ থংথোক থোজুনা কোইনা য়েবদা কনাসু উদে নোংদি
ভাল্লমলে ॥

(১৫) সলাং মাইবা থম্মোয় নিকই, মিতা পি ভাই; রাখল
রাই অতুগা অমুক থৈম্ব মোইরাং থাংজিংনা লীলা অমা শান্ন-
গদৌরিত্রা। অমরোমদনা সলাং মাইবীনী মমঙদা পুরেধ
ভাংথৈম্ব লাভুনা নচা অনিদি লোশিল্ল হারছনা কপ্পা কপ্পা
থুংকা থুংকা শিন্নরগা সলাং মাইবী ভাংথৈম্বা কপমিমৈ ॥

ক্রন্দন করিয়া, শিশু হাডায়াতে মিল।
 সলাং মাইবী ডাখরৈমা অনেক কান্দিল।
 চেতন পাইয়া উঠি নহি সম্বরণ।
 নেত্রের জলেতে ভিজি আপন বসন ॥১৬॥
 উঠি সলাং মাইবা স্থানে বার্তাদিতে গেল।
 দেবি সলাং মাইবা কহে আসি ভাল হৈলা।
 আজন্মপে মণিপাই শুভাশুভ দেখ।
 দৈব বার্তা কহ মোরে শুনিমনে সুখ ॥১৭॥
 হুইদ্রি নাম যন্ত্রধরি খেনক দেখিল।
 দৈববার্তা পাইত্তবে হাসিয়া কহিল।
 শুন প্রভু মণিয়ার মুক্তাচুই পাব।
 পুনঃকহে মোরম্বপে ডাখ ত্রীপুরেব ॥১৮॥

(১৬) অহিং নোংলোইবা মচাবু খুংকা খুংকা শিম্বহুনা
 কপমিম্বগা পুরেব ডাখরৈমা আনি হন্দুনা চংগ্রে, সলাং মাইবী
 মৌকপ খংথোক থোকই। মঙদা কপা অহু তাইবদন্স অহু কপ-
 লমলে, পিনা মশাগী কি অহু চোংলমলে।

(১৭) ভঙপ-ভয়াং হোগতুনা মপুরোইবা সলাং মাইবদা
 পাউ ভমজগে লাকই, চীংলাং লাকপা নিংখোনা সলাং মাইবী
 উবদা, তরায়্য কোশিল্লি। নঙ লাকপা করেদা, ওসি ঐগী মঙদা
 মণি মুক্তা ফংগ্মি, অফবরা-ফঙবরা খেন চাং অমুক্তা য়েংগু
 লাইগী পাউ তারগা পুন্নিং মূংডাইগে ॥

(১৮) মপুরোইবগী বা ভাবদা সলাং মাইবী মগী ভৌগদবা
 অমুকী হৌনবী লোইরগা হুইদ্রী কোবা বজ পায়রহুনা খেন

দুই আসি পুজুনিম্ন ক্রন্দন করিয়া ।
 তনি সলাং কান্দি কহে অরি হুঃখহিয়া ।
 তারপরে কবুই রাজা ডাকি ভৃত্য গণ ।
 তোমা সভা ক্ষেতে বাইতে যেবন্তু পায়েন ॥১৯॥
 অত্র ষাটি নামারিহ পালক বতনে ।
 কোন বস্ত্র হরে যদি দেহ ঘোর স্থানে ।
 যেঅজ্ঞা বলিবা সর্কে ভাতাদি খাইল ।
 যাবতার সাজনাশ্বে আইল সকল ॥২০॥

য়েলকলে । (বৈঠেনা মাযু ছইত্রী পাদহা কোই) লাইগী পাউ
 কংলছনা হরাওনা নোজুনা হঙ্গলকই, তাবিয়ু ইযুঙো মঙ অছনী
 কলদি মণি অমতুং তম্ফা কংঙু হাররি । অছগা ওসি মনাই
 ঐগী মঙদা পুরেশ ঙাংখৈরমা লাজুনা ।

(১৯) কপ্পা কপ্পা মচা অনি শিন্নরন্নি ভাবদা টীংশাং
 লাকপা নিংখোনা হাররকই, টীংশাং লাকপী খম্মোয় কায়দা
 হারছনা কপই অছনী ভুংদা কবুই নিংখো মনাই ময়াম কোশিলে
 ইচাশা নখোরনা লোয়ান-খোয়ান চংপদা করি করিগুহা অতোমা
 পোং কংলবদি ।

(২০) খুংগু খুংলাইনা শোকহন-পলহনগনু, খবাই পানবা
 পোংলক ওইরবনু যোতোন ভোনা পুরজুনা ইপাদা পীয়ু । বা অছ
 মচা মনাইলিং বৈবিক্সা হরাওনা যানখি । অছদনী হাওয়ান
 অণুহা চাবা থকপা লোইরছনা মাপী মাপী খুংগু খুংলাই
 পায়রছনা অখো শুব লাকরে ।

এখা খম্ম খম্মু হুই প্রাক্ না জানিল।
 রখির কিস্তনে স্মৃথে চেতন নহিল।
 সেইকালে মহলোক দেখিবা সময়ে।
 উজ্জগিরি হৈভেদেখে হুইজন শুয়ে ॥২১॥
 লোক সর্ব্ব মিলিকহে দেব কি মনুষ্যঃ।
 সবে বলে কুনহউ বেড় চারি পাস।
 বর্ষি খড়গ ধারি লোক আইল ঘেরিয়া।
 দেখি ব্যাভ্র ফিরি গেল বালক ছারিয়া ॥২২॥
 শাকশুনি হুইশিশু জাগিয়া উঠিল।
 মনেভাবে জীবনের উপায় নহিল।
 অজকাল্পে আখিমুদি রোদনে রহিল।
 সমিখে রহিয়া লোক বালকে দেখিল ॥২৩॥

(২১) অসোমদা খম্ম-খম্মু অনিদি, নোংঙানবা খংখিদ্দে,
 মুংশাগী মঙার্না মশাদা কংলগা খোইনা খোইনা তুংখঞ্জে। মত্তম
 অসিদা হাওয়াগ্না য়েংলকপদা, অরাংবা চীংদগী য়েংখরকপনিনা
 অঙাং অনিসি শেংনা উয়ে।

(২২) মীয়াগ্না লেপুনা য়েংলগা খম্ম - মীবু ওইয়া লাইয়া
 খম্মবদা, কবে কনা ওইরসম্ম কারসি হায়হুনা মায়কৈ মরি লাজোই
 চলে, কোইলিলে, খাঙ পারবা, তা পারবা মীয়াগ্নি। অহু উবদা
 খাংজিং লাইগী লাইসা কৈদো ঐগী শরুক লোইরে হায়হুনা চংঞ্জে ॥

(২৩) মীয়ামগী ধনি মীনিম ভাবনা খম্ম-খম্মু মিকপ খোঞ্জে
 হোগতুনা য়েংতি, মীয়াগ্না ভৌরকইবা অহু উবদা হিংগনি

অস্ত্র নায়াসিহ যলি ধরিয়া বাজিল ।
 লভাতে বাজিতে অঙ্গ জড়িতে মারিল ।
 বৃককাটি দোলসাজি গ্রামেতে আইল ।
 হোই অঙ্গে ভূমি কল্পে মহা কোলাহল ॥২৪॥
 রাজার প্রাজনে থৈল সুখ মন হয় ।
 রাজাকহে পুত্রগণ কিবা বস্তু লয় ॥
 ব্যাঘ্র কিবা যুগি গ্রাশা ভত গণ্ড গোল ।
 লোককহে পশুনহি বনুঘ যুগল ॥২৫॥

নিংখিত্রে । মশা নিকশে, মীং পাংবা ডমত্ৰুনা উইশিনশ্রে ।
 মীয়ান্না ডকশিল্লতুনা অঙাংগী নাক্তা কোইরগা য়েংতি ॥

(২৪) খুংলাই খাগনু, কারো হাবতুনা কারে, পুন্নো হাবতুনা
 উরি খাংতুহুনা পুন্নে । চুয়া পুনবা নত্তে হাইব'-হুয়া লেংবা
 খোংপা যাদনা পুল্লি । অহুদগী উ য়ান্দুনা দোলাই শারগা
 অঙাং অনি হাগ্নগা হোই লাওহুনা পুরকই । হোই লাওবা
 খোঞ্জেরা লৈপাক নিকই ॥

(২৫) অহুম লাকপনা চৌশাং লাকপা নিংখৌরী শুমাংবা
 হরাওনা ধারয়ে । নিংখৌনা ইচাশা করি পোংনো, কৈরা, শজিরা,
 খরশারা, শংঙাইরা অহুক য়ান্না হরাওনা বিনববু । মীয়ান্না
 নিংখৌয়েন শা নত্তে মী অনিনি ॥

ভালফৈল আনিঠৈলে লুখাতে রাধিব।

পশুহৈতে নরজ্ঞেই আমি সুখ পাব।

কটিকাম না করিব ধারে গিরে রহ।

যুবাযুবী সজেকরি নর্তক গারিহ ॥২৬॥

রাজা অজ্ঞা পাই লোক নর্তন করিছে।

শব্দশুনি সলাং মাইবী ভৃতকে ডাকিছে।

কোথা আছে পাইবন্ত দেখাই আমারে।

ভৃত্যকহে এইদেখ নারীসে ভোমারে ॥২৭॥

লভারে বাক্সিয়া শিশু রহে অনাথিনী।

হুনয়ানে প্রেমধারা চকিত চাহনী ॥

জালেতে বাক্সিয়া জীব উপার না দেখি।

ভাপিত অস্তরে জ্বলি প্রেমবহে আধি ॥২৮॥

(২৬) নিংখৌনা করোনা ইচাশা ইপানা শিরগা লুখা
খানগে শানা খাববুদি মীনা খাবনা রায়া হেলি অহুগা ওসিদি
লৌয়ান-পাময়াম্টিংবা চংলগনু, চাহনা খজুন, লৈশা পাং
ভিল্লগা জগোইশা ইশৈ শজুন লৈরুরো ॥

(২৭) নিংখৌ রাং ক'বনা লাউ খোংহুনা চোং কন্দুনা
নিনজ্রে ভাবনা চীংশাং লাকপীনা মনাই কোশিন্দুনা হংডি।
ইচাশা নখোয়না কারকপা পোং অহু কদায়না লৈবগে ইমাদা
উহল্ল। মনাইশিংনা অসিদা লৈরে য়েংডু দুপী অ'স ইমাপীনি ॥

(২৮) ভাবনা সলাং মাইবীনা য়েংবদ উরিনা ক্রক ক্রক
পুল্লগা কনা লৈজজবী লাইবক খীবী ওইহুনা মমিতা পিনী দেয়া

শিৱে হাতমিৱা কান্দি সলাং মাইবী কহে।

এদশা দেখিবা কেবা প্ৰাণ ধৰিওহে।

নেত্ৰজল বহু বহে ঘন হাসি বহে।

কাৰপুত্ৰ কাৰনাতি এৰি দশা ওহে। ২১।

শুন পুত্ৰগণ এথা সকল না বহ।

খেদাৰি বালকে কহে প্ৰাণ পুত্ৰী কহ॥

কিলাগী এঘনদশা কহি য় হাতায়ে।

উত্তৰ নাকৰে শিশু নেত্ৰ জল বহে। ৩০।

চেলগা শুধক শুধক য়েংছনা লৈ, প্ৰমাদি লাংদা থুংবা জীবনা
উপাই লৈখিছছনা থম্মোই চাভুনা লৈখিবহ উবদা।

(২১) চীংশাং লাকপী মকোক্তা বধুং হালগা কপুনা
হায়রকই—হাই হাই কনাপী মচানো কনাপী মশুনো ওইরিবা
অসিবু। অসি হায়ছনা জ্ঞান ডাইহাক মাঙুংগা কপুনা হায়রকই
অসিৱনে মীওইবনী মপোক অসিবু উবদা কনাপী জীবনা থহাই
পুবা ওমগহগে হায়ছনা মশা নিক্কা কপাঙ্গে।

(৩০) অহুগী মজুংদা সলাং মাইবীনা ইচাশা নথোয়
হন্দোকক্কা হায়ছনা মৌয়াম অপুয়া তানথোকক্কা অহুগা অঙাং
য়েংছনা হায়রকই। ইমাপী ইবেম্মা শুংশিৱবী কৰিসীদমক অশুক
হাৰা দশা তাবনো ইমাদা হায়হু থম্মু হায়রিবা অহু তাবদি
তাই থুবা ওমদে মপিহি মজুম মজুম তাই।

মাইবী কহে দেবম'রা নতুব মনুষ্যঃ।
যথার্থ কহির পুত্ৰী বোর অঙ্কা মাশঃ।
ভোমাদেবী পুত্ৰসেহ আমাড়ে উদিস্তঃ।
শ্রেয়বহে অজ্ঞকাম্পে হবহে তানিতঃ ১৩১।

মণ্ডুং হইলে শ্রোণ রাখিব এখমে।
আমা না রক্তিলে পুত্ৰী নহিব জীবনে।
তবে থম্মু জ্ঞান আসি মাতাকে কহিল।
বন্ধন ছারগ মাতা জ্ঞান হারাইল ১৩২।

কথার আলাপ নতি স্বর বন্ধ হৈল।
শুনি ভৃত্যগণ ডাকি ছারহ কহিল।
ভৃত্যকহে পালাইলে রাখিব কেমনে।
রাণীকহে না পালাব নাহি ভয় মনে ১৩৩।

(৩১) সলাং মাইবীনা নতুব মীণী মরোল খোক্তবা লাইরা
নত্ৰগা মীরা ইমাবু ওক্রে অশেংবা থুম্মু। নত্ৰ উরগা ইচামকুম
মুংলিবা পোকই। মিত্তগী পি ভাই, হকচাং নিকই থম্মোর চাকই,
এসে লৈকম চাকম থঙদে ॥

(৩২) মী ওইরবদি পাউ শেংনা থুম্মু নত্ৰগী থরায় কনগে
ইমানা কন্দ্রবদি শোয়দনা শিরগনি। রাঙাং তারবদা থম্মু জ্ঞান
তারত্ৰনা কপ্পা কপ্পা হারজরকই। পলেম অপোকপী নচাগী পুলিবা
আসি থাদোকপিথো নচা জ্ঞান মাংতি ॥

(৩৩) রা ডাংবদি থখীথো স্বর হোনবা কাঙবা রায়ে
অহু ভাবদা চীংশাং লাকপী মহারানীনা মনাই কোছনা থাদোকউ

তুনি বাহি হারিগেলে উঠিয়া বসিল ।
 তবে খব মারলিহা য়োদন করিল ॥
 খবু উঠি কুলেকরি খব সান্তাইল ।
 লিশুর জন্মন তুনি সকল কান্দিল ॥৩৪॥
 নরনারী যুবাকান্দে শির হাত দিয়ে ।
 এমন অশ্লষ জন্ম হুলভ কহিরে ।
 কবিকহে প্রভাগণ মাতা পুত্র কথা ।
 সংলাপ ছন্দেতে লিখি কবিসণ গাথা ॥৩৫॥

হারতুনা খৌদাই । মনাইলিংনা হজংলি ইমা চেনপ্রবদি কমদৌনি
 সলাং মাইবীনা ইচাশা চেলেয়োই কিরুরগতু ॥

(৩৪) অহু তাবদা মনাইলিং অহুনা চংলতুনা পুল্লিবা
 অহু খাদোকে । খব-খবু অনিসে হোগতুনা কন্দি । ওসাইমথে
 পংখতুনা লৈখবা খবদো ইমা কোতুনা কপত্রে । মচে খবুনা
 মৌপু । খববু কোন্না খেন্দি, মচিন-মৌপু । কপমিঠে অহু
 ভাবা উবদা মীরাম পুখা কপত্রে ॥

(৩৫) অহুবু উরিবা তারিবা মুশা মূপী অঙাং অহন
 পুয়মক মকোক্তা খুং খাজতুনা কপত্রে অহুক বাবা মপোক
 অসিবু কঙমদে হারনরি । লাইরিক লেংজবা কবিনা হারজৈ
 স্বাগা মচাগা উনতুনা বা ঙাংনবা অসিদি সংলাপ ছন্দদা
 লেংজগে কবি করানসু লেংনরি ॥

(মাতা পুল্ল সংলাপ)

মাতাকহে শাস্তকর শুন প্রাণ পুত্রী।
কিমানাৰ জোমাদোহা কহ কুন জাতি।
কেত্রি কুলে জন্মহুই সদর আমার।
মোয়নাম খম্বুকহি খনলাৰ ঘাৰ ॥৩৬॥

কোথাঠেতে আসিয়াছে এখা কিবা কাজ।
মনে শঙ্কা নাকরিহ লজস ভয় ভয়।
মহিরজে ধৈতে আসি মাতা অজ্ঞা হয়।
উপায় নাদেখি প্রাণ রক্ষার লাগিয়া ॥৩৭॥

(৩৬) সংলাপ হায়বা শৈয়েং আসিদি হংতিবা অহুদা খুবা
মখা তানা হায়দবা আসিবু সংলাপ কোই। সলাং মাইবী মখানা
হায়, ইমোম ইবেম্মা নমিং করি করি কোই, করখা জাতিনো।
খম্বুনা খুম্বি ঐখোর (কেত্রিনি) মৈঠেনি। ঐগা পোকখিহবা
ইপুনি মানা খব কোই। ঐনা মচেনি, ইমিং খম্বু কোইজ।

(৩৭) চীংশাং লাকগী রমানা অম্বুক কদারদগী লাকগমো
অহুগা কদারবা কৈজোবা চংলিবনো, করি করি পামহনা চংপনো।
ইকাইবা খানোফুমা ইমাদা হায়বু। খম্বুনা খুম্বুকই, কেগে
মোইরাং লৈপাতগীনি, ইবাগী রাখং ইন্দুনা লাকপনি। জীব
খিংনবগীদমক্তনি।

মাতাপিতা বহিকিবা নাবহি ময়ন ।
 কিবালাগী এতহুংখ তোবা দুইজন ।
 পিতৃমাতৃ হীনশিশু জীৱনে কিকাছে ।
 তখুও জীৱন লাগী আনি লজ্যা ভাঙে ॥ ৩৮ ॥

মাতা পিতা নাম কহ জানিবা মাজানি ।
 নামশুনি জানি হৈলে পালিব আপনি ।
 কথাশুনি নাকহিল ক্রন্দনেতে বহি ।
 কণ্ঠকুন্দ করিৱহে প্রেম খাৱা বহি ॥ ৩৯ ॥

(৩৮) শলাং মাইবীনা অমুক হংটি ইবেম্মা ইমা ইপা
 লৈৱিবরা, কোৰো নোঙ্গাপ্রভা শিখববরা । করিগীদমক অশুক
 বাবা দশা ভাবনো নচিন-নৌপা অনিমা । খম্মুনা খুমজৈ
 পলেন্ন-পল্লৌ লৈত্রে শিশ্বে । মমা-মপা লৈজজ্ববা মচানি হিংবদা
 কামজবনি অচুবু হেক শিবদি মাদবনিনা ইকাইবা অকিবা
 খাদোজুনা জীবতদি হিংববা লাকচবনি ॥

(৩৯) শলাং মাইবীনা ইম্মোম ইবেম্মা লৈজ্জিবা ইমা ইপাগী
 মমিং ৰায়বু । ইমানা শক খঙনবা ওইৱমগজা ইমানা খঙনবা
 ওইৱমবদি ইচামকুৱা য়োকে, অচু ভাবদা খম্মু খুয়া ওমখিজে,
 মিস্তা পিনা খনজে । প্রেমনা খবাক কুনখিবনা বা ভাঙবা
 খোকখিজে ॥

কুলেকরি শান্তাইয়া কহেন বচন ।
 লজ্যভর নাকরিহ মাতা সহ জ্ঞান ।
 তোমাচহা দরশনে দগধে পরান ।
 কারপুত্র কারনাতি তোমা ছই জন । ৪০ ।

। শিশুরবিলাপবচন ।

শুন মাতা আমাচহা দুখের কথনে ।
 এইখম জাত হৈতে যত্ন সাত দিনে ।
 পিতামৃত্যে পালয়িতা দুঃখিত জননী ।
 একদিনে মোরমাতা কান্দি কহে বানি । ৪১ ।

(৪০) খম্মু মতৌ উবদা চীংলাং লাকপী মমানা মচা
 খম্মুবু কোলগা কপুনা হাররকই, ইমোম ইবেম্মা ইমাবু কিগম্মু ।
 ইকাইগম্মু পোক্কা ইমামক্কি নিংঙু । নচিন-নৌপা উবদা ইমাপী
 খম্মোর কারগে । কনানা পোকপনো কনাপী মচানো শেংলা
 খম্মু ইমাদা ।

(৪১) মখা অসিদা অরাববু কোডমোকচবা বিলাপ শৈয়েং
 লেংজরি । খম্মুনা কপুনা হজ্জৎচরকই তাবিয়ু ইমা, ঐপী ইপা
 খনা অসিদা পোকপা মুমিৎ ৭ নি শুবদা (গেহৌ) ইপাবু নোজাগ্রে,
 শিগ্রে অহুপী ভুংদা লাইবক খীবী ইমানা যোজুনা লৈরক্রে ।
 নোংমা ইমানা ঐডোন্দা কপুনা তাক্কই ।

মাতৃর সবন্ধ, আর পিতৃর সবন্ধি।
কুনজন নাহি দেখি রেত্র পথ, আন্ধি।
এমহি রঞ্জেতে পুত্রী স্থান নাহি পাবে।
খমা খম্মু হুইজনে জীবন না হবে। ৪১।

ভর্জনি করিয়া কহে দেখ আগ প্যারী।
থাংজিং গিরি আগে কোত্র গিরির পুছরি।
চীংহাও পুন্স প্রফুলিছে বৃক্ষাদিক গণ।
ইহা একপ্রম বহি গ্রামের রাজন। ৪২।

(৪২) ইমাপী ইবেয়া খম্মু কেসে মোইরাং অসিদা নপাগী
বরি থীরুপা। নমাপী বরি থীরকপদা নখোয়গী হিংকম
চঙনকম লৈতে, ইপানা উদে। অহনা কেসে মোইরাং অসিদা
চঙনকম লৈকম লৈরোই। খম্মু-খম্মু নখোয় অনিনা হিংবা
ডমোই।

(৪৩) নখোয়গী হিংকম তাকে হায়হুনা শুমাংদা লেপগা
খসোখী থিন্দুনা খায়রকই, য়েংকু খম্মু থাংজিং চীংগী চীংশাং,
কোত্র চীংগী, চীংমৈ, চীংহাও, কোবী লৈনা ভোনা, খাংগিবা
উ কয়ানা পবেং হৌগিবা অসিদা খুন জমা লৈবনি। খুন অগী
নিংখোই।

পিতান্নাৰ কবুই শলাং মাইবা নাম।
 মাতান্নাম সলাংমাইবী গুণ অনুপম।
 হুইভন মাতাপিতা তোমা দোহাকারে।
 লজ্জাভয় ন কাৰহ বহু তার ঘরে। ৪৪।

এহিকথা কহিমাতা জীবন তেজিল।
 মাতা অজ্ঞা লঞি আসি পথ ভুলিগেল।
 ভবভৃত্য বান্ধিকরি এখানে আনয়ে।
 নিশ্চয় জানিলু মুঞি মরন সময়ে। ৪৫।

সলাংমাতা সলাংপিতা হুইভনে পায়।
 চরণ ধরিয়া মৃত্যু বদন দেখিয়া॥
 জনক জননী দুহা দেখাই নায়েন।
 মাতার চরণ ধরি কাহিল বচনে। ৪৬।

(৪৪) ওইবিবা ইপাঙ্গী মমিংনা কবুই শলাং মাইবা
 কোই। ইমাপী মমিংনা সলাং মাইবী কোই। মৌয়োক-মৌচান
 কবীনি, নখোয় অনিগী ইমা ইপানি। খব খয়ু ইকাগগু,
 কিলগগু, বজোয়গু, নখোয় অনিগী বৃমদা লৈয়ু ভাকপিরম্মী।

(৪৫) অঙ্গী ভূদা মতম খর লৈয়গা অপোকপা ইমাদো
 ঐখোয়বু খাদোজুনা চংগে শিগ্গে। ইমাপী মাখং মতুং ইমা
 লাকপদা লয়ী ডাওদুনা লৈরিটৈদানচা-ননাইশিংনা কাহুনা পুয়ক-
 ইবা অসিনি শোয়দনা, শিগদবা লৈরে, শিরমদাই অসিদা।

(৪৬) সলাং মাইবী ইমাপী মশক, সলাং মাইবা ইপাপী
 মশক অনুজ্ঞা উহলু। অসি হায়রগা সলাং মাইবী মমাপী খোঙ

পিতানাম্ পুৰৈষ মাতা ডাঅরৈমা ।
 হোহাকার পুত্ৰঃ পুত্ৰী খম্বু খম্ব নাম ॥
 এতকতি কান্দি বহে বচন নাকহে ।
 দেখি শুনি লোক বন্দ পরান পাঁসহে ॥৪৭॥

শুনি কহে গ্রান পুত্ৰী দেখহ মাতারে ।
 ভবমাতা ডাঅরৈমা স্বপ্নেদিগ তোরে ॥
 ভোরমাতা সলাংমাইবী আমিঞি জানহে ।
 এহিবলি দোষাকুলে পুনঃ পুনঃ চাহে ॥৪৮॥

কোল্লহনা কপ্পা হায় ইমাগা পাবুংগা অনিগী শক য়েংজরগা
 শিজগে ইমানা গুংশিবিহনা অমুক্তা উহনবীয়ু ॥

(৪৭) অসি হায়রগা কপ্প কপ্পা হায়রকই, ইপাগী মমিংনা
 পুরৈষ কোই ইমাগী মমিংনা ডাঅরৈমা কোই, অনিগা পোকপা
 খম্ব খম্বু অনিনি, অসি হায়রগা কপ্পনা লৈগ্লে । অঙাং আনগী
 হাঙাং তাবা মতৌ উবদা অউবা মী খুদিংমক কপ্পগ্লে ॥

(৪৮) অঙাং অনি য়েংলগা সলাং মাইবী মমানা হায়রকই
 ইমাগী ইবেম্বা খম্বু ইমাবু য়েংঙু ওসি অহিং মডদা নমা ইতা
 ডাঅরৈমনা নচিন-নোপ্‌বাবু শিন্নরম্মি । সলাং মাইবী হায়রদো
 ইমামি হায়রগা খম্ব-খম্বু অনিবু কোল্লগা কপই, চিংনা চিংনা
 য়েংডি ॥

আমা পুত্র পুত্রী পাই বলিয়া নাচই।
রজনীতে আনিদিল। তোমার মোহাই।
জনম সাঁকল আমি পুত্রমুখ পাই।
ইহাবলি মোহাকারে চুয়ন করই ॥৪৯॥

চিন্তা না করিহ পুত্রী মোহা যাতা আমি।
দুঃখ দশা না রহিবে শান্ত কর তুমি।
নয়নের জল সব মুছিত করয়ে।
ধুলা মাখি লালয়িতা মোহারে শান্তয়ে ॥৫০॥

ধনু স্তম্ভে ধনু হাতে ধরিয়া গমন।
আইস পুত্রী তোমা পিতা বন্ধিহ চরন ॥
সলাংরাজ্য স্থানে প্রাণ নাথ শুন।
এহিসে বালক দেখ কাহার নন্দন ॥৫১॥

(৪৯) ইমারী লাইবক ফবনা ইচা অনিবু কংজরে অসি
হায়রগা যচা অনি পমহুনা জগোটে শাটে মোহিৎ থাংজিৎ
কোটেরন লাইনা ইচা অনিবু পানরবনি পোকপনী মইহে ওসিমা
হাল্লি অসি হায়রুনা হুয়া হুয়া চুপই ॥

(৫০) করি অমতা বাকুরগমু ইবেম্মা। নখোয় অনিবু
পোকপনী নমাদি ঐহাকনিনা। হোজিক ইমারী নাক্ত যোরে নবুক
ইংনা মুঙাইনা লৈগো, অরাবা রাখল থাদোকো অসি হায়রুনা
মশানী উফুল তৈথোকপিহুনা থান্নি ॥

(৫১) অহুদনী ধনু পোরগা ধনু ধুজং পায়রুনা লাঙ
ইবেম্মা নশাবুং ধুরম্মুসি হায়রুনা পুরকো। চীংশাং লাকপা

বালিকা বদন দেখ কাহাকে অরন ।
 নাথবলি সলাং নুপ অগ্রেতে ড়ান ।
 দেখিমাত্র প্রেমবহে অরন নহিল ।
 লোমাক্ষ শরির কহে প্রান প্ৰেবল ॥৫২॥
 কাহার নন্দন শিশু এই দুহাকার ।
 রাগী কহে মাতাপিতা শুন নাম তার ।
 ডাক্ষরৈমা ত্রীপুরেয়া দুহার নন্দন ।
 শুনি সলাং কুলেকরি বলিল বচন ॥৫৩॥
 শুনহ পুরেহত যিত্র আষি নাগা হই ।
 তোমা পুত্র নাহি দেখি অরন নাহই ॥
 যোর সম পাপি নাহি সংসার মাঝারে ।
 দোষ নাকরিহ যিত্র পালিব পুত্রে ॥৫৪॥

নিংখোণী সাংদা লেলগা হায়রকই, প্রাণ নাথ ইবুডো ঐনা
 পুরকইবা অঙাং অনি অসি কনানী মচা মানবগে য়েংবিয়ু ॥

(৫২) সুপীমচা অসিনা কনা মাল্লি নিংশিংডু । ভাবদা
 নিংখোনা চীংশাং লাকপী থম্বু য়েংগে অহু ভাবদা য়েংডু হায়দুনা
 থম্বু মুন্না য়েংডি থঙমোদনা পি তারকই, তু হুংডি মলা নিকই
 অহুগা নিংশিংবা থোঙ্কদুনা ওঙ্কুনা হায় ॥

(৫৩) চীংশাং লাকপী ঐবু মান্দি মাল্লি অহুবু হায়বদি
 ওম্বে কনানী মচানো শেংনা হায়ম্বু । সলাং মাইবীনা ভাবিবু
 ইবুডো অঙাং অসিবু পোকপদি পুরেহ ডাক্ষরৈমনা পোকপনি
 অনিবু কাউরভা ? ভাবদা মচা থম্বু কোলগা কপলকই ॥

(৫৪) অহুগা নোংদোন থঙা য়েংলগা কোরকই, ইতাও

একিবলি রাখিলেন পালি পুজু সঘ।
 দিনেদিনে অতি বুদ্ধি শুক্লা চন্দ্র সুর।
 খগি বর্ষি মুক্লা কাংজৈ ধু. বিত্তা গণ।
 সর্ব বিত্তা শিক্ষাকরি উত্তম হইল ॥৫৫॥

মলবিত্তা বাছ যুদ্ধ দৌরিয়া সম্পণ।
 এইমতে ঘোড়মা বধা করিল গমণ।
 বজনাথ লীলাঙ্গণ কেশারে-বণিবে।
 প্রভু পাদ পদে ভজে সর্ব দুঃখ যাবে ॥৫৬॥

ইবুডো পুরেয়া, ঐনা চীংমী ওইবনা নচা শিন্নরশ্মি কাউজৈ।
 নিংশিংখিত্রে, থিরুখিত্রে, ঐগা মায়না পাপ চেনবা অমা লৈতে
 নং রাবোমু হোজিক্তি নচা ঐনা মোকুগনি ॥

(৫৫) অসি হারিচুনা মচা অনি লৌশিনজৈ অপোকপা
 মচাঙম থমজৈ। নোংম-নোংমগী পানখেলকপা থানা ভৌব.
 ঙম চাউবা হেলৈ কজরকলে। মঠৈ তমলকই। থাঙ, তা,
 মুক্লা-কাংজৈ, লিরুং-তেন. মল, পান্থোম মুক্লা চেজোং, মাংজোং
 লমজৈমচিংবা অমা রান্তনা হৈরে ॥

(৫৬) মল থেংনৈ মানা হেলি, পান্থোম মুক্লাই চেজোং,
 মাংজোং পুয়মক্তা মপা লৈত্রে, মানা হেলৈ। অমুয়া লৈরকপনা
 চহি (১৬) তারাগা ভরুক শুরে। ভাবিষু প্রতা থৈখিক, মোইরাং
 থাংজিং কোইরেন লাই মাপী লীলা শানবা মগুগবু থঙবা
 ওম্নেই, ইবুডো মাবু থুরুমজবদা অবাবা কোকই।

ଧନ ପୁତ୍ର ପୌତ୍ର ବୃଦ୍ଧି ବୈଭବାଦି ବତ୍ତ ।

ସାରସେଇ ବାହା ଦିଲ ଶୁଣ ଅନନ୍ତତ ॥

ଦୋଷଶୁଣ ନା ନହେବେ ବୈଷୟ ଗୁଜନ ।

ଦୀନହୀନ ଯଜ୍ଞସିଂହ ରଚିତ ପୁରାଣ ॥୧୭॥

(ଈତି ଷଷ୍ଠୀ ସୀମା)

(୧୭) ଯଚା, ଯକ୍ଷ, ଯବନ, ଯମ ଆନିବା ପୁରୁଷକ ମିରବ ଇବୁଡୋନି ।
 ଯାମି ଶୁଣ ଲେଖବା ଆସିନା ଆରାମବା ପୁରୁଷକ ଡାକମିୟୁ : ଡୋଲ୍ଲ-
 ତାରବା ଯଜ୍ଞ ସିଂହନା ପୁରାଣ ଆସି ଲେଟେଜ ॥

(ଯତାଂ ଆସିନା ଡରୁକଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ ଲୋହିତରେ)

ସମ୍ପତ୍ତି ସୀମାରତ୍ନ

କଳିର ପରମ ଶୁକ୍ଳ ମୌର ନିତ୍ୟାହି ନହ ।

ବିଷ୍ଣୁମୂର୍ତ୍ତି ରଞ୍ଜନାଥ ଚରନେ ପ୍ରଣାମ ॥

ଅଗାଧ ସମୁଦ୍ର ସେନ ରଞ୍ଜନାଥ ଲୀଳା ।

ସଦା ଶକ୍ତି ପାରି ନିଧି ସର୍ବଶୁଣ ଯାଳା ॥୧॥

(ତରେଂଶୁବା ଅଧ୍ୟାୟ)

(୧) କଳି କୋବା ଯୁଗ ଆସିଗି ଅଧୋହିବା ଶୁକ୍ଳ ଶ୍ରୀମୋରାଜ
 ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପ୍ରଭୁବୁ ଧୁରୁଷଜ୍ଞରି । କେଗେ ମୋହିରାଂ ମୈଧାରୋଳ
 ଶ୍ରୀସହାବିଷ୍ଣୁ ମୂର୍ତ୍ତି ଡେଇଁନା ଡାଲିବା ଧାଂଜିଂ ଲାହିବୁ ଧୁରୁଷଜ୍ଞରି ।
 ଧାଂଜିଂ ଲାହିଗି ଲୀଳାସିଧି ସମୁଦ୍ରଶୁଭନି ଅଠବା ଧରନ ଲେଖରି ॥

বজলীলা আরম্ভের মনেতে ভাবেন ।
 ধোংলেন আর চাওবা ঐক্য নোংবান ।
 ধোইবী থুং ছুংজন প্রধান লীলার ।
 এইলাগী থুং থুং ভাবে ডাকিবার ॥২॥

একদিন সম্বয়ে খেলাদি করিতে ।
 ক্রোধহরা কটুবা কহিল খস্মেতে ।
 নিচেতে জম্ব তুমি এখা কেন উঠে ।
 এমন করিলে তুমি চৌরই না বাঁচে ॥৩॥

পিতৃ মাতৃ হীন শিশু পিছে কেবা রহে ।
 অত ভায় নাহি দেখি বন্ধিবক কাহে ।
 শুনি থুং নম্র হৈরা গুণিতে নাপাই ।
 ভগিগীতে জিজ্ঞাসেন কারন ইহাই ॥৪॥

(২) থাংজিংনা মোইরাং লীলা শারঙ্গগে নিংলক্রে । শার-
 গদৌরিবা পোংশক্তি, ধোংলেন, চাওবনে, থুংনে, নোংবানে,
 ধোইবীনে, থুংনে, মখোর তরুক অসিনি অহনা থুংগা, থুংগা,
 মোইরাংদা পুথরগে, লীলা হোরগে থাংজিং লাইনা নিংহুনা
 মরম শিল্পকলে ।

(৩) নোংমদি কবুই পাখং সমাঙ্গবগা শারঙ্গদা থুংনা
 লাকচনা থীনা ভৌরুরে অহুদা শাউহুনা থুংদা য়ায়া থীনা
 হায়রকই, হায় থুং তম্পাক মচা নঙনা ঐখোর চীং মচাদা
 উলিঙতবা ভৌরবদি নঙসে পুলিরোই থঙকো ।

(৪) নমাসু লৈতবা, নপাসু অহায়বা নঙগীদক থরাই
 হোহোহুনা থরাই করীনিঙাই লৈতবা নহাঙ্গা অসিদা করি

দিদীকহে মাভাপিতা এই দুই জন।
সেদিন রহিয়া পরে পুনঃ জিজ্ঞাসয়ঃ
গর্ভের জননী এই কহিল নিশ্চয়ঃ
কথাসুনি খয়ুনেত্রে ব্যরি যে বহয়ে ॥৫॥

সেইদিনে রহিলেন নিচুপে রহিল।
পরদিনে কান্দি কহে প্রসঙ্গ সকল।
শুনি খয় না সহিয়া পড়িল ভূমিতে।
পুনঃ উঠি পাদধরি রুহি ত্রুশনেতে ॥৬॥

যেহুনা চাউরি, অহুম ভৌরবদি নড় পুন্সিরোই। হাঙাং অহু
ভাবদা খয়না রাখল লায় কংদ্রুনা মচে খয়ুদা হংডি ॥

(৫) ইচে ইবেম্মা নৌপাবু ভম্পাক মচানি হায়বা অসিবু
মৈঠে ভম্পাক মচারনে, খয়ুনা খুম্মি, ইবুডো লৈরিবা অনিসে
ইমাগা পাবুগনিগা মুম্বিং অহুমা তোত্রে। নোংডালগা অমুক
হংডি। ইচে ইবেম্মা লৈরিবা ইমা অসিগী গর্ভগী মচামকলা?
ভাবদা খয়ু খুম্মিড্রে কপুনা লৈত্রে ॥

(৬) খয় মুম্বিং অহুমা কপুনা লৈত্রে, অহুদগী নোংডালগা
খয়ু অচিকপদা কোশিলগা, মাবু পোকপা ৭ নি শুবদা পুরেখ
শিবা, থা ৩ শুবদা ডাঅরৈম্য মমা শিবা, উপাই লৈতহুনা
কেগে মোইরাং লৈপাক্তগী কবুইদা লাতুনা লৈরবা, বারী কপুনা
লিবে, ভাবদা রাহুহুনা ভাই, হৌগতুনা মচগী খোঙ কোন্সুনা
কপই ॥

তুইজনে কণ্ঠমুখে কথা, লাপ নহে!
 পরদিনে মিথী স্থানে পুনঃ কথা কহে!
 পুনরাপার সব কথা খস জানিলেন।
 সুখহর্যী দহিয়াছে নাহিক ঘটন। ৭।
 ভাঙ্গপরে খস, স্থানে পুচ্ছি জন্ম স্থান।
 অঙ্গুলি পদচিহ্না কহে শুভ বাছা খন।
 ওঠেদেখ ছত্রধ্বজ বেড়িত মন্দির।
 ত্রিভুজনাথের সেই স্থান মনুহর। ৮।
 মন্দির উত্তরে দেখ রাজার ঘুবন।
 ইহারহি গুরগণ প্রকার পালন।
 রজনাতের পশ্চিমে এক গৃহ বহে।
 তুমি আসা জগদ্বান পরান নাসহে। ৯।

(৭) খস খসু অনিমক কপমিগুনা লৈল্লো বা ডাডবা
 থোক্রাধেজে প্রেস্তা ফুণ্ডে, পলৈম পাহো কৌতুনা কপই। অহুগী
 নোংডানবদা খসনা মচেম খসুদা কবুই সলাং মাইবা মাইবী
 অনিগী বারম হংতি, খসুনা পুরেখনা শিরমমাইদা মচা অনি
 শিন্নরখা, মমা ডাকুঠৈমনা শুমাংদা লেপুনা খুদোহী থিন্দুনা
 তাকুনা বারী লী। ভাবদা কপমিগুই অরাবা ভোতুনা মূংডাইমিগুই।

(৮) অহুগী ডুং নোংডাবদা মচেনা পোক্রকম হংতি মচেনা
 খস পুতুনা লাকুগা খুদোহী থিন্দুনা তাকই। কিরাগা সত্র
 কয়ানা কোয়না মূংচুনা লৈরিবা মন্দির লাইলং অসে ইবুধো
 খাংজিং লাইগী লাইলংনি।

(৯) খাংজিং লাইগী অহুগী খংখদা লুনা লংনা লৈরিবা

হুইজন দেখা দেখি বিলাপ করিয়া ।
 এইমতে কাল কৰ্ত্ত রহি দুঃখি হিয়া ॥
 ধন্যহে হৃদয়ে ধাজিঃ মন আকণিল ।
 রহিতে না পারি খব মন ভাল মল ॥১০॥

শুন দিলী বলিহৈল বাইব ভুমন ।
 বস্তুকহে কিধর্ম নানুছি পিতৃ ঋণ ॥
 মাতা পিতা কৃপাবিনা কে আছে সংসার ।
 বস্তুকহে আমিজনানি সর্ব্ব ভব সার ॥১১॥

অসিনা কেসে মোইরাংগী নিংখোরেন চিংখু ভেনহৈবগী সনা
 কোমুনি । অসিদা কেসে মোইরাংগী অখোবা তিন্দুনা প্রজা
 ভাকই । লাইশংগী নোংফুগী যুহদোমপোক লৈরিবা অসে মঙগী
 ঐগী পোরকরি খনবদা খম্মোয় কার ॥

(১০) অসুন্না কেসে মোইরাং য়েংহুনা সুবিং করানি
 লৈরকলে । অসোয়দা ধাজিং লাইনা শারগদবা লীলাগী মত্তব
 য়োরকহুনা খবগী খম্মোয়দা চিংলকপদা খবনা কেসে মোইরাং
 লৈবাক্তা চংনৌবনা লৈব ওয়ক্তু হুনা ॥

(১১) নোংমা মচে খম্মুদা হুংলি তাবিয়ু ইচে নোপু
 পাঙ্গল চাউরে মোইরাং লৈবাক্তা কুন্নসি । মচেনা ইবুঙো খব
 য়োকগীবা গুন্নগী লমদি শিংদনা চংলবদি খব্ব কার । মমা মপাগী
 খোজান নত্তনা, সংসার অসিদা করি অকবা লৈবগে, খবনা ইচে
 পুন্মক নোপুদা খঙৈ ভাকগীবা ঋতৈ ॥

যাবত, জীবন বধে সুখি গুরু ঋণ ।
 খন্নুকহে ডবজৈছা নাজানি কারন ।
 একদিনে বধ সলাং রাজারে বন্দিল ।
 শুনপিতা কৃপাট্টেতে জানবান হৈল ॥১২॥

পিত্রাঙ্গরে বাইখামি মঙ্গল হইবে ।
 গুরু অজ্ঞা বিনা যাই অমঙ্গল পাবে ।
 খবের মানস জানি হাসিয়া গুণিল ।
 কন্তেক প্রভাপ হৈল দেখি তারবল ॥১৩॥

শুন খব আমি বৃদ্ধ তুমি প্রাণ পুত্র ।
 তুমিগেলে না দেখাব মনেতে ভাপিত ।
 ছরদেশ লাগিমম জৈছা না পুত্রিবে ।
 পুত্র পালনের কল লোকে দেখাইবে ॥১৪॥

(১২) প্রায়্য খমোরদা লৈছনা মিহল সুজিবা, হিংলিবা
 মঠে গুরুজন লমন লিংগদবনি নোংমা নিনিদা শিবে লোইগ-
 দবা নন্তে। ভাবদা মঠে খন্নুনা নঙনা ধোকপা ভোরো রাখং
 পী। মঠেই য়াখং কংবদা খব নোংমা সলাং নিংখৌ খোয়লগা
 হজংলি পছৌ অপোকপা নচা লোশিং তারে পাজল চাউরে।

(১৩) কেগে মোইরাং লৈবাক্তা দুমলেপ চারা ভমজরুগে
 পলেম পছৌ গুরু অনিগী খোজান নন্তনদি অকবা ওইরোই।
 খবনী বাটহে ভাবদা চাংলাং লাকপা নিংখোনা মিভা পিত্তা
 চেঙ্গা নোকুনা খলি খবসিবু কয়ান কল্পরিগদগে যমাজবগা পাবা
 যারগজা য়েংলে খন্নুনা হাররকই।

(১৪) ভাও খয়া। ইপাদি অহল ওইবেদো নঙনা চংগবদি

উত্তর দিগেষ্ঠে চল তলের কীনারে ।
একশিলা ইঁহুঁরাহি আনই ভাহারে ।
শিলার উপরে বাঁসি স্থানারি কবিবে ।
পিতৃকণ স্মৃতি হবে আমি স্মৃথ পাবে ॥১৫॥

জনিবন নমস্কারি উঠিয়া চলিল ।
ভারপাছে পাঁচজন রাজা পাঠাইল ।
শিলাদেখি ভয়হয়্য বঙ্গনাথ স্মরি ।
ভিনবার উঠিরাখে স্বন্ধের উপরি ॥১৬॥

নঙবু উবা ফংলোই । অরান্ননিনা ইপ না উননী'বা কান্দা
নশক উবা ফংলোই । ইপানা নঙবু য়োক্কপগী মই ইচাগী
মপাল, লোইবী চী'লাং মীয়াং উহনগে ॥

(১৫) অন্ত্রম চংখো অরাং পাংনা ইপানী জিংশিংখোং মপান্দা
নুংপাক অমা লৈবনি অহু খর লৌকু অহুগা সুমাং অসিন থ'সু ।
নুংপাক অহুগী মথক্তা কমগা ইপানা নিতিগী ইক্কজগে । অহুনা
মরম ওইহুনা নঙবু য়োক্কপগী লমন শিংবা ওইজরো ॥

(১৬) মপাবুং সনায়িখং জাবদা থ'সু খোক্ত, কোন্দুনা কপ্পা
কপ্পা পু'রমলমলগা চংগ্রে । সলাং নিংখোনা অশোর-অজাম
শেমৌ হায়হুনা নিপা মতা থারতই । থ'সু লাকপনা জিংশিংখোং
য়োরহুনা নুংপাক অহু য়েংবদা অকিবা পোকই থাংজিং লাইবু
বু'রমগা পাক পায়হুনা স্কুই অহুখলক্ক হৌমদা লেংবান য়ৌরে ॥

অনিয়া বাখিল শিলা পিতাৰ আঁজনে ।
বিজ্ঞানিয়া বহিৰাহে অতি সুখ মনে ।
দেখি সলাং হাজিকহে পিতৃ বল পাই ।
ভোমারে পালিত কল এথনে দেখাই ॥১৭॥

চল বাছা বহিৰাহে পিতাৰ গৃহেতে ।
এহিবলি শুভক্ষণ দেখিল হাতেতে ।
আজহেতে পঞ্চমেতে হৈল শুভদিন ।
সেইদিনে চলবাছা দুঃখ নহিমন ॥১৮॥

শুন যুবা যুবী গণ নৰ্ত্তন কৰিয়া ।
গায়ণ কীৰ্ত্তন কৰ অতি সুখহিয়া ।
এইমতে পঞ্চদিন প্ৰভাত সময়ে ।
লোকসব ভাত খায় অসিয়া মিলয়ে ॥১৯॥

(১৭) অহুদগী পুত্ৰনা লাকপনা শুমাং যৌববদা লংখৰবদি
কাৰগনি খন্দুনা তপ্পা থল্লগা পোখাছনা হৰাও হৰাওনা কন্নি ।
উবদা সলাং নিংখোনা মিভা পিনী জৈৰা চেল্লগা হায়রকই, পাৰি
খৰা । নপা ইতাও পুৰেছনী পাজল যৌবে, ইপানা যোকপনী নঠে
চায়ে । ইপা কোনবিগে লাউ হায়ছনা কোন্দুনা কপমিঠে ॥

(১৮) অহুগা হায়রকই, চংলো থৰ কেগে মোইরাং লৈবাক্তা
নপাগী যুমজাওনা, নচেনী সেবা ভৌছনা লৈক্করো, ইপানা মুমিৎ
অকবা য়েংগে হায়ছনা খুদক অহুদা য়েংগা হায়রকই, ওসিদনী
৫ নি শুবা মুমিৎ অসিয়া চংলো তাকলকই ॥

(১৯) থখদা য়াংগ পীত্ৰবা তুন্দা বচা-মনাই, লৈশা-পাং
য়েংছনা হায়রকই—ওসিদনী মুমিৎ ৫ নি অসিদি শাখি-ভাখি,

সলাং রাজা কইে শুন খব খবু হুঙা
 গৃহের সম্বল এই তোঁরা স্থানে দেই।
 এইদেখ ত্রিশ লোকের ভাৱ বোকা দিল।
 শুন খব মমবাঁক্য বীতসং থৈল ॥২০॥

তোমাং ৰুগিণী সেই পিতৃ মাতৃ সম।
 যাৱ বাক্য না ফেলাহ কথা বড় কঙ্গ।
 আৱ ৰজমাখ দেব সেবন করহ।
 ইহাখিনা আৱ কথা না বলিব কহ ॥২১॥

লৌয়ান-খুনলান চংলগহু। লৈশা-পাখং তিঙ্গুনা জগোই শা.
 ত্রৈশ-শক, চাকচা-হৈজানচুনা কুঠৈ তোঁরো খৌদাঞ্চে, অমুয়া
 মুমিং ৪ নি হরাঙঞ্চে। অহুদগী ৫ নি শুবদা মীয়াম চাব-খক্কা
 লোইরহুনা অমুক পৈরয়ে।

(২০) সলাং নিংখৌনা কপ্পা কপ্পা হায়সকই, ইপানা
 লাইববনিনা ননৌ থুনা পীবা ওমজে বাৰোংগহু, ইচাণী হুহান
 হৌদোকলুনবা মীপোং (৩০) কুস্ত্র। খক লাংলবনি অসিনা
 হৌদোক্ৰো। ইপাণী ইবুঙো খব ইপা ময় তম্বোং জাঙ।

(২১) নমা শক্ৰবী নচেব খবুসে ইমাংকি হায়না সেবা
 ভৌ, আনা হায়বা বা ময়গুয়া লৌ, হায়বা ইলু অহুগা নবুখৌ
 খাংকি লাইবু অহিং-মুংখিন কাংদনা মতম পুংমত্কা খবুয়া।
 ইপানা তাকপা বা অসি কাউগহু ॥

ভারপরে হইলেন পিতৃপরে ধরি।
বিলম্ব করয়ে দুহু নেত্রে বারি করি।
হইবাহু ধরি উঠি সলাং রাজা কহে।
পুরেধের অন রহি স্তুতি তুমি হইবে ॥২২॥

এহি বলি কুলে করি আশীর্বাদ দিল।
ভারপরে সলাং মাতা পান্ডেতে বন্দিল ॥
পুত্র কুলেকরি কান্দে লিখিতে জারিবে।
পুত্রের বিচ্ছেদ বলা সকল জানিবে ॥২৩॥

ভারপরে যাত্রি কৈল ত্রিশ লোক সঙ্গে।
দিবা অবসানে রাত্রে পাই মরি রঙ্গে ॥

সব জব্য ঘরে রাখি প্রভাত সময়ে।

বিদায় করিয়া ত্রিশ নিজ গ্রাম পায়ে ॥২৪॥

(২২) ইপানা ভাকদবা রাতি অসিনা লোইরে। ভাবদা
ধ্বং-ধ্বং অনি মপাবুং সলাং নিংখোঙ্গী খোঙ কোন্দুনা কপটৈ,
মিত্তগী পি কংখিজে। সলাং নিংখোনা মচা অনিবু কোনখং
লগা বায়রকই, ধ্বং-ধ্বং অনিমক। ইতাও পুরেঙ্গী ইপানা লখন
ভোলহৌই অহু নচিম-মৌলদা শিংলবনি ॥

(২৩) অসি লায়ুদমা মচা ২ বু কোন্দবৌয়গা, আশীর্বাদ
গী ইপাগী বড়দগী পুন্সি গুংশাংনা-বাংজিংলাইগী সেবা কংগুরো
গীবি। অহুগী ছুংদা মমা সলাং মাইবৌদা চঙচন, খোঙ কোন্দুনা
কপই, মচা অনি কোন্দুনা মম্যনা কগা, মমা-মচা কায়নবগী
অতাবদি লেংজবা স্তমরোই, পুয়মক্কা অহুয় খঙবিগদবা ডই ॥

(২৪) পোং পুবা নিপা ৩০ গা, ধ্বং ধ্বং লাকপনা দ্বাংদো

খম্ব খম্বু হুইজনে বহিরজে আলি।
 পিতৃ গৃহে বহিলেন মনেতে সন্তুৰি।
 বাল্যকালে জন্মলীলা সমাপন হৈল।
 অগাধ প্রসঙ্গ এই সংক্ষেপে রচিল ॥২৫॥
 মাইবম কুলেতে জন্ম চন্দ্রসেখরসিংহ।
 পদবী বাংজিং মাইব হনবা নাম সেহ।
 সঙ্গম কারনে লিখি এই গ্রন্থ সার।
 কবিতার শক্তি সেই নাহিক আহার ॥২৬॥

সন্ধ্যা সমথরকপলা মোইরাংদা ধুংলে। বাংজিং লাইনা শাল্লাবা
 লীলানিনা মোইরাং সুপা-সুপী কনাত্ত তাদে-খঙদে। সুপা ৩০
 অসি অহিং অহুমা লৈরগা অহুক অঙনবদা চংখিচুনা মখুন যৌচুনা
 পাউদমখি।

(২৫) খম্ব খম্বু অনি অসি মোইরাংদা হল্লজুনা মপা
 পুরেবঙ্গী মবুয়দা বাংজিং লাইনা খম্বিরবে। মতাং অসিদা খম্ব
 খম্বু অনিনী অরাবা মুংঙাইবা হারী খরমং ইজবা লোইজবে।
 মপান নাইদবা হারীনি উমজবা খরমং ইজবনি।

(২৬) মাইবম শাটৈগদা পোকপা মিংনা চন্দ্রসেখর কোবা
 উপাখি বাংজিং লাইনী মাইবা হনবা পঙিং অসিনী মপান্দনী
 লাইরিক অসি লেংজৈ। ভোল্লাবা ঐদি কবি অমরী শক্তি
 লৈজবা নঙে। পাংদবা ভোল্লাবা ঐহারি।

সিকা দীক্ষা গুরু কৃপা লিখিছে পুরানে ।

সিকা গুরু গণ মুক্তি করিয়ে পণনে ।

ভোজাও সিংহ পিতানাম মুম্বিলৈ মাতার ।

একই স্বরূপ তিন সিকা গুরু মোর ॥২৭॥

প্রথমে পাওইসিং দ্বিতীয়ে চাওবা ।

তৃতীয়েতে বাপু সিংহ তিন ঠেক দেবা ॥

তিননাম এক বপু কিছু নহে ভিন্ন ।

মুক্তি অতি সুপামর অতিমায় দীন ॥২৮॥

(২৭) লাইবিক অসি সিকা দীক্ষা গুরুগী কৃপাদগী
লংজবনি । ঐবু লাইবিক তহীরকপা গুরু দেববু শিংখাজকি ।
অহানবদা ইমা ইপাবু ধুরুমজৈ । ঐবু পোকপা ইপানা ভোজাওসিং
কোই, জাতিমা লাইশ্রমনি । ইমানা মুম্বিলৈমা কোই ॥ অহুপা
ঐবু লাইবিক তহীরকপা গুরু কয়াদগী অহুমদং শিংখাজকি,
অহুপা গুরু ধৈবিকসে ঐনীদি মশক্তি অহন্তনি নিংজৈ ॥

(২৮) অহানবা ওঝানা পেচিমবুধ পাওইসিং, অনিশুবা
ওঝানা লাইশ্রম চাওবা সিংহ, অহুমন্তবা ওঝানা হৈখাম
বাপু সিংহ ।

বলনাথে কৃপাদিয়া বাক্যে লিখিছি ।
 প্রভু পাদে কতকৈ প্রণাম করেছি ।
 অপরাধ না লইবে বৈক্য সুজন ।
 দীনহীন মজি সিংহ রাচিয়ে পুরাণ ॥২০॥

ইতি সপ্তম সীমা”

এহু সমাপন”

ঈশ্বৰ্শি মশক্তি অলম্বন, ঐশ্বৰ্শি ইষ্ট দেবতাদি অমন্তনি ।
 মশক অমন্তা ওইৰবা ঈশ্বৰ্শি দেববু থুংলুজরি । ঐশ্বৰ্শি যান্না ভোলা
 পাংদ্রবা কবি অমন্তী শক্তি উমন্তদবনি ॥

(২৯) মোইরাং থাংজিং কোইৰেন লাই, লোক্তাক মিৎয়ে
 ভম, থাংজিং চীংবু নমন্তানবা, চিংড, ইবুডো মাসী থোজান্দনী
 লৈজবনি । ইবুডোমাসী থুংলু থাংলু হুংলু থুংলুজরি । থাইদনী হুংলু
 ভোনদ্রবা ননাইনি, অপরাধ পুংলুজক ভাকপীযু । ভোলাবা তারবা
 মজি সিংহনা পুরাণ অসি লেংজৈ ॥

মতাং অসিদা তবুংলুবা অধ্যায় লোইজয়ে ॥

